

- Zaha Hadid 31 Mart Cuma Günü İZMİR'de
- 38. Olağan Şube Genel Kurulu ve Seçimler 11-12 Şubat 2006'da Gerçekleşti
- Deprem Bölgelerinde Yapılacak Binalar Hakkında Yönetmelik Yayınlandı
- Mimarlar Odası İzmir Şubesi 2006-2008 Çalışma Programı
- Manisa Yarışması Sonuçlandı
- 2006 Yılı Yapı Yaklaşık Birim Maliyetleri Hakkında Tebliğ Yayınlandı



# Zaha Hadid

## 31 Mart 2006 Cuma

# İZMİR'DE

Yer: İsmet İnönü Kültür Merkezi

Düzenleyenler: Mimarlar Odası İzmir Şubesi - İzfaş

1950 yılında Bağdat'ta doğan Zaha Hadid, mimarlık eğitimini Londra'daki Architectural Association'da tamamladı. Tasarım, uygulama, eğitim ve araştırma çalışmalarını eşzamanlı sürdüren Zaha Hadid, 1977'de Office of the Metropolitan Architecture'a ortak oldu. Harvard Üniversitesi Tasarım Yüksek Okulu'nda Kenzo Tange Kürsüsü'nün ve Chicago'daki Illinois Üniversitesi Mimarlık Okulu'nda Sullivan Kürsüsü'nün başkanlığını yaptı. New York'ta Columbia Üniversitesi'nde Masters Studio'da Misafir Profesör olarak dersler verdi. 2004 yılında New Haven, Connecticut'taki Yale Üniversitesi'nde ve Eero Saarinen Mimarî Tasarım Misafir Profesörü olarak çalışan Hadid, halen Viyana'daki Uygulamalı Sanatlar Üniversitesi'nde ders veriyor.

Zaha Hadid, Vitra İtfaiye Merkezi, Londra'daki Millennium Kubbesi, Roma Çağdaş Sanat Ulusal Merkezi, Taiwan Guggenheim Müzesi, Napoli Hızlı Tren İstasyonu ve Leipzig'deki BMW Merkez Fabrikası projeleriyle de tanınıyor.

Zaha Hadid'in sahne tasarımını üstlendiği Metapolis adlı oyun, İstanbul Uluslararası Tiyatro Festivali kapsamında Türkiye'de sahnelendi.



Phaeno Bilim Merkezi'nin Açılışı, Wolfsburg-Almanya

2004 Mimarlık Festivali kapsamında gösterime giren belgesel niteliğindeki "Zaha Hadid'le Bir Gün" adlı filmi ise, Türk sanatseverlerin yoğun ilgisi üzerine iki kez üst üste seyirciyle buluştu.

### 'Mimarlığın nobeli' sayılan Pritzker ödülünü aldı

2004'te mimarlığın nobeli sayılan Pritzker ödülünü alan Zaha Hadid, bu ödülü alan ilk kadın mimar ünvanına da sahip oldu. Pritzker Mimarlık Ödülü'nü alan arasında Frank O.Gehry, Luis Barragan, Kenzo Tange, Aldo Rossi, Renzo Piano, Rem Koolhaas gibi mimarlar da bulunuyor.

# 38. Olağan Şube Genel Kurulu ve Seçimler 11-12 Şubat 2006'da Gerçekleşti

Şube Genel Kurulumuz 11 Şubat 2006 tarihinde Dokuz Eylül Üniversitesi Desem Salonunda yapıldı. Geçtiğimiz iki yılın değerlendirilmesi yapıldı, yeni dönem çalışma ilkeleri görüşüldü. 12 Şubat Pazar günü gerçekleşen seçimlerde önümüzdeki iki yıllık süreçte görev yapacak olan Şube Yönetim Kurulu, Şube Soruşturma ve Uzlaştırma Kurulu, Şube Denetleme Kurulu, Şube Meclisi üyeleri seçildiler.



## Yönetim Kurulu

Başkan	:Tamer Başbuğ
Başkan Yard.	: Alev Ağrı
Sekreter Üye	: Nilüfer Çınarlı
Sayman Üye	: Necdet Ulema
Üye	: Hikmet Gökmen
Üye	: Arif Alptürk
Üye	: Boygar Özlen

## Yedek Üyeler

Ebru Diktaş
Selin Zağpus
İlker Özdel
Hakan Kılınçarslan
Seçkin Kutucu
Ali Okan Yılmaz
Mehmet Serhat Akbay

## Soruşturma ve Uzlaştırma Kurulu

- 1.Perihan Utan
- 2.Mehmet Ağrı
- 3.Mahmut Ayan

## Yedek Üyeler

- 1.Harun Gürhan
- 2.Şeref Aldemir
- 3.Nazife Taşdemirel

## Denetleme Kurulu

- 1.Ş.Leyla Kuterdem
- 2.Murat Oran
- 3.Kadri Uygur Candemir

## Yedek Üyeler

- 1.Aysun Tarakçı
- 2.Erdal Onur Diktaş
- 3.Gonca Bilgili



Fotoğraflar: Utku Bolulu

# Şube Meclisi Üyeler Listesi

## Serbest Çalışan Mimarlar Kesimi

Sema Özay  
Mehmet Ağrı  
Enver Aydın  
Cumhuray Metintürk  
Serap Kozdereli  
Didem Çaylan  
A. Aytül Yaşarol  
İlker Özdel  
Harika Hasırcıoğlu  
Nazife Taşdemirel

Mualla Haytabay  
Mahmut Ayan  
Nihal Çetin  
İpek Yatmaz  
Hasan Kutlu  
Hakan Kılınçarslan  
İsmail Emre Kaynak  
Şeref Aldemir  
İsmail Özcan  
Rafet Yacan

Merih Feza Yıldırım  
Halit Değer  
A. Köknar Orhon  
M. Emin Girgin  
Alp Burkut  
İlhan Dal  
Engin Arca

**Yedek**  
Uğur Karamanoğlu

## Özel Kesimde Çalışan Mimarlar Kesimi

Ebru Türkdamar Diktaş  
Beyhan Ünsal  
Müjde Özışık  
Çağla Çatkin Demir  
Nuriye Seferoğlu

## Eğitim Kurumlarında Çalışan Mimarlar Kesimi

Erdal Onur Diktaş  
R. Eser Gültekin  
Seçkin Kutucu

## Kamu Kurumlarında Çalışan Mimarlar Kesimi

F. Perihan Utan  
K. Uygur Candemir  
Gonca Bilgili  
A. Suphi Şahin  
Özge Akbulut

**Yedek**  
Özge Gürdeniz

## Merkez Yönetim Kurulu Üyesi

Aysel Çetinsoy

## Merkez Onur Kurulu Üyesi

Ali Ekinci

## Merkez Denetleme Kurulu Üyesi

Aykut Akıncı

# Bursa Yapı Yaşam Kongresi

## 23-24-25-26 Mart 2006

### Kongrenin İçeriği ve Amacı

18. Uluslararası Yapı ve Yaşam Kongresi, Mimarlar Odası Bursa Şubesi tarafından 23-25 Mart 2006 tarihleri arasında fuar organizasyonu ile birlikte Bursa'da gerçekleştirilecektir.

Bu kongrenin ana konusu, mimarlık ve toplum arasındaki etkileşimi irdelemek, olumsuzlukları sorgulayarak kaynaklarını anlamak, anlatmak ve iletişimsizliği gidermek amacı ile "toplum ile mimarlığı buluşturmak" olarak benimsenmiştir.

Yapılı çevrede nitelik sorunu olduğu, kentlerin inşası ve bakımında yetersiz kaldığı, Türkiye'nin yapı kültüründe çağdaşlığı yakalayamadığı, modern mimarlık ve kentleşme deneyiminin giderek zenginleşmek yerine gerilediği bir gerçektir. Malzeme ve yatırım zenginliğine, üretim ve malzeme standartlarındaki artışa rağmen bu gerilemenin ana nedeni; yapılı çevreyi üreten ve tüketen aktörlerin nitelikli tasarım talebi bulunmamasıdır. Bugün birçok kentte karşılaşılan sorunların mimari boyutları olmasına karşın, bu sorunların doğrudan mimarların eliyle gerçekleşmediği ve sadece mimarlar tarafından çözülebileceğinin mümkün olmadığı da kaçınılmaz bir gerçektir.

Çoğu kez toplumu ilgilendiren birçok sorunun mimar-

lık gündemini oluşturması, hatta mimarlık mesleğini ilgilendiren diğer konuların bile önüne geçebilmesine rağmen toplumun mimarlığı algılamasında ve bunun tersine olarak mimarların toplumu algılamasında da çelişkiler ortaya çıkmıştır. Mimar/mimarlık ile toplum arasındaki ilişki, mimarlığı iyi yansıtmayan politikaların yönlendirmeleri ile olumsuz bir ortama sürüklenmiştir. Mimar, mesleki hizmetlerini yerine getirirken kullanıcı/işveren istekleri, maddi kazanç, yasalara uygunluk, mesleki etik kurallar, ekonomi-teknoloji gerekleri ile toplum yararı arasındaki dengeyi sağlar. Mimara olumsuz müdahaleler sonucu, dengenin gözardı edilerek alınan kararların, mimari tasarıma/yapıya dönüştüğü örnekler giderek yaygınlaşmaktadır. Bu tür uygulamaların önüne geçebilecek bir mimarlık politikasının oluşturulması zorunludur. Mimarlığın toplumsal sorumluluğu da bu politikaların oluşturulmasında diğer aktörler ile birlikte etkin bir rol üstlenmektir.

Nitelikli bir çağdaş mimarlık pratiğinin oluşturulamayı ve kültürel mirasın gereğince korunamayı, ülkenin kültürel yönden yoksullaşmasını arttırmaktadır. Mimarın mesleki konularda alınan kararlarda etkinliğinin giderek azalması ve mesleğini diğer meslek disiplinleri ile paylaşmak için mücadele etmeye zorlanması ile gelişen koşullar, mimarın mesleğinin gereklerini ve toplumsal sorumluluklarını yerine getirmesini güçleştirmektedir. Bu olumsuz ortamın oluşmasında, toplumun mimarı/mimarlığı anlamakta geri kalışı nedeniyle, kendine düşen sorumluluğu yerine getirememesinin de rolü büyüktür.

Bu değerlendirmeler ışığında Kongre'nin ana başlığı; "Mimarlığa Bakış" olarak belirlenmiş, bu başlık altında Kongre'de; mimarlık ortamını ilgilendiren aktörler ve mesleğin özelliklerini yansıtan değerler ile toplumda öne çıkan normlar ve toplumu oluşturan etmenlerin buluşturularak aşağıda belirlenen sorulara cevap arayacak tartışmalar yapılması, ortak amaçların belirlenmesi ve beklentilerin açıklanması hedeflenmektedir.

• Mimarlık dışındaki kültür-sanat çevrelerinin mimarlığa bakışı...

- İşveren, yatırımcı ve kullanıcının mimarla iletişim ve işbirliğindeki sorunlar...
- Yapılı çevrenin oluşumunda diğer meslek disiplinlerinin etkisi/katkısı...
- Medyanın mimarlığa bakışı...
- Mimarlık okullarının mimarlık ortamına bakışı...
- Merkezi ve yerel yönetimlerin mimarlığa bakışı/beklentisi...
- Sivil toplum kuruluşları ve meslek örgütlerinin mimarlığa bakışı...

## Panel

Kongre sonunda düzenlenecek panelde, kongrede sunulan bildirilerle ele alınan konular, sonuç bildirgesi oluşturulacak şekilde tartışmaya açılacaktır.

## Bağlantılı Etkinlikler

Kongre'nin yapılacağı fuar alanında, 23 – 26 Mart 2006 tarihleri arasında Mimarlar Odası Bursa Şubesi & Tüyp Bursa Fuarcılık tarafından "Bursa Yapı ve Yaşam Fuarı" düzenlenecek; ayrıca Mimarlar Odası Bursa Şubesi'nce gerçekleştirilen "Yapı ve Yaşam" konulu Ulusal Fotoğraf Yarışması 2005 Sergisi yer alacaktır.

## Bilimsel Kurul

- Aydan Balamir, Mimar, Dr. / Architect Ph.D., ODTÜ (1974)  
 Neslihan Dostoğlu, Mimar, Dr. / Architect Ph.D., ODTÜ (1978)  
 Alper Ünlü, Mimar, Dr. / Architect Ph.D., İTÜ (1979)  
 Aslı Özbay, Mimar / Architect, MSÜ (1988)  
 Murat Taş, Mimar, Dr. / Architect, Ph.D., YTÜ (1993)

## Bilimsel Danışma Kurulu

- Bora Akçay, Mimar / Architect, DGSA (1973)  
 Güngör Kaftancı, Mimar / Architect, İTÜ (1953)  
 Haydar Karabey, Mimar, Dr. / Architect, Ph.D. DGSA (1973)  
 Mete Tapan, Mimar, Dr. / Architect Ph.D., Münih T.Ü. (1966)  
 Hülya Turgut, Mimar, Dr. / Architect Ph.D., İTÜ (1982)  
 Handan Türkoğlu, Mimar, Dr. / Architect Ph.D., İTÜ (1979)

# Güncellenmiş Yasa ve Yönetmelikler yayınimiz çıkmıştır

Mimarlar Odası İzmir Şubesi	
1	İmar Kanunu
2	İzmir Büyükşehir Belediyesi İmar Yönetmeliği
3	3030 Sayılı Kanun Kapsamı Dışında Kalan Belediyeler Tıp İmar Yönetmeliği
4	Şehircilik Yönetmeliği
5	Çizim Yönetmeliği İzmir Büyükşehir Belediyesi Otopark Yönetmeliği Uygulama Esasları
6	Azınlık Yönetmeliği - Boyutlar (TS 8037)
7	İzmir Büyükşehir Belediyesi Yüksek Yapılar Yönetmeliği
8	Planlar Alanlar İmar Yönetmeliği
9	Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu
10	KDR ve Tabii Varlıkların Korunma Kanunu
11	KDR ve Tabii Varlıkların Korunma Yüksek Kurulu İla Kararları
12	Yapı Denetimi Hakkında Kanun - Yapı Denetimi UNG ve Esasları Yönetmeliği
13	Kıyı Kanunu - Kıyı Kanununun Uygulanmasına Dair Yönetmelik
14	Türkiye Teşkilatının Belgelendirilmesi ve Niteliklerine İlişkin Yönetmelik
15	Özellik Yangından Korunması Hakkında Yönetmelik
16	Binalarda İki Yalıtım Yönetmeliği
17	Kabine Başarı ve İşleri Otobanını Örgü ve Detayları ile Uygulama Alanlarına İlişkin Esaslar

2006 yılı aidatını ödemiş olan üyelerimiz, “Yasa ve Yönetmelikler” yayınimizi şubemizden ücretsiz edinebilirler.

# 28 - 29 Nisan 2006, Antalya Turizm ve Mimarlık Sempozyumu

## Turizmde Sosyal, Kültürel, Fiziksel Gelişmeler: Sorunlar ve Öneriler

Türkiye'de 1980'lerde gelişmeye başlayan turizm hareketi 2000'li yıllara gelindiğinde çok değişmiş, farklı bir boyut kazanmış ve ülkemizin en önemli sektörlerinden biri haline gelmiştir. Kitle turizminin ve tüketim kültürünün ön plana çıktığı bu süreçte turizm tesislerinin sayısı ve kapasiteleri hızla artmış, mevcut tesisler diğerleri ile rekabet edebilmek için yenilenmiş ve değişmiştir. Kimi zaman verilen ayrıcalıklı imar hakları ile imar planlarının delinmesine, kimi zaman da plan bütününde yapılan yoğunluk artışları ile de plan hedeflerinin sapmasına yol açılmış ve bu gelişmeler sonucunda yoğun ve çarpık yapılaşma kentlerimiz ve kıyı yerleşmelerimizi geri dönülmez biçimde tahrip etmiş; ancak bu olumsuz gelişmelere rağmen turizm bölgelerinde "turizm"; sosyal, kültürel ve ekonomik hayatın merkezi haline gelmiş ve bu deneyimlerden hareketle de turizmin çeşitliliğini arttıracak ve gelen turiste farklı alternatifler sunacak yeni planlara ve geleceğe yönelik önerilere ihtiyaç olduğu saptanmıştır.

Birçok değişkenin rol aldığı "turizm olgusu" sektörler arası yoğun işbirliği gerektiren; mimarların, plancıların, kamu yöneticilerinin, yatırımcıların, işletmecilerin, tur operatörlerinin ve akademisyenlerin birlikte değerlendirilmesi ve tartışılması gereken bir süreçtir.

Bu amaçla turizmde sosyal, kültürel, fiziksel gelişmeleri, sorunları ve çözüm önerilerini ele almak ve tartışmak üzere, Mimarlar Odası Antalya Şubesi bu alandaki sorumluluğunun bilinci ile 28-29 Nisan 2006 tarih-

lerinde "Turizm ve Mimarlık" Sempozyumu düzenlemiştir.

Türkiye'ye gelen turistlerin %35'ini, yatak kapasitesinin %40'ını karşılayan turizmin başkenti olarak nitelenen Antalya'ya yerel ve ulusal gelişmeleri tartışmak üzere tüm akademisyenleri, tasarımcıları, profesyonelleri ve sektör temsilcilerini davet ediyorumuz.

### Sempozyum Temaları:

#### A- Turizmde Sosyal, Kültürel, Ekonomik ve Hukuki Boyutlar

- Turizm Yerleşmelerinde Turizmin Sosyal ve Kültürel Değerlere Etkisi ve Karşılıklı Etkileşimin Boyutları
- Üretilen Kamusal ve Toplumsal Değerler
- Turizmin Ekonomik Yaşama Etkileri
- Sektördeki Tarafların Tutum ve Davranışları
- Turizm Sektörünü Yönlendiren Mevzuatlar

#### B- Turizmde Fiziksel Çevre

- Doğal Çevre Özellikleri ve Doğal Yaşamın Korunması ve Gelişimi
- Tarihi, Kültürel Mirasın Korunması ve Gelişimi
- Kentsel Ölçek (Planlama Boyutu, Plan Tadilatları, Yerleşim Dokuları, Ulaşım vb.)
- Mimari Ölçek (Mimari Tasarımın Niteliği ve Standartları)

- Turizm Yerleşimlerinde Egemen Mimarlık Kültürü: Temalı Oteller ve Turistik Kitsch Tüketimi

### C- Geleceğe Yönelik Öneriler

- Turizm Planlaması, Tasarım ve Yönetimi
- Fiziki Mekanların, Tesislerin Sürekli Kullanımı İçin Öneriler
- Sürdürülebilir Turizm
- Ekoturizm, Din Turizmi, Kültür Turizmi, Kongre Turizmi, Sağlık Turizmi...

#### İletişim:

**Mimar Zehra YİĞİTER**

**Mimarlar Odası Antalya Şubesi**

Meltem Mh. 3808.Sk. N:16 07500 ANTALYA

Tel:0242 237 86 92-93-94 Fax:0242 237 58 20

e-posta: turizmvemimarlik@antmimod.org.tr

#### Konaklama Rez :TURSET TRAVEL

Yetkili: Pelin ÜLKER - 0 535 588 32 41

Fatih KURAL - 0 532 551 84 94

e-posta : kongre@turset.com

Turset : tel : 0 242 311 96 16

fax : 0 242 311 96 39

# Deprem Bölgelerinde Yapılacak Binalar Hakkında Yönetmelik Yayımlandı

Deprem Bölgelerinde Yapılacak Binalar Hakkında Yönetmelik Bayındırlık ve İskan Bakanlığı tarafından 6 Mart 2006 tarihli ve 26100 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanmıştır.

Yönetmelik yayımı tarihinden 1 yıl sonra yürürlüğe girecek olup (6 Mart 2007), yürürlüğe girdiği tarihten itibaren 2 Eylül 1997 tarihli ve 23098 mükerrer sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan "Afet Bölgelerinde Yapılacak Yapılar Hakkında Yönetmelik" yürürlükten kalkacaktır.

**Yönetmeliğe, [www.izmimod.org.tr](http://www.izmimod.org.tr) adresinden ulaşabilirsiniz**

**ÇİZGİLİK KÂMİL MASARACI** Cumhuriyet, 28 Şubat 2006 Salı

[kamilmasaraci@mynet.com](mailto:kamilmasaraci@mynet.com)





## 10. Ağa Han Mimarlık Ödülleri

Ağa Han Vakfı 10. Ağa Han Mimarlık Ödüllerine başvurmak için proje kriterlerini ve yeni dönem yönetim komitesini açıkladı. 2005 yılından 2007 yılına kadar 3 yıllık bir dönemi kapsayacak olan Ağa Han Mimarlık Ödülleri'nin organizasyonunu ve ana jüri üyelerini Ağa Han yönetim komitesi belirleyecek. Her dönem projeler için katılım koşullarını, ödüller için tematik yaklaşım ve öncelikleri belirlemede ve gelecek dönemler için planlar yapmakta olan yönetim komitesinin bu dönem için seçilen üyeleri: Prof. Omar Akbar (Bauhaus Dessau Kurumu Yönetim Kurulu Başkanı, Dessau), Jacques Herzog (Herzog& de Meron Mimarlık Bürosu ortağı, Basel), Glenn Lowry (New York Modern Sanatlar Müzesi yöneticisi), Prof. Mohsen Mostafavi (Cornell Üniversitesi dekanı, Ithaca), Prof. Farshid Moussavi (Foreign Office Architects, FOA mimarlık bürosu ortağı, Londra ve Harvard Üniversitesi yüksek lisans tasarım bölümü profesörü), Prof. Hani Rashid (Asymptote Architecture mimarlık bürosu ortağı, New York ve Columbia Üniversitesi yüksek li-



Iskenderiye Kütüphanesi

sans planlama ve koruma bölümü profesörü), Prof. Modjtaba Sadria (Chuo Üniversitesi Kültürler-arası İlişkiler ve Doğu Asya Çalışmaları bölümü profesörü, Tokyo), Billie Tsien (Tod Williams Billie Tsien Architects mimarlık bürosu ortağı, New York)'dan oluşmakta. Ağa Han Ödüllerinin genel sekreteri ise Dr. Suha Özkan.

### Ödüller:

Ağa Han Ödüllerinde bu seneki toplam ödül 500.000\$ (mimarlık dünyasının en büyük ödülü). Bu ödül bağımsız jüri üyelerinin seçeceği projeler arasında dağıtılacak. Bugüne kadar 92 projenin ödül aldığı Ağa Han Ödülleri 1977 yılından beri süregelen yarışma sayesinde bütün dünyadan geniş bir katılımı gerçekleştirilmektedir.

### AĞA HAN ÖDÜLLERİ TAKVİMİ

Proje Aday Gösterme ve Proje Katılım Başvuru Tarihi  
 Proje Dokümanlarının Teslim Tarihi  
 1. Jüri Değerlendirmesi  
 Projelerin Yerinde Değerlendirilmesi  
 2. Jüri değerlendirilmesi  
 Ödüllerin Açıklanması ve Ödül Töreni

### Teslim Tarihi :15.10.2006

: Nisan 2005 – 15 Eylül 2006  
 : Haziran 2005 – 15 Ekim 2006  
 : Ocak 2007  
 : Şubat – Nisan 2007  
 : Haziran 2007  
 : 2007 Sonbaharı

## **Katılım Şartları:**

Ağa Han Ödülleri'ne katılım için kesin belirleyici bir kısıt aranmamaktadır. Katılan projeler herhangi bir yerde, konumda ve değişik fonksiyonlar barındırabiliyor olabilirler. Tek istenen kriter projelerin tamamının ya da bir bölümünün Müslüman kesimler tarafından kullanılması ya da onlar için tasarlanmış olması gerekmektedir. Ayrıca katılmak isteyen projelerin 1 Ocak 1994 – 31 Aralık 2005 yılları arasında yapılmış olması ve bu dönem içinde en az bir yıldır kullanılıyor olması gerekmektedir.

Ağa Han ödüllere katılım aday gösterme yoluyla gerçekleşecektir. Ağa Han ödülleri aynı zamanda aday gösterme için atadığı kişiler çerçevesinden geniş ve gizli bir bilgi ağı oluşturarak pek çok proje önerisi almaktadır. Bunun yanında bireysel ya da kurumsal başvurular internet üzerinden [www.akdn.org](http://www.akdn.org) adresinden yapılabilmektedir. Katılım değerlendirmeleri ve bunların dokümantasyonu 2006 yılında sürecektir. Ödüllerin belirtilmesinde Ana Jüri'nin kararları ve internet üzerinden proje değerlendirmelerinin izlenmesi ise 2007 yılında olacaktır.

Ağa Han Ödülleri'nin her döneminde ödüller çerçevesinden ulusal ve uluslararası seminerler düzenlenmektedir. Uluslararası seminerlerde İslam dünyasında mimari yaklaşım ve uygulamaların değişimi irdelenirken, ulusla seminerler İslam kültürünün belirli bölgelerdeki mimari etkilerini tartışılmaktadır. Bu dönem ulusal kapsamda düzenlenecek seminer "Mimarlık Eleştirileri ve Basın" teması çerçevesinde Aralık 2005 tarihinde Kuveyt'de düzenlenecektir.

## **Ağa Han Ödülleri ve Ağa Han Vakfı aktiviteleri hakkında daha fazla bilgi için:**

The Aga Khan Award for Architecture  
Adres: P.O. Box 2049, 1211 Cenevre 2, İsviçre  
Tel: (41 22) 909 7292  
e-mail: [akaa@akdn.org](mailto:akaa@akdn.org) [www.akdn.org](http://www.akdn.org)

**Mimarlar Odası 1 Mart 2006 tarihinden itibaren 2006 yılı aidatını ödeyen üyelerimizi, Ferdi Kaza Sigortası yaptırıyor**

# **Mimarlar Odası Üyelerine Ferdi Kaza Sigortası Yaptırıyor**

AXA OYAK firması ile yapılan anlaşma gereği sigorta kapsamına alınan üyelerimizin Ferdi Kaza Sigortası Teminatları;

**Vefat halinde** 20000- YTL,  
**Kalıcı sakatlık halinde** 20000- YTL,  
**Tedavi masrafları için** 2000- YTL,

olacaktır. Sigorta kapsamına alınan üyelerimiz "Mimarlar Odası Ferdi Kaza Sigortası Sertifikası" düzenlenerek dağıtılmaktadır. Üyelerimizden bu sigorta hizmeti karşılığında hiçbir bedel talep edilmeyecektir. Önümüzdeki dönemde 2006 yılı aidatını ödeyecek üyelerimiz, aidat ödedikleri günden itibaren geçerli olmak üzere 1 Mart 2007 tarihine kadar sigorta kapsamında olacaktır.

## Yaşasın Kentler Yarışması 2 (Celebration of Cities)

UIA Başkanı Jaime Lerner, Uluslararası Yaşasın Kentler Yarışması (Celebration of Cities)'in ilki için yaptığı açıklamada 'kentsel akupunktur' temasından yola çıkarak bütün mimarlar ve mimarlık öğrencilerini çağdaş kentlerin karşılaştığı dengesizlikler ve ayrılmalar için farklı operasyon olanakları ortaya çıkartmaya çağırmıştı. Kent üzerine pek çok farklı çalışma ve tartışma alanlarının yaratılabileceğinin bilinciyle şekillenen Yaşasın Kentler Yarışması ile sağlanan diyalogu devam ettirebilmek için bu sene 2.si açılan yarışmanın temaları demokratik kentler yaratmak için bir duyarlılık sağlamayı hedefliyor. Bütün dünya kentlilerine daha iyi bir yaşam standardı önermelerini de barındıracak olan bu temalar çerçevesinden 3. milenyum için yeni bir 'hümanist' yaklaşım geliştirilmesi amaçlanıyor. İlk yarışmada belirlenen dört senaryoya; tarihi şehirler, banliyö kentleri, ürkütücü habitat – çevre ve kent çepçepelleri, eklenen yeni önermelerle kentlerimizi dönüştürmek için zengin bir düşünce zemini oluşturulacak. Bu senenin temaları ise kentlerimizi cazip, çekici ve devingen kılmak...

Kenti cazip kılmak ve herkese kucak açabilmesini sağlamak; hem geçici hem de kalıcı olanaklar sunabilen ve kentliye sürekli fırsatlar yaratan bir ortam oluşturabilmek... Aynı zamanda da eğlence, güvenlik, servis ve erişebilirlik bakımından herkese kucak açabilen bir kimlik yaratmak...

Kenti hareketlendirmek – devingen kılmak; kent içi dolaşım ve ulaşımı edilgen ve aktif bir duruma getirmek, yaya yolları, park yerleri, kent içi sirkülasyonu, ulaşım alternatifleri geliştirmek ve yeni modeller üretmek...

### Yarışma Jürisi

Yarışmanın değerlendirilmesi ulusal ve uluslararası olmak üzere 2 aşamadan oluşacak. Bütün etapları internet üzerinden yürütülecek olan yarışma her etaplarda yarışmacı kimliklerinin gizliliği esası dikkate alınarak yürütülecek. Pdf. formatında internet üzerinden gönderilecek yarışma dokümanları bir ana bilgisayarda toplandıktan sonra buradan UIA üye ülkelerin temsilciliklerine iletilecek. Her üye ülkenin oluşturduğu ulusal jüri değerlendirmesinden geçen projeler buradan uluslararası jürinin değerlendirmesi için ana merkeze gönderilecek. Yaşasın Kentler 2 yarışması UIA'yı temsilen CNAPPC (Consiglio Nazionale Architetto, Pianificatore, Paesaggista e Conservatore), UIA İtalya kesimi ve L'ARCA Dergisi tarafından yürütülmektedir.

### Uluslararası Jüri Üyeleri:

Gaetan Siew	(UIA Başkanı)
Jaime Lerner	(Önceki Dönem Başkanı)
Jordi Farrando	(Genel Sekreter)
Donald G. Hackl	(Sayman)
Louise Cox	(1. Başkan Yardımcısı , 4. Bölge)
Martin Drahovski	(2. Başkan Yardımcısı, 2. Bölge)
Giancarlo Ius	(Başkan Yardımcısı, 1. Bölge)
Mauricio Rivero Borrell	(Başkan Yardımcısı, 3. Bölge)
Seif Abou Alnaga	(Başkan Yardımcısı, 5. Bölge)
Wolf Tochtermann	(Uluslararası Yarışmalar Programı Yöneticisi)
Tarek Naga	(Mısır)

Her UIA Ulusal Kesiminin oluşturacağı ulusal jüri profesyonel ve öğrenci kategorilerinin her biri için:

20 öneri gönderildiğinde 3 proje  
30 öneri gönderildiğinde 4 proje  
40 öneri gönderildiğinde 5 proje  
40 üzeri öneri gönderilmesi halinde ise 6 proje seçerek uluslararası jüri değerlendirmesi için gönderecektir.

## Ödüller

Uluslararası jüri 20 profesyonel ve 20 öğrenci projesine toplam 20 000 Euro (en az) ödül verecek.

Uluslararası jüri değerlendirmesi sonucunda verilecek ödüller:

**Profesyonel kategori için 1. ödül : 5 000 Euro**

**Öğrenci kategorisi için 1. ödül : 5 000 Euro**

Aynı zamanda Uluslararası jüri tarafından seçilecek her UIA Bölgesi birincilerinin öğrenci ve profesyonel kategorilerinin her birine 1000 Euro verilecek (her biri 1000 Euro'dan toplam 10 ödül).

Büyük ödülü kazanan proje ve bölge birinciliğini kazanan projenin çakışması halinde 1000 Euro'luk ödül bölge ikincisine verilecek. Bütün ödül alan projelerin tem-

silcileri 2008 yılında Torino'da düzenlenecek olan UIA Dünya Mimarlık Kongresine davet edilecek.

## Katılım Şartları

Yarışmaya sadece UIA üyesi olan ülkelerin mimarları ve mimarlık öğrencileri katılabilir. Profesyonel kategori için katılımcıların buldukları ülkenin UIA Ulusal Kesimi tarafından tanınan mimar kimlikleri gerekmektedir.

Öğrenci kategorisi için de katılımcılardan buldukları ülkenin UIA Ulusal Kesimi tarafından tanınan bir mimarlık okulunda öğrenci olmaları gerekmektedir.

Yarışmaya kayıt proje teslimiyle aynı zamanda internet üzerinden yapılacaktır. Katılım ücreti profesyoneller için 80 Euro, öğrenciler için ise 20 Euro dur. Katılım ücretleri internet üzerinden katılım formu doldurulurken kredi kartı (VISA – AMEX, Mastercard) ile yapılacaktır.

Yarışma dokümanları, kendi ülkelerinin dili yanında İngilizce ya da Fransızca tercüme olması şartıyla teslim edilebilir. Proje dokümanları Pdf formatında teslim edilmelidir. Teslim için gereken teknik bilgiler [www.celebcities2.org](http://www.celebcities2.org) adresinden temin edilebilir.

## Yarışma Takvimi

Yarışmanın XXII UIA İstanbul Kongresi'ndeki tanıtımı	: 3-7 Temmuz 2005
Yarışmanın ilanı	: 1 Şubat 2006
Yarışma Dokümanlarının İnternet Sitesinde Yayınlanması	: 6 Mart 2006
İnternet üzerinden kayıt ve proje tesliminin başlama tarihi	: 19 Nisan 2006 (12:00 GMT)
İnternet üzerinden kayıt ve proje tesliminin bitiş tarihi	: 27 Nisan 2006 (16:00 GMT)
Ulusal jüri değerlendirmelerinin CNAPPC (ana merkeze) teslimi	: 12 Mayıs 2006 (14:00 GMT)
Uluslararası Jüri değerlendirmesinin başlama tarihi	: 22 Mayıs 2006 (12:00 GMT)
Uluslararası Jüri değerlendirmesinin bitiş tarihi	: 5 Haziran 2006 (12:00 GMT)
Yarışma sonuçlarının internet adresinden açıklanması	: Haziran 2006

## Bilgi İçin

UIA Türkiye Ulusal Kesimi Yarışma Sekreteryası  
Derin İnan, Mimarlar Odası Genel Merkezi  
e-mail: [derin@mo.org.tr](mailto:derin@mo.org.tr)

UIA Yarışma Sekreteryası  
e-mail: [info@celebcities2.org](mailto:info@celebcities2.org)  
[www.celebcities2.org](http://www.celebcities2.org)

# Mimarlar Odası İzmir Şubesi 2006-2008 Çalışma Programı

Mimarlık ve yapı kültürü kamu yararının önemli bileşenleridir. Mimarlık adına üretilen tüm değerlerin ve mesleğin uygulama alanındaki niteliğin artırılması temel sorumluluklarımızdır.

Bugün her meslek gibi Mimarlık da yeniden tanımlanmaktadır. Meslek düzeni ve eğitim, günümüz toplumunda yeniden organize olmak zorundadır. Bu yeni düzen içinde meslektaşlarımızın ve mimarlığın hak ettiği yeri bulması, nitel değerleri ön planda tutmak ve sürekli iletişim halinde olmakla mümkün olacaktır. Bu amaçlara ulaşmak için örgütlü ve organize olmak önemlidir ve bunun hayata geçirilmesi ancak etkin katılımımızla gerçekleşecektir. Mimarın ve Mimarlığın etkinliğini artırmak amacıyla, şubemizin gelecek dönemdeki çalışmalarını sizlerin katkısı ve katılımı ile gerçekleştirmek istiyoruz.

2 0 0 6 - 2 0 0 8 Ç a l ı ş m a P r o g r a m ı

## Ulusal Mimarlık Politikaları Mimarlık Yasası AB Süreci

Avrupa Birliği Uyum Yasaları çerçevesinde sürdürülen çalışmalar sonucunda oluşturulmasına çalışılan "Mimarlık Yasası" taslağı şubemizin katkılarıyla olgunluğa erişmiştir. Bu çalışmaların bir an önce sonuçlandırılabilmesi için yeni dönemde de etkin bir çaba gösterilecektir.

Ülkemizin kendine özgü koşulları ile evrensel değerlerin bulunduğu bir "Ulusal Mimarlık Politikası"na gereksinim vardır. Bunu sağlamak amacıyla konuyla ilgili tüm kurumlarla ortak çalışmalar yapılacaktır.

2 0 0 6 - 2 0 0 8 Ç a l ı ş m a P r o g r a m ı

## Mesleki Uygulama ve Mesleki Denetim

• Mimarların iş alanları, yetki ve etki alanları ile bu alanların genişletilmesi ve zenginleştirilmesi için çalışmalar yapılacak, meslek alanımızı daraltmaya yönelik anlayışa karşı mücadele verilecektir.

• Yapı Denetimi Hakkında Kanun, İmar Kanunu, İmar Yönetmelikleri, Kamu İhale Kanunu ve mesleki standartlarla ilgili yürütülen çalışmalara devam edilecektir.

• Fikir ve Sanat Eserleri Yasası uyarınca, mimarlık uygulamalarında üyelerin hak ve sorumluluklarının benimsenmesine yönelik çalışmalar yapılacaktır.

• Yapı üretim sürecinde mimarın etkin rolünü tanımlayan önerilerin yasama sürecine dahil edilmesi yönünde aktif çalışmalar yapılacaktır.

• Sağlıklı bir yapının oluşturulabilmesi için gerekli tüm standartların ( İş ve yapı

çevresi güvenliği, deprem güvenliği, yangın güvenliği, çocuk, yaşlı ve engellilere yönelik güvenlik ve kullanım kolaylıkları, ses ve ısı izolasyonları, su izolasyonları vb.) ilgili eğitim kurumları, enstitüler, yerel yönetimler ve kamu kurumları ile işbirliği halinde geliştirilmesi için olanaklar aranacaktır.

- Kamu İhale Yasası'nın uygulama sürecinde yaşanan sorunlar izlenecek, bu sorunların giderilmesi için çalışmalar yapılacak, ihaleye esas mimari uygulama projesi ürünlerinin elde edilebilmesi için gerekli meslek içi eğitim ve altyapı çalışmalarının sağlanmasına yönelik girişimlerde bulunulacaktır.
- Tescilli büroların yeniden organizasyonu ve geliştirilmesi için yöntemler araştırılacaktır.

## 2 0 0 6 - 2 0 0 8 Ç a l ı ş m a P r o g r a m ı

### Üye Oda İlişkileri

- AB sürecinde yaşanan gelişmeler, mimarlık düzeninin yeniden tanımlanması ile ilgili çalışmalar ve yasal mevzuat değişiklikleri hakkında üyelerimizle karşılıklı görüş alışverişi içinde düzenli bir bilgilendirme platformu sağlanacaktır.
- Kendi çalışma ortamlarında gerçekleştirilmesi düşünülen birebir görüşmelerde üyelerimizin görüş ve önerileri alınacak, Oda'dan beklentileri değerlendirilecek ve yine bu kapsamda üye veri tabanının yeniden ele alınarak güncelleneceği bir çalışma yürütülecektir.
- Üyelerimizin mesleki sorunlarının çözümüne yönelik olarak hukuk danışmanımız önümüzdeki çalışma döneminde de hizmet vermeye devam edecektir.
- Meslekle ilgili kurumlarda görev yapan yetkililer ile üyelerimizin özel gündemli etkinliklerle, periyodik olarak biraraya gelebilecekleri ortamların oluşturulmasına yönelik çalışmalara devam edilecektir.
- Özel kesimde ücretli çalışan üyelerimiz için asgari ücret önerilmesine devam edilecek ve Tıp Hizmet Sözleşmesi uygulaması ile üyelerin iş ortamlarında yapmış oldukları çalışmaların büro sahiplerin tarafından tescillenerek güvence altına alınması için gerekli çalışmalar yapılacaktır.
- Kamu kurumlarında ve üniversitelerde çalışan üyelerimizin demokratik hakları için verdikleri mücadelenin desteklenmesine devam edilecektir.
- Mesleğin farklı alanlarında yer alan üyelerimize yönelik özel gündemli toplantılar gerçekleştirilerek, üyeler arası fikir alışverişinin sağlanması, gündemdeki konuların değerlendirilmesi ve bir sonuç üretilmesine yönelik çalışmalar yapılacak ve bu konuda etkinliği artırmak amacıyla, çalışmaların Meclis üyeleri arasından seçilen ilgili kesimlerin temsilcilerinin katkısıyla yürütülmesi sağlanacaktır.
- Oda bünyesinde çalışmalarını sürdüren insan kaynakları bölümü geliştirilecek, bülten ve internet gibi iletişim ortamları aracılığıyla sağlanan karşılıklı bilgilendirme gelişerek sürdürülecektir.
- Üyelerimizin mesleki yaşamlarını desteklemek üzere finans ve çeşitli hizmet kuruluşları ile anlaşmalar yapılacaktır.

## Sürekli Mesleki Gelişim

- Mimarlar Odası'nın yeniden yapılanmasında önemli bir çalışma aksı olarak Sürekli Mesleki Gelişim Merkezi oluşturulmuştur. Önümüzdeki dönemde çalışmaların aktif hale getirilmesi sağlanacaktır.
- Geçmiş yıllarda da yoğun bir program çerçevesinde düzenlemiş olduğumuz panel, söyleşi, sergi, seminer, kurs, sempozyum ve atölye çalışmalarına devam edilecektir.
- Bilgisayar Destekli Tasarım kursları geliştirilerek sürdürülecektir.
- Malzeme ve yapı teknolojilerindeki gelişmelerin üyelerimize aktarımı sağlanacak; farklı şehirlerde düzenlenen yapı ve malzeme fuarlarına katılım sağlanacaktır.
- Üyelerimizin, Fikir ve Sanat Eserleri Yasası, Afet Yönetmeliği, Kamu İhale Kanunu, İmar Yönetmeliği gibi mesleğin uygulama alanındaki kanun ve yönetmelikler hakkında yaygın eğitimle bilgilendirileceği seminer ve söyleşilerin düzenlenmesine devam edilecektir.
- Mesleği ilgilendiren yasa, yönetmelik ve içtihat kararlarının kitap haline getirilmesi için başlatılan çalışmalar sürdürülecektir.

## Mimarlık Eğitimi

- Bölgede bulunan Mimarlık Fakülteleri ile kurumsal ilişkiler geliştirilerek sürdürülecektir.
- Mimarlar Odası ve Üniversite birliğinde oluşturulacak staj komisyonu yürütücülüğünde, öğrencilere staj yeri bulunmasına ve hedeflenen amacı yakalayacak staj uygulamalarının sağlanmasına çaba gösterilecektir.
- Üniversite eğitim ortamına katkı sağlamak ve mimarlık okullarının eğitim standartlarının yükseltilmesi için gerekli etkinliklerde bulunulacaktır.
- o Mimarlık öğrencilerinin eğitim süreçlerini destekleyecek panel, sempozyum, atölye ve yaz okulu çalışmaları geliştirilerek sürdürülecektir.
- Mimarlık öğrencileri için kentsel ve bölgesel sorun veya sorumluluklarla ilgili fikir projesi yarışmaları düzenlenecektir.
- UIA (Uluslararası Mimarlar Birliği)'nin mimarlık eğitimine ilişkin hazırladığı belgeler ışığında çalışmalar yürütülecek, düzenlenecek atölye çalışmalarıyla eğitim üzerine öneriler geliştirilecektir.
- Mimarlar Odası Öğrenci Üyelik sisteminin işlerlik kazanması sağlanarak, kentimizdeki Mimarlık Bölümleri'ne kayıtlı öğrencilere daha etkin bilgi, danışma - yönlendirme desteği verilmesi ve Oda ile öğrenciler arasında sürekli bir iletişim kanalının oluşturulması hedeflenmektedir.

## İletişim/ Yayın/ Bilgi-İşlem

Oda çalışmalarının ve meslek alanındaki gelişmelerin üyelere aktarılması, benzer şekilde üyelerin istek ve görüşlerinin de oda yönetimine iletilmesi konularında yapılan çalışmalara ağırlık verilecek, oda ile üyeler arasında interaktif bir iletişim ortamının oluşturulması için çalışmalar yapılacaktır.

<http://www.izmimod.org.tr> adresinde yayını devam eden web sitemizin tasarım ve içeriği yeniden ele alınarak bu ilişkinin kurulmasında etkin bir araç olması hedeflenmektedir.

Ege Mimarlık dergisinin Yayın Komitesi yürütücülüğünde üç aylık periyoduyla yayınına devam edilecek, Yapı Endüstri Merkezi (YEM) ile gerçekleştirilen reklam karşılığı basım anlaşmasının kesintisiz olarak sürdürülmesine çalışılacaktır. Aylık olarak yayımlanan Haberler bülteni de yine Oda ile üyeler arasında iletişimin bir aracı olmaya devam edecektir.

Sürelî yayınların yanısıra kitap basımı konusunda da etkin bir dönem yaşanması planlanmaktadır. Gerçekleştirilen etkinliklerin de yayına dönüştürülerek belgelenmesi ve gelecekte yapılacak yeni çalışmalara kaynak oluşturması amaçlanmaktadır.

Mimarlar Odası tarafından yürütülen yayın çalışmaları sırasında ortaya çıkan dokümanların arşivlenerek, özellikle web sitesi aracılığıyla kullanıma sunulmasına devam edilecek; İzmir ve yakın çevresinin tekil ya da kentsel ölçekli mimarlık birikiminin tanınip tanıtılmasına yönelik belgeleme ve arşiv çalışmaları zenginleştirilerek sürdürülecektir.

Yapılması düşünülen çalışmalar yalnızca mesleğin aktif olarak içinde yer alan üyelerle ve mimarlık öğrencileriyle sınırlı değil. Mimarlığın ve mimarlık mesleğinin topluma tanıtılması amacı ile yapılan çalışmalar, gerçekleştirilen programlar ve düzenlenen etkinlikler, basın toplantıları ve basın açıklamaları yoluyla kamuoyuna duyurulacak; afiş, broşür ve sergi gibi çalışmaların etkin bir biçimde sürdürülmesi sağlanacaktır. Basında ve televizyonlarda özellikle mesleki görüşe ihtiyaç duyulan programlara katılım sağlayarak mimarlık mesleğinin tanıtımı yapılacak; mesleğin gelişimi ve uygulama niteliğinin artırılması yönünde çalışmalarda bulunulacaktır. Özellikle liselere yönelik olarak meslek tanıtımını amaçlayan toplantılara devam edilerek, mimarlık mesleği ve Mimarlar Odası hakkında bilgi veren broşürler dağıtılacak; Mimarlık Bölümleri'nde eğitim görmeyi amaçlayan öğrencilerin tercihlerini bilinçli bir şekilde yapmaları için destek verilecektir.



## Yerel Yönetimler ile İlişkiler

- Kentlerin yönetiminde öncelikle yetkili ve sorumlu olan yerel yönetimlerle iletişim sürdürülecektir. Kentimizin gelişiminde mimarlık alanından hareketle oluşturulacak görüş ve katkılarımız, mesleki teknik raporlarla güçlendirilerek kentsel kararlarda yönlendirici rol üstlenecektir.
- Yerel Yönetimlerde imarla, yapıyla, planlamayla, korumayla ilgili çeşitli kurullarda ve meclislerde Oda'nın temsiliyetinin sağlanmasına devam edilecektir.
- Kentleşme, planlama, denetim konularında yerel yönetimlerle ortak etkinlikler düzenlenecektir.
- İzmir Yerel Gündem 21 toplantıları, İBŞB Yüksek Yapılar İnceleme Kurulu, Kent Konseyi, Belediye Meclisi İhtisas Komisyonları, Koruma Kurulları, İl Engelliler Çalışma Grubu gibi kurumlara yürütülen çalışmalar sürdürülecektir.
- Kamu yapılarının ve kentsel tasarım çalışmalarının mimari proje yarışmalarıyla elde edilmesine ve mimari yarışmaların daha kolay ve hızlı bir süreçle açılmasına yönelik çalışmalarda bulunulacaktır.

## TMMOB ve Diğer Meslek Kuruluşları ile İlişkiler

- TMMOB'ye bağlı diğer Odalar ile ilişkiler yeniden gözden geçirilecek, bu kurumlar ile sürdürülen iletişimin daha sağlıklı bir zemine oturtulmasına çalışılacaktır.
- Toplumsal ve kentsel gelişmelerde TMMOB ve diğer meslek kuruluşları ile birlikte düzenlenecek ortak etkinliklerle kamuoyuna düzenli bilgi aktarılacak, öneriler geliştirilerek kent gündemine ilişkin kararlara katkı sağlanacaktır.
- Ülkemizin bağımsız, laik, demokratik, barış yanlısı ve çağdaş bir ülke olmasına yönelik geleneksel duyarlılığımız meslek odalarıyla olan ortak etkinliklerimizde de sürecektir.
- Temel mesleklere ve ülkeye daha fazla zarar vermemesi amacıyla ilkelerin ve yönetim biçimlerinin TMMOB yasasında yeniden belirlenmesi için Genel Merkez'le birlikte çalışmalar yürütülecektir.

## Kentsel ve Çevresel Sorunlara Yönelik Çalışmalar

- Odanın kent ve çevre sorunları karşısında mimarlık mesleği çerçevesinde ve planlı kentleşme ilkeleri bağlamında gösterdiği duyarlılık sürdürülecek, bu anlamda diğer kurum ve kuruluşlar ile ilişki ve işbirliği güçlendirilecektir. Hukuk dışı dayatmalara karşı yasal zeminde mücadeleye devam edilecektir.
- Kent bütünü ve her türlü kentsel altyapıyı etkileyecek imar çalışmalarıyla ilgili Oda görüşlerinin, planlama süreçlerine katılmasına çalışılacaktır.
- Üyelerimiz ve öğrenci üyelerimiz arasında kente ilişkin öneriler geliştirmek üzere fikir ve proje yarışmaları düzenlenecek, bu yarışmalardan elde edilecek sonuçlar kent gündemine taşınacaktır.

## Bilirkişilik Çalışmaları

Bilirkişilik çalışmalarının kurumsallaşması, etkinliğinin artırılması, bilirkişilik yapmak isteyen üyeler ile Oda'nın sürekli bir program içinde bir arada olması amacıyla başlatılan çalışmalar sürdürülecektir. Bilirkişiliğe ilişkin mevzuatın düzenlenmesi ve karşılaşılan sorunların giderilebilmesi için diğer meslek odaları ve hukukçularla gerçekleştirilen ortak çalışmalar sürdürülecek, bilirkişilik seminerlerini tamamlayan üyelerimize sertifika verilmesi konusunda çalışmalara devam edilecektir.

## Kurumsal İlişkiler

- Mimarlar Odası'nın ve mesleğin yeniden yapılanmasında, mesleğe ve topluma karşı yükümlülüklerin kurumsallaşmasını geliştirmek ve yaygınlaştırmak için çalışılacaktır.
- Mesleğimizle ilgili kanunlarda (İmar Kanunu, Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu, Yapı Denetimi Kanunu, TMMOB Kanunu vb.) Odamızın ve meslektaşlarımızın etkinliğinin sağlanması konusunda yasal güvencelerinin oluşturulması için çalışılacaktır.
- Oda Merkezi, diğer Şubeler, Temsilcilikler ve Oda Temsilcileri ile ortak etkinlikler düzenlenecektir.
- Şubemiz etkinlik alanında bulunan birimlerle periyodik bölge toplantılarının sürdürülerek, mesleğin uygulanmasında kurumsal yapının ortak uygulamalarla kamuya benimsetilmesi, uygulamalarda eşgüdüm sağlanması amacıyla çalışmalar yapılacaktır.
- Şube birimlerimize belirli aralıklarla "Mimarlar Odası İşleyiş Seminerleri" düzenlenmesi, bu seminerlerde Oda Yönetmelikleri, Mesleki Denetim, İmar Kanunu, Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu, Yapı Denetimi Kanunu gibi yasalar hakkında ayrıntılı bilgi verilmesi, birim yöneticilerinin bu seminerlere aktif katılımının sağlanmasına çalışılacaktır.
- Mimarlık Vakfı ve Mimarlar Yardımlaşma Sandığı çalışmalarının İzmir'de aktif olarak hayata geçirilmesinin sağlanması için girişimlerde bulunulacaktır.
- Kentimiz ve bölgemizdeki kamu yatırımları ve önemli kentsel projeler konusunda karar ve planlama süreçleri de dahil olmak üzere yönlendirici mesleki ve bilimsel çalışmalar gerçekleştirilecektir.
- Kamu kurumları ve özel sektörün mimarlık hizmeti alımlarında nitelikli ürünler elde etmesini sağlayacak yarışma gibi yöntemlerin teşvik edilmesi yönünde çalışmalar yapılacaktır, yine bu kurumlar tarafından yarışmaların talep edilir bir proje üretim biçimi haline gelmesi sağlanacaktır.
- Kamu Kurumları ile üyelerimizin iletişimini artırmaya yönelik çalışmalar yapılacaktır.

## Hukuk Bürosu Çalışmaları

- Hukuk büromuz mimarlık mesleğinin hukuki zeminini güçlendirmek, üyelerimizin mesleki sorunlarının çözümüne yönelik olarak danışmanlık hizmeti vermek üzere çalışmalarını sürdürecektir.
- Mimarlar Odası'nın bugüne kadar sürdürdüğü kentleşme süreçlerindeki planlama ilkelerine aykırı ve ayrıcalıklı uygulamalara karşı mücadele ve hukuki girişimler sürdürülecektir.
- Mesleğimizin eylem alanlarıyla ilgili yasal düzenlemeler izlenecek, öneriler geliştirilecektir.

## Kütüphane Dökümantasyon

- Şube kütüphanemizin kapsamlı bir meslek kütüphanesine dönüştürülmesine yönelik çabalarımız artarak devam edecek, üyelerimizin ve öğrencilerin kütüphaneden daha fazla yararlanabilmelerini sağlayacak bir işleyiş oluşturulmasına çalışılacaktır. Kütüphaneye alınacak yayınlar konusunda Mimarlık fakültelerinin kütüphaneleriyle eşgüdümlü çalışmalar yürütülecektir.
- Meslekle ilgili mevzuat ile mesleğin uygulanması için gerekli bilgiler, bilgisayar ortamında üyelerimizin kullanımına sunulmuştur. Bu çalışmalar sürekli olarak güncellenerek, üyelerimizin değişikliklerden en kısa sürede haberdar olması sağlanacaktır.
- Bilgi bankası kurulması için gerekli çalışmalar yapılacaktır.

## Sosyal Etkinlikler

- Üyelerimiz arasında birlikteliği güçlendirmek, dayanışmayı sağlamak amacıyla etkinlikler programlanacak, mesleki, teknik ve kültürel geziler düzenlenecektir.
- Farklı sektörlerdeki firmalarla üyelerimize özel indirim anlaşmaları yapılacaktır.

Manisa Belediye Başkanlığı

# Manisa Belediyesi Hizmet Binası- Ticaret Merkezi ve Kentsel Mekan düzenlemesi Mimari Proje Yarışması Sonuçlandı

Manisa Belediye Başkanlığı tarafından, Manisa kentinin Laleli mevkiinde yapılması düşünülen Belediye Hizmet Binası, Ticaret Merkezi ve Kentsel Mekan Düzenlemesi projeleri yarışması sonuçlandı. Yarışmanın **Sergisi 31.03.2006 - 14.04.2006** tarihleri arasında Manisa Belediyesi Kültür Sitesi'nde izlenebilir. **Kolokyum 07.04.2006** tarihinde Manisa Belediyesi Kültür Sitesi Lale Salonu'nda yapılacaktır.

## 1. Ödül

### Proje Ekibi

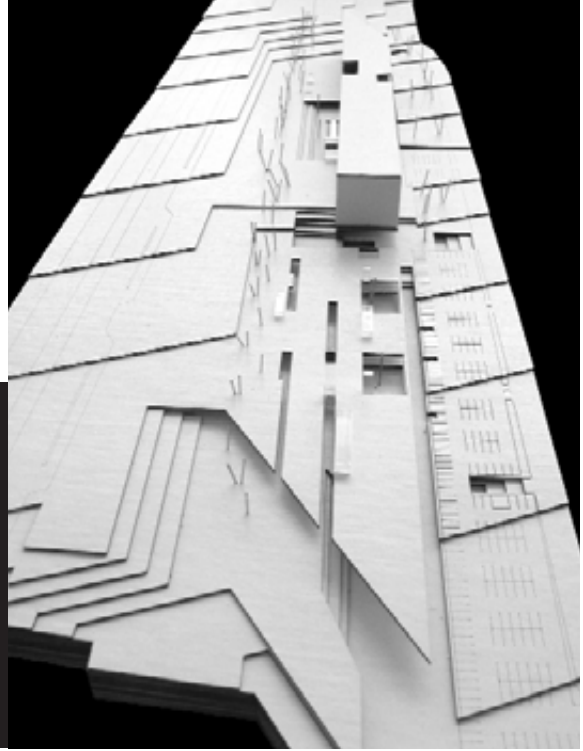
Evren BAŞBUĞ,	Mimar	ODTÜ
İnanç ERAY,	Mimar	ODTÜ
Ceyhun BASKIN,	Mimar	ODTÜ
Özcan KAYGISIZ,	Mimar	ODTÜ

### 2. ÖDÜL

Cem AÇIKKOL	(ODTÜ)
Kaan ÖZER	(GAZİ ÜNİV.)

### 3. ÖDÜL

Servet GÜMÜŞ	(ANADOLU ÜNİV)
Günay SOLAY	(ANADOLU ÜNİV.)



Ödül

## Mansiyonlar

<b>1.Mansiyon</b>	M.Mürşit GÜNDAY	(A.D.M.M.A.)
<b>2.Mansiyon</b>	Tolga İLTİR	(GAZİ ÜNİV)
<b>3.Mansiyon</b>	A.Rıdvan KUTLUTAN	(M. S.ÜNİV.)
<b>4.Mansiyon</b>	Nimet AYDIN	(ODTÜ)
<b>5.Mansiyon</b>	Özgür BİNGÖL	(M.S.ÜNİV)

TEBLİĞ: Bayındırlık ve İskan Bakanlığından

# Mimarlık ve Mühendislik Hizmet Bedellerinin Hesabında Kullanılacak 2006 Yılı Yapı Yaklaşık Birim Maliyetleri Hakkında Tebliğ

16/7/1985 tarihli ve 85/9707 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile yürürlüğe giren "Mimarlık ve Mühendislik Hizmetleri Şartnamesi'nin 3.2 maddesi gereğince mimarlık ve mühendislik hizmet bedellerinin hesabında kullanılacak 2006 yılı Yapı Yaklaşık Birim Maliyetleri, yapının mimarlık hizmetlerine esas olan sınıfı dikkate alınarak inşaat genel giderleri ile yüklenici kârı dahil belirlenerek aşağıda gösterilmiştir.

Yapının Birim Maliyeti  
(BM) YTL/m<sup>2</sup>

## YAPININ MİMARLIK HİZMETLERİNE ESAS OLAN SINIFI

### I. SINIF YAPILAR

#### A GRUBU YAPILAR

54,00

- 3 m yüksekliğe kadar kagir ve betonarme istinat ve bahçe duvarları
- Basit kümes ve tarım yapıları
- Mevcut yapılar arası bağlantı-geçiş yolları
- Baraka veya geçici kullanımı olan küçük yapılar
- Yardımcı yapılar (Müştemilat)
- Gölgelekler-çardaklar
- Üstü kapalı yanları açık teneffüs, oyun gösteri alanları
- ve bu gruptakilere benzer yapılar.

#### B GRUBU YAPILAR

94,00

- Basit padok, büyük ve küçük baş hayvan ağılları
- Su depoları
- İş yeri depoları
- ve bu gruptakilere benzer yapılar.

## **II. SINIF YAPILAR**

### **A GRUBU YAPILAR**

**149,00**

- Kuleler, ayaklı su depoları
- Palplanj ve ankrajlı perde ve istinat duvarları
- Kayıkhane
- ve bu gruptakilere benzer yapılar.

### **B GRUBU YAPILAR**

**205,00**

- Seralar
- Pnömatik ve şişirme yapılar
- Hangar yapıları
- Tek katlı ofisler, dükkan ve basit atölyeler
- Semt sahaları (Müştemilatı)
- Tarım ve endüstri yapıları (Tek katlı prefabrike binalar, tesisat ağırlıklı ağllar, fidan yetiştirme ve bekletme tesisleri)
- Yat bakım ve onarım atölyeleri, çekek yerleri
- Jeoloji, botanik ve tema parkları
- Mezbahalar
- ve bu gruptakilere benzer yapılar.

## **III. SINIF YAPILAR**

### **A GRUBU YAPILAR**

**334,00**

- Okul ve mahalle spor tesisleri (Temel eğitim okullarının veya işletme ve tesislerin spor salonları, jimnastik salonları, semt salonları)
- Katlı garajlar
- Hobi ve oyun salonları
- Ticari bürolar (üç kata kadar-üç kat dahil-asansörsüz, kalorifersiz)
- Alışveriş merkezleri (semt pazarları, küçük ve büyük hal binaları, marketler. v.b)
- Basımevleri, matbaalar
- Soğuk hava depoları
- Konutlar (dört kata kadar-dört kat dahil- asansörsüz, kalorifersiz)
- Benzin istasyonları
- Kampingler
- Küçük sanayi tesisleri (Donanımlı atölyeler, ticarethane, dükkan, imalathane, dökümhane)
- Semt postaneleri
- ve bu gruptakilere benzer yapılar

## **B GRUBU YAPILAR**

**381,00**

- Kreş-Gündüz bakımevleri
- Otel ve moteller (1 ve 2 yıldızlı oteller, 2. sınıf moteller)
- Entegre tarım ve endüstri yapıları
- İdari binalar (ilçe tipi hükümet konakları, vergi daireleri)
- Gençlik Merkezleri
- Belediyeler ve çeşitli amaçlı kamu binaları
- Lokanta, kafeterya ve yemekhaneler
- Temel eğitim okulları
- Küçük kitaplık ve benzeri kültür tesisleri
- Jandarma ve emniyet karakol binaları
- Sağlık tesisleri (sağlık ocakları, kamu sağlık dispanserleri, sağlık evleri, sağlık merkezleri)
- Ticari bürolar (Kaloriferli ve asansörsüz veya kalorifersiz ve asansörlü)
- Halk evleri
- Pansiyonlar
- 150 kişiye kadar cezaevleri
- Fuarlar
- Sergi salonları
- Konutlar (asansörlü ve/veya kaloriferli)
- Marinalar
- Gece kulübü, diskotekler
- İtfaiye kurtarma istasyonları
- Misafirhaneler
- Büyük çiftlik yapıları
- ve bu gruptakilere benzer yapılar

## **IV. SINIF YAPILAR**

### **A GRUBU YAPILAR**

**430,00**

- Özelliği olan büyük okul yapıları (Spor salonu, konferans salonu ve ek tesisleri olan eğitim yapıları)
- Poliklinikler ve benzeri sağlık yapıları (Hastaneler hariç)
- Liman binaları
- İl tipi hükümet konakları (Büyük idare ve Büyükşehir belediye binaları)
- Ticari Bürolar (Asansörlü ve kaloriferli)
- 150 kişiyi geçen cezaevleri
- Kaplıcalar, şifa evleri v.b termal tesisleri
- Rehabilitasyon ve tedavi merkezleri

- İbadethaneler (Dini yapılar 1000 kişiye kadar)
- Sanayi tesisleri ve fabrikalar (Fen ve sanat yönünden nitelikli)
- Aqua parklar
- Müstakil spor köyleri (Yüzme havuzları, spor salonları ve stadlar)
- Özellikli müstakil konutlar (villalar, teras evleri, dağ evleri, kaymakam evi)
- Yaşlılar Huzurevi, kimsesiz çocuk yuvaları, yetiştirme yurtları
- Büyük alışveriş merkezleri
- ve bu gruptakilere benzer yapılar.

## **B GRUBU YAPILAR**

**475,00**

- İş Merkezleri
- Araştırma binaları ve laboratuvarlar
- Metro istasyonları
- Stadyum, spor salonları ve yüzme havuzları
- Büyük postaneler (merkez postaneleri)
- Otobüs terminalleri
- Satış ve sergi binaları (showroomlar)
- Eğlence amaçlı yapılar (çok amaçlı toplantı, eğlence ve düğün salonları)
- Banka binaları
- Otel ve moteller (3 ve 4 yıldızlı oteller ile 1. sınıf moteller)
- Normal radyo ve televizyon binaları
- Özelliği olan genel sığınaklar
- ve bu gruptakilere benzer yapılar

## **C GRUBU YAPILAR**

**571,00**

- Hastaneler (150 yatağa kadar)
- Büyük kütüphaneler ve kültür yapıları
- Bakanlık binaları
- Yüksek öğrenim yurtları
- Arşiv binaları
- Büyük Adliye Sarayları
- ve bu gruptakilere benzer yapılar

## **V. SINIF YAPILAR**

### **A GRUBU YAPILAR**

**708,00**

- Radyo-Tv İstasyonları



- Özelliği olan askeri yapılar ve orduevi
- Büyükelçilik yapıları, vali konakları ve 600 m\_ üzerindeki özel konutlar
- Borsa binaları
- Üniversite kampüsleri
- Alışveriş kompleksleri (İçerisinde sinema, tiyatro, sergi salonu, kafe, restoran, market, v.b. bulunan)
- ve bu gruptakilere benzer yapılar.

## **B GRUBU YAPILAR**

**858,00**

- Kongre merkezleri
- Müze, sergi kütüphane kompleksleri
- Olimpik spor tesisleri-hipodromlar
- Bilimsel araştırma merkezleri, AR-GE binaları
- Havaalanları
- İbadethaneler (1000 kişinin üzerinde)
- ve bu gruptakilere benzer yapılar

## **C GRUBU YAPILAR**

**979,00**

- Hastaneler (150 yatađın üstündeki hastaneler ve özelliği olan ihtisas hastaneleri)
- Üst donanımlı kompleks oteller ve tatil köyleri (5 yıldızlı)
- Büyük radyo ve televizyon binaları
- ve bu gruptakilere benzer yapılar

## **D GRUBU YAPILAR**

**1.169,00**

- Opera, tiyatro bale yapıları, konser salonları ve kompleksleri
- Restore edilecek yapılar ve tarihi ve eski eserler niteliğinde olup. Yıkılarak orijinaline uygun olarak yapılan yapılar
- ve bu gruptakilere benzer yapılar

### **Açıklamalar :**

- 1) Benzer yapılar, ilgili gruptaki yapılara kıyasen uygulayıcı kurum ve kuruluşlarca belirlenecektir.
  - 2) Tebliđin revizyonu çalışmalarında sınıfı veya grubu değiştiren ve tebliğden çıkarılan yapılar için, 2006 yılından önceki tebliğlere göre yapı sınıfı ve grubu belirlenerek başlatılmış ve devam eden işlerde, söz konusu tebliğlerdeki yapı sınıfı ve grubu değiştirilmeksizin 2006 yılı tebliğinde karşılığı olan tutar esas alınmak suretiyle hesap yapılacaktır.
- Tebliğ Olunur.

# Mimarlar Odası 40. Genel Kurulu 14-16 Nisan 2006 Günleri Arasında Toplanıyor

Odamızın 40. Olağan Genel Kurulu **31 Mart – 1 Nisan 2006 Cuma – Cumartesi** günü saat 10.00'da Oda Genel Merkezinde (Konur Sokak No.4 Kızılay – ANKARA) toplanacak, seçimler 2 Nisan 2006 Pazar günü aynı yerde yapılacaktır. Bu toplantıda çoğunluk sağlanamadığı takdirde Genel Kurul ve seçimler çoğunluk aranmaksızın aşağıda belirtilen gün ve yerde, belirtilen gündem ile yapılacaktır.

Sayın delege ve meslektaşlarımıza duyururuz.

**Saygılarımızla**

## **39. DÖNEM YÖNETİM KURULU**

<b>GENEL KURUL :</b>	<b>SEÇİMLER :</b>
<b>GÜN</b> : 14-15 Nisan 2006 Cuma – Cumartesi <b>AÇILIŞ</b> : 14 Nisan 2006 Cuma, Saat : 10.00 <b>YER</b> : Devlet Su İşleri (DSİ) Genel Müdürlüğü Konferans Salonu İnönü Bulvarı, Yücetepe – ANKARA	<b>GÜN</b> : 16 Nisan 2006 Pazar <b>SÜRE</b> : Saat 09.00 - 17.00 arası <b>YER</b> : Mimar Kemal İlköğretim Okulu Yüksel Caddesi, Kızılay – ANKARA

## **GÜNDEM**

1. Yönetim Kurulu adına açılış, başkanlık divanı seçimi, saygı duruşu
2. Konuk konuşmaları
3. Genel Kurul komisyonlarının seçimi
4. 39. Dönem Yönetim Kurulu çalışma raporu, mali rapor ve Denetleme Kurulu raporunun görüşülmesi ve Yönetim Kurulunun aklanması
5. Yeni Dönem bütçesinin görüşülmesi ve karara bağlanması
6. Oda yönetmeliklerinde yapılacak değişiklikler ve yeni yönetmelik önerilerinin görüşülmesi ve karara bağlanması
7. Yeni şube açılması istemlerinin görüşülmesi ve karara bağlanması
8. Yeni dönem çalışmalarına ilişkin öneriler ve karar taslaklarının görüşülerek karara bağlanması
9. Genel Kurul bildirisinin görüşülmesi ve karara bağlanması
10. Oda Yönetim Kurulu, Oda Onur Kurulu, Oda Denetleme Kurulu asil ve yedek üyeleri ve Birlik Yönetim, Denetleme ve Yüksek Onur Kurulu ile Birlik Genel Kuruluna katılacak asil ve yedek delege adaylarının belirlenmesi ve duyurulması
11. Seçimler

# Şube Kütüphanemize Yeni Gelen Yayınlar

## **İzmir Kentsel Bölge Nazım İmar Planı**

İzmir Büyükşehir Belediyesi

## **Avrupa İnsan Hakları Sözleşmesi'ne göre inanç, anlatım ve örgütlenme özgürlükleri**

Güney Dinç

## **Mekan, toplumsal cinsiyet rolleri ve mimarlık**

Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi

## **Öğrenci Yarışması Sergileme Sistemi Tasarımı**

TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi

## **İstanbul Topoğrafyaları-Zeytinburnu : Sur ve suyun izindeki kültürlerin mirası**

Be Kent Üniversitesi Yayınevi

## **Yalova Subaşı Tersane Bölgesi Raporu**

TMMOB

## **Avrupa'dan İstanbul'a Yeni Sanat- 1890-1930**

TMMOB Mimarlar Odası

## **Kayaköyü**

TMMOB Mimarlar Odası

## **Serbest Mimarlık Büroları Raporu 2005 : İstanbul, Ankara, İzmir**

Yapı Endüstri Merkezi

## **Gün gün Drucker**

Peter Ferdinand Drucker

## **39. dönem II. Merkez Danışma Kurulu**

TMMOB Mimarlar Odası

## **Yalova Subaşı Tersane Bölgesi Raporu**

TMMOB

## **Ege Bölgesi Gelişim projesi çalışmaları**

EGEV (Ege Ekonomiyi Geliştirme Vakfı) 2 cilt.

## **İzmir stratejik planı 2003-2012**

İzmir Ticaret Odası

## **Mimarlar Odası Konya Şubesi 9. Dönem Çalışma Raporu**

TMMOB Mimarlar Odası Konya Şubesi

## **Mimarlık ve Eğitim Kurultayı III 7-8-9 Aralık 2005**

TMMOB Mimarlar Odası

## **TMMOB Mimarlar Odası Adana Şubesi VIII. Dönem genel kurulu çalışma raporu (26 Ocak 2004- 4 Şubat 2006)**

## **TMMOB Mimarlar Odası Ordu Şubesi 6. Dönem Çalışma**

Raporu (29.01.2004-05.01.2006)

## **TMMOB Mimarlar Odası Ankara Şubesi 38. Dönem Çalışma Raporu**

TMMOB Mimarlar Odası Ankara Şubesi

## **TMMOB Mimarlar Odası Denizli Şubesi 6. Dönem Çalışma Raporu (08.02.2004-04.02.2006)**

## **TMMOB ve Mühendislik Eğitimi**

TMMOB

## **Mimarlar Odası Diyarbakır Şubesi VI. Dönem Faaliyet Raporu 2004-2006**

## **Mimarlar Odası İzmir Şubesi**

37. Dönem çalışma raporu Ocak 2004-Şubat 2006

## **2005 yılı İnşaat ve Tesiat Birim Fiyatları**

Bayındırlık ve İskan Bakanlığı

## **TMMOB Mimarlar Odası Samsun Şubesi**

8. Dönem Çalışma Raporu

## **TMMOB Mimarlar Odası Bursa Şubesi**

10.Dönem Çalışma Raporu 2004-2005

## **TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi**

8. Dönem çalışma raporu

## **TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi**

39. Genel Kurulu

## **Serbest dolaşım ve Avrupa Birliği mimarlık meslek**

## **hukukunun değişimi**

TMMOB İstanbul Büyükkent Şubesi

## **Yasal Toplum sürecinde insan, toplum, çevre, kent ve mimarlık**

TMMOB İstanbul Büyükkent Şubesi

## **UIA 2005 İstanbul'a Doğru Mimarlık ve Kent Buluşması II ve III**

TMMOB İstanbul Büyükkent Şubesi

## **Boğaziçi: Gelişmeler-Sorunlar-Yaklaşımlar**

TMMOB İstanbul Büyükkent Şubesi

## **Mimarlık Dergisi Dizini 1-325**

Mimarlar Odası Genel Merkezi

## **Mimarlar Odası Antalya Şubesi 10. Dönem çalışma raporu**

## **Burdur Belediyesi Şehirlerarası Otobüs Terminali Kompleksi**

## **Proje Yarışma Broşürü**

Burdur Belediye Başkanlığı

## Yeni Yayınlar

# bu dünyada aşk da var

Yazarlar:

Nafi Çil - Hüsnü Birman

Yayınevi: Eskiz Basım

Hizmetleri Ltd. Şti.

Yayın Tarihi: Ocak 2006

Dil: Türkçe 222 Sayfa



Nafi Çil, şiirleriyle; sevgiyi, aşkı ve varolmayı kavramsal ve duygulanım alanları içinde irdeledi. 'bu dünyada aşk da var' kitabında şiirleriyle ilk kez buluşulacak olması, onun ayrı bir boyutunu da tanımamıza fırsat veriyö.

"... Sanat eserleri, sanıldığı gibi sadece bir duygu dünyası değildir, bütün sanat eserleri ve özellikle şiir, bir düşünce dünyasının içinde gelişir. Farklı sanat alanları, farklı isimlerle dile gelse de hepsi içinde bulunduğu çağın tinsel varlık alanında tek bir ağaç gövdesinin köklerinden yeşerirler. Bir ressam, bir mimar, bir heykeltıraş, bir şair hep aynı kökten beslenen gövdenin varlığında gelişen dallardır..."

Daha önce de şiir kitabı yayınlanmış olan Hüsnü Birman'ı tanımının en sağlıklı ve doğru yolu olacak bu kitap, şiire gönül verenler için de keyifle okunacak eserler arasında yerini almıştır. Roman ve hikaye üzerine çalışmaları olan Birman'ın gazetelerde yayınlanmış makaleleri de bulunmaktadır.

## YİTİRDİKLERİMİZ

### M. Cengiz Ergök'ü kaybettik

24.02.2006 günü kaybettiğimiz değerli meslektaşımız, M. Cengiz Ergök, 4708 sicil numarası ile odamıza kayıtlı idi.



Üyemizin, ailesine, dostlarına ve meslektaşlarımıza başsağlığı diliyoruz.

### Sevgili Üyemiz, Sizlerle daha kolay ve etkin iletişim kurabilmemiz,

- Mimarlık gündeminden,
- Duyurularımızdan,
- Etkinliklerimizden

Daha hızlı haberdar  
olabilmeniz için;

e-posta  
adresinizi  
ve

cep telefonu  
numaranızı

Lütfen Şubemize bildiriniz.

**Aidatlarınızı aşağıdaki formu doldurup  
463 52 12 numaralı faksımıza yollayarak ödeyebilirsiniz**

## **KREDİ KARTI İLE AİDAT ÖDEME FORMU**

**Adı ve Soyadı** : .....  
**Oda Sicil No** : ..... **Doğum Tarihi** : .....  
**Adres** : .....  
**Posta Kodu** : ..... **İl** : .....  
**Telefon no** : ..... **Faks no** : .....  
**e-posta** : .....  
**Toplam aidat miktarı** : ..... **YTL.**  
**Taksit sayısı** : ..... **Taksit miktarı** : ..... **YTL.**

Yukarıda belirttiğim aidat bedelini, ..... ayından itibaren taksitlendirilerek takibeden her ayın ..... 'sinde aşağıda belirttiğim kredi kartı hesabıma borç kaydediniz.

**Kart No:**

**Güvenlik Kodu:**

**Son Kullanma Tarihi:**

### **TMMOB MİMARLAR ODASI İZMİR ŞUBESİ ADINA**

**SAHİBİ: Tamer BAŞBUĞ**

**SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: Nilüfer ÇINARLI**

**Yerel Süreli Yayın • Ayda Bir Yayınlanır**

**Yayın Yeri: 1456 Sokak No:8 Kat:4 Alsancak/İZMİR**

**Tel: (0.232) 463 66 25 (pbx) Fax: 463 52 12**

**e-posta: info@izmimod.org.tr • http://www.izmimod.org.tr**

**SAYI : 2006/1 Baskı Tarihi: 14/12/2006**

**Baskı: TÜKELMAT A.Ş. (0.232) 461 96 42**