

Mesleğimize, Haklarımıza Sahip Çıkıyoruz!

Değerli Meslektaşımız;

Merkezi idare tarafından gündeme getirilen yasa tasarıları ile yürürlüğe konulan yasalar ve yönetmelikler; bir yandan ülkemizdeki tüm yapı ve doğal çevreyi olumsuz etkileyecek; doğal, kültürel, tarihi ve mimari mirasımızın neredeyse yok olmasına neden olacak değişiklikler içerirken; bir yandan da meslek alanımızı, mesleğin uygulama biçimini değiştiren ve doğrudan etkileyen kabul edilmesi olanaksız değişiklikler içermektedir.

Bunlardan en sonucusu olan; Mevzuat Hazırlama Usûl ve Esasları Hakkında Yönetmeliğe aykırı olarak hiçbir Meslek Odasından görüş alınmadan hazırlanarak, 1 Haziran 2013 tarihli Resmi Gazete’de yayımlanan “Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliğinde Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmelik” ile mesleki haklarımızın gasp edilmesinin yolu açılmakta; mesleki haklarımız hiçe sayılmaktadır. Yönetmelikte yapılan değişikliklerle; 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu, 4117 sayılı Edebiyat ve Sanat Eserlerinin Korunmasına Dair Bern Sözleşmesi’nin Kabulüne Dair Kanun ile Anayasamıza aykırı olarak; **“MİMARİ PROJELER”** in eser olarak kabulü, idarelerde kurulacak **“ESTETİK KURUL”** kararına bırakılmaktadır.

“Bu komisyon tarafından özgün fikir ifade etmediğine karar verilen mimarlık eser ve projelerinin değişikliklerinin ilk müellif dışında farklı bir müellif tarafından hazırlanması halinde bütün sorumluluk değişiklik projesini yaptıranlar ve projeyi hazırlayanlarda olmak üzere idarelerce ayrıca ilk müellifin görüşü aranmaz” denilerek **MESLEK MENSUPLARININ MÜELLİFLİK HAKLARI HUKUKA AYKIRI OLARAK ORTADAN KALDIRILMAKTA DİR.** İdarelerin yapı ruhsatı düzenlenmesi sırasında, müelliflerin 5846 sayılı yasadaki kaynaklanan haklarını gözetme sorumluluğu kaldırılarak, **PROJE MÜELLİFLERİNİN HAKLARININ GASP EDİLMESİNİN YOLU AÇILMAKTA DİR.**

Sicil durum belgesi zorunluluğunun kaldırılmasından sonra, idarelerce Odamıza iletilen Yapı Ruhsatlarının incelenmesi sonucunda, yüzlerce yetkisiz unvan kullanımı, sahte mimar tespit edilerek ilgili idarelere ve Bakanlığa bildirilmiş ve yasal işlem yapılması talep edilmiş; üyelerimizin hak kayıplarının önüne geçilmesi amacıyla yoğun bir çalışma yürütülmüş ve halen yürütülmeye devam edilmektedir.

Yapılan yönetmelik değişiklikleriyle, mimar ve mühendislerin mesleki haklarının iyileştirilmesine yönelik herhangi bir düzenleme getirilmezken, meslek mensuplarının çok büyük bir çoğunluğunun esnek ve güvencesiz çalışma ortamına zemin hazırlanmakta; **MİMAR VE MÜHENDİSLER İŞSİZLİK İLE KARŞI KARŞIYA GELMEKTEDİR.**

Kamu yararı ilkesine aykırı olarak; insana, doğaya, tarihe, kültüre ait değerlerin yok olmasının yolunu açan; tarihsel geçmişe, dünyadaki gelişmelere, evrensel meslek kuram ve kurallarına ve hatta benimsenmiş serbest rekabet ilkesine aykırı olarak, ülke **MÜHENDİS VE MİMARLARINI YOK SAYAN; MİMARLARIN TE-LİF HAKLARINI YOK EDEN** düzenlemelerin en kısa sürede yargıya taşınması için, Odamızca yürütülen çalışmamız paralelinde; ülke gerçeklerine ve meslek mensuplarının sorunlarına ihtiyaç verecek; üyelerimizin hak kaybının önüne geçecek düzenlemelerin gerçekleştirilmesi amacıyla başlattığımız imza kampanyasına katkı ve katılımınızı dileriz.

Saygılarımızla

TMMOB MİMARLAR ODASI

www.mo.org.tr adresinden katılabilirsiniz.

Kentsel Dönüşümde Mimarlık Yok Sayılıyor

Mimarlar Odası İzmir Şubesi olarak, kentin mevcut eskimiş, yıpranmış ve strüktürel özelliklerini kaybederek kullanıcılarına nitelikli yaşam alanları sunamaz hale gelmiş yapılarından oluşan yenileme alanlarında, sağlıklı, güvenli yapıların ve nitelikli yaşam alanlarının elde edilmesine yönelik çaba ve programları çok önemli görüyoruz. Bu çabaların, kentin mimari niteliğini, kentlilerin yaşam standartlarını yükseltecek ve bu anlamda topluma önderlik edecek başarılı projelere ve yapı çevrelere kavuşma potansiyeli bulunmaktadır. Ancak bazı temel ilkeler göz ardı edilerek ve meslek insanlarının nitelikli çabalarını sergileyebilecekleri yöntemler geliştirilmeden, alenacele yapılacak müdahalelerin amaçlanandan farklı, sağlıksız ve geri dönüşü neredeyse olanaksız sonuçları beraberinde getirebileceği unutulmamalıdır.

Birçok kentliyi ve kentin önemli bir kısmını kapsayan bu dönüşüm uygulamaları şüphesiz çok disiplinli çalışmalara ihtiyaç duymaktadır. Kentin mimarisine önemli etkileri olacak bu kapsamdaki projelerin mimari niteliği ve düzeyi çok önemlidir. Bu nedenle mimari projeler alışılmış ihale yöntemleri ve onların kısıtlılıklarını aşan nitelikte çalışmalarla elde edilmelidir. "Tasarım Kenti" iddiasındaki bir kente yakışan budur. Somut olarak ifade etmek gerekirse bir süreç olarak ele alındığında, kentsel dönüşüm projelerinin sosyal ve ekonomik araştırmalardan yer bilimleri araştırmalarına, planlama kararlarından imar uygulamalarına ve mimari projelere kadar bütün hizmetlerin bir tek ihaleyle alınması başta hizmetin niteliği olmak üzere, Fikir ve Sanat Eserleri Yasası, TMMOB Yasası vb düzenlemeler açısından büyük sakıncalar içermektedir.

Sürecin bir başka aksayan tarafı da söz konusu dönüşüm çalışmalarının İzmirli meslek adamları ve bu alanda faaliyet gösteren firmaların katılımına neredeyse kapalı olmasıdır. İzmir Büyükşehir Belediyesi tarafından yayınlanan ihale şartnamelerinin belirttiği koşulları sağlayabilecek mimarlık, mühendislik, planlama kuruluşları İzmir'de yoktur. TOKİ ihale sistemi içerisinde oluşmuş birkaç kuruluş (firma) dışında kimse bu ihalelere girememektedir. Mimari proje yapmaya yetkili büro tescil belgesi sahibi olmayan, mimar ortağı olmayan firmalar mimari proje hizmeti talep edilen ihaleleri almaktadır. Bu tür ihalelerin sonuçlarını ne yazık ki geri dönülemez bir biçimde Anadolu'nun çeşitli kentlerinde somut olarak görmekteyiz. Bu yanlışlardan ders almak, daha sağlıklı yöntemler geliştirmek gerekirken İzmir'de de paralel yaklaşımlar görmek üzücüdür.

Unutulmamalıdır ki, bugün yakınılan yapı çevrenin önemli bölümü "tapu miktarı, hisse miktarı, imar parseli miktarı vb." kısıkların dışına çıkamayan, kentin estetik ve mimari niteliğine önem vermeyen uygulama ve politikaların sonuçlarıdır.

Gelinen noktada "kentsel yenileme, sağlıklaştırma, dönüşüm uygulamalarının, kaybedilmemesi gereken bir fırsat olarak görülmesi, arzu edilen nitelikli kentsel yaşam alanlarının elde edilmesi için mekânsal tasarım ve mimari tasarımı diğer hizmet aşamalarından ayrı bir hizmet alımı olarak benimsemek" gereklidir. Bu kapsamda kentsel yenileme alanlarında İzmir Büyükşehir Belediyesi'nce yürütülecek çalışmalarda özetle belirttiğimiz hususların gözetilmesiyle daha başarılı ve bütün ülkeye örnek oluşturacak modelin gerçekleştirilmesi olanaklıdır.

Yukarıda vurgulanmaya çalışılan hatalara düşmemek ve nitelikli kentsel mekanlar, yaşam alanları elde etmek üzere zengin mimari tasarım seçeneklerinin elde edilebilmesi için bir çok yöntem uygulanabilir. Örneğin, yerel mimarlık ofislerini bu sürecin bir parçası haline getirmek üzere, İzmir'de bulunan mimarlık ofislerinin deneyimine ve ihtiyaç programının özelliklerine göre dönüşüme, yenilemeye konu olan alanlarda 3-4 etaplı eş zamanlı programlar gerçekleştirilebilir.

Belirli büyüklükte yapılar için 1-10 yıl deneyimli ofislerin, daha büyük olanlarda 10-20 yıl deneyimli ofislerin, daha büyük yapı ve yapı grupları için 20 yıl ve üzeri deneyimli ofislerin sürece dahil edilebileceği, mimari proje elde etme yöntemlerini belirlenebilir. Ayrı mimarlık hizmeti alma ihaleleri düzenlenebilir.

Bir başka yöntem olarak, yapı alanları her biri 5000 m² yi aşmayacak şekilde bölgesel yarışmalara dönüştürülerek, İzmir'de faaliyet gösteren mimarlık ofislerinin süreçte yer alması sağlanabilir. Bütün bu işlemler toplam en fazla iki ay içerisinde tamamlanabilir. Şüphesiz bu yöntemler barındırdıkları katılım ve şeffaflık özellikleriyle sosyal demokrat belediyeciliğe "ihale" yönteminden daha yakındır.

Yukarıda özetleyerek aktarmaya çalıştığımız, kentlinin yaşam kalitesine doğrudan olumlu katkı yapacak nitelikli mimarlık hizmeti ve nitelikli kentsel çevre için yapılacak çalışmalara destek ve kolaylaştırıcı olarak her türlü katkıya hazır olduğumuzu bildiriyor, bütün hizmetlerin bir tek ihale ve sözleşme ile alınması anlayışından vazgeçilmesini ve mimari tasarımın yarışmalar gibi katılımcı, şeffaf ve niteliğin ön planda olduğu yöntemlerle elde edilmesini talep ediyoruz.

Mimarlar Odası İzmir Şubesi Yönetim Kurulu

'Dönüşümde mimarlık yok sayılıyor'

Kentsel dönüşüm yasasının ardından belediyelerin çıkardıkları ihalelerde mimarlığın yok sayıldığı vurgulandı

Dönüşümde mimarlar yok

İZMİR (Cumhuriyet Ege Bülteni)-Mimarlar Odası İzmir Şube Başkanı Hasan Topal, yeni kentsel dönüşüm yasasının ardından belediyelerin çıkardıkları ihalelerde mimarlığın yok sayıldığını söyledi. Kentsel dönüşümde mimarlık önem verilmesini isteyen Topal, "Tasarım kenti iddiasındaki kentlerin mimarlığı dışlanmalıdır. İhale şartnamelerinde TOKİ ihale sistemi içerisinde olmasını hiçbir firmada dımda kimsenin ihalelere giremeyecektir. Mimar ortığı olmayan firmalar, mimari proje talep edilen ihaleleri almaktadır" dedi.

İzmir Büyükşehir Belediyesi'nin açtığı kentsel dönüşüm ihale şartnamesinde de benzer eksiklikleri gördüklerini kaydeden Topal, bugünkü yakınlara yapıların, kentsel estetik ve mimar niteliğine önem



vermeyen politikaların sonucu olduğunu söyledi.

FIRSAT KAÇMASIN
Kentsel dönüşüm uygulamalarının karabedelimlerini görmek fırsat olarak görülmesini de isteyen Topal, "Mükemmel tasarım ve mimari tasarımlar diğer hizmet alanlarından ayrı bir hizmet alanı

Mimarlar Odası İzmir Şube Başkanı Hasan Topal, kentlerin bugünkü durumunun estetik ve mimari niteliklere önem vermeyen politikaların sonucu olduğunu belirterek, TOKİ ihale sisteminin yeni 'çirkin' yapılaşmalar oluşturabileceği uyarısında bulundu.

olarak benimsenmek gerekiyor. İzmir Büyükşehir Belediyesi'nce yürürlüğe çalıştırılacak mimarlığın yok sayılması genelleştirilmiştir. Yeni mimarlık ofisleri istersen içine dahil edilmelidir. Büyük yapılan gün 10 yıla kadar deneyimli, daha büyük olanlar için de 20 yıla kadar deneyimli ofislerden mimari proje elde yönetimi belirlenmelidir. Yapı

alanları 5 bin metrekareyi geçmeyecek şekilde bölgesel yapılmalar düzenlenmelidir. İzmir'deki mimarlık ofisleri bu streşe yer almamalıdır. Bu oda olarak nitelikli kentsel çevre için yapılacak çalışmalarda destek ve katkı koymaya hazırız. Bütün hizmetlerin tek ihale ve sözleşmeye alınması anlayışından

vazgeçilmelidir" diye konuştu.

MEKANSAL EŞİTSİZLİK
İzmir'de 10 bin hektarda kentsel alanların yarısının inşaat alanında gelişen bölgeler olduğunu da dilekai getiren Topal, riskli konut sayısının 2000 yıldan bu yana yapılmadığını da söyledi. Kentsel dönüşümün nitelikli kentleşme için fırsat olduğunu da altını çizerek, "Öncelikler belirlenmeli. Mekansal eşitsizlikler giderilmelidir. Kordon'da dönüşüm birinci öncelik değildir. Şimdi dönüşümde vesayetçi anlayış var, yeni yönetimler bu anlamda geri plana atılıyor. Bakanlık istese en faizden sonra tek başına dönüşümleri yapabilir. Ancak bir tek bakanlığın tüm Türkiye'deki dönüşümlere gici yetmez. Kentsel dönüşümleri belediyelere devretmelidir" dedi.

İZMİR (AA)

MIMARLAR Odası İzmir Şubesi Yönetim Kurulu Başkanı Hasan Topal, marka kent olmak için mimarlığa önem verilmesi gerektiğini belirterek, İzmir'de kentsel dönüşümde mimarlığın yok sayıldığını söyledi.

Topal, Mimarlar Odası İzmir Şubesi'nde düzenlenen basın toplantısında, kentin yenileme alanlarında sağlıklı, güvenli yapıların ve nitelikli yaşam alanlarının elde edilmesine yönelik çalışmaların çok önemsediklerini, ancak alacakları müdahalelerin sağlıklı ve geri dönüşü nereye olacağını sonuçları beraberinde getirebileceğini kaydetti. Dönüşüm projelerinde mimari niteliğin önem taşıdığını ifade eden Topal, "Bu nedenle mimari projeler, atılmış ihale yöntemlerini ve onların kısıtlılıklarını aşan nitelikte çalışmalarla elde edilmelidir" dedi.

Topal, İzmir'de kentsel dönüşüm çalışmalarının İzmir'de meslek adamları ve bu alanda faaliyet gösteren firmaların katılımına gerektirdiği kapalı olduğunu savundu.



Mimarlardan Büyükşehir'e tepki

'İŞ YAPACAK firmalar belli'

Dönüşüm çalışmaları ile ilgili emelk adamları ve bu alandaki firmaların katılmasına kapalı olduğunu belirten Topal, "İzmir Büyükşehir Belediyesi tarafından yayınlanan ihale şartnamelerinin bedava koşulları sağlayabilecek mimarlık, mühendislik, planlama kuruluşları İzmir'de yok. TOKİ ihale sistemi içerisinde olmasını bırak, İzmir'de kentsel ihalelere girmeyen Mimar ortığı olmayan firmalar mimari proje birmen talep edilen ihaleleri almıyor" diye konuştu.



rek, nitelikli mimarlık ve kentsel çevre için mimarlık hizmeti. İhalelerinin ayrı yapılması için çağrıda bulundu. Topal, İzmir'de yenileme alanlarında sağlıklı, güvenli yapıların ve nitelikli yaşam alanlarının elde edilmesine yönelik kentsel dönüşüm çalışmalarına önem verdiğini söyledi.

Kent mimarisine etki

Kentsel dönüşüm uygulamalarında çok çok meslek dalının çalışmalarına ihtiyaç duyulduğuna belirten Topal, kent mimarisine etkileri olacak projelerin mimari niteliğe dikkatli olarak olmasını gerektirdiğini bu nedenle de mimarlığın ayrı ihale edilerek tek meslek dahi olduğunu söyledi. Topal, "Kentsel dönüşüm projelerinin bütün hüsmanların bir tek ihaleyle alınması BİTİMİDOL yasağı gibi düzenlemeler açısından büyük sakıncalar içerir" dedi.

Mimarlar yine devre dışı kaldı

Mimarlar Odası İzmir Şubesi Başkanı Hasan Topal, marka kent olmak için mimarlığa önem verilmesi gerektiğini belirterek, İzmir'de kentsel dönüşümde mimarlığın yok sayıldığını söyledi. Topal, "İzmir Büyükşehir Belediyesi'nce yayınlanan ihale şartnamelerinin belirlediği koşulları sağlayabilecek mimarlık, mühendislik, planlama kuruluşları İzmir'de yok" dedi. devamı 8'de



"Mimarlık yok sayılıyor"

Mimarlar Odası İzmir Şubesi Yönetim Kurulu Başkanı Hasan Topal, marka kent olmak için mimarlığa önem verilmesi gerektiğini belirterek, İzmir'de kentsel dönüşümde mimarlığın yok sayıldığını söyledi. Sayfa 4'te



BAŞKAN HASAN TOPAL, SERT ÇIKTI: "Kentsel dönüşümde mimarlık yok sayılıyor"

Mimarlar Odası İzmir Şubesi Yönetim Kurulu Başkanı Hasan Topal, marka kent olmak için mimarlığa önem verilmesi gerektiğini belirterek, İzmir'de kentsel dönüşümde mimarlığın yok sayıldığını söyledi.

Topal, Mimarlar Odası İzmir Şubesi'nde düzenlenen basın toplantısında, kentin yenileme alanlarında sağlıklı, güvenli yapıların ve nitelikli yaşam alanlarının elde edilmesine yönelik kentsel dönüşüm çalışmalarına önem verdiğini kaydetti.

Topal, İzmir'de kentsel dönüşümde meslek adamları ve bu alanda faaliyet gösteren firmaların katılımına gerektirdiği kapalı olduğunu savundu.

Topal, İzmir'de kentsel dönüşümde meslek adamları ve bu alanda faaliyet gösteren firmaların katılımına gerektirdiği kapalı olduğunu savundu.

Topal, İzmir'de kentsel dönüşümde meslek adamları ve bu alanda faaliyet gösteren firmaların katılımına gerektirdiği kapalı olduğunu savundu.

Topal, İzmir'de kentsel dönüşümde meslek adamları ve bu alanda faaliyet gösteren firmaların katılımına gerektirdiği kapalı olduğunu savundu.

ve geri dönüşü nereye olacağını sonuçları beraberinde getirebileceğini kaydetti. Dönüşüm projelerinde mimari niteliğin önem taşıdığını ifade eden Topal, "Bu nedenle mimari projeler, atılmış ihale yöntemlerini ve onların kısıtlılıklarını aşan nitelikte çalışmalarla elde edilmelidir" dedi.

Topal, İzmir'de kentsel dönüşümde meslek adamları ve bu alanda faaliyet gösteren firmaların katılımına gerektirdiği kapalı olduğunu savundu.

Topal, İzmir'de kentsel dönüşümde meslek adamları ve bu alanda faaliyet gösteren firmaların katılımına gerektirdiği kapalı olduğunu savundu.

Topal, İzmir'de kentsel dönüşümde meslek adamları ve bu alanda faaliyet gösteren firmaların katılımına gerektirdiği kapalı olduğunu savundu.

Topal, İzmir'de kentsel dönüşümde meslek adamları ve bu alanda faaliyet gösteren firmaların katılımına gerektirdiği kapalı olduğunu savundu.

Topal, İzmir'de kentsel dönüşümde meslek adamları ve bu alanda faaliyet gösteren firmaların katılımına gerektirdiği kapalı olduğunu savundu.

Topal, İzmir'de kentsel dönüşümde meslek adamları ve bu alanda faaliyet gösteren firmaların katılımına gerektirdiği kapalı olduğunu savundu.

Topal, İzmir'de kentsel dönüşümde meslek adamları ve bu alanda faaliyet gösteren firmaların katılımına gerektirdiği kapalı olduğunu savundu.

Topal, İzmir'de kentsel dönüşümde meslek adamları ve bu alanda faaliyet gösteren firmaların katılımına gerektirdiği kapalı olduğunu savundu.

Topal, İzmir'de kentsel dönüşümde meslek adamları ve bu alanda faaliyet gösteren firmaların katılımına gerektirdiği kapalı olduğunu savundu.

Topal, İzmir'de kentsel dönüşümde meslek adamları ve bu alanda faaliyet gösteren firmaların katılımına gerektirdiği kapalı olduğunu savundu.

Topal, İzmir'de kentsel dönüşümde meslek adamları ve bu alanda faaliyet gösteren firmaların katılımına gerektirdiği kapalı olduğunu savundu.

İnciraltı Kent Ormanı EXPO için Yok Ediliyor



Mimarlar Odası olarak iktidarın Gezi Parkı ve Taksim Meydanı'ndaki akla, mantığa, hukuka, mimarlık ve kent planlama ilkelerine aykırı, ne halkın ne de konunun uzmanlarının bilgisi ve onayı olmadan giriştiği tüm eylemlere karşı çıkıyor bu eylemleri anayasal haklarını kullanarak protesto eden eylemcilere karşı orantısız şiddet kullanan kişi ve kurumları kınıyoruz.

Kentin en önemli rekreasyon alanlarından birine restorasyon ve koruma ilkeleriyle bağdaşmayacak bir yöntemle on yıllarca önce yıkılmış ve halkın belleğinde bir karşılığı olmayan bir kışla binasının AVM veya herhangi bir işlevle yeniden yapılma inadı olarak su yüzüne çıkan niyet aslında daha derin ve yaygın bir sorunun sadece bir yansımasıdır.

Kentlerdeki kamusal alanların, yeşil alanların ve tarım alanlarının özellikle ticari işlevler yüklenerek yapılaşmaya açılması ne yeni ne de yalnızca İstanbul'a özgü bir sorun değildir. Başta büyük kentler olmak üzere ülkenin neredeyse tüm kentlerinde kontrolsüz, doğal ve kültürel varlıkların korunmasına ilişkin ilkeler ve kamu yararı göz ardı edilerek yeşil alanlar ve tarım alanları hızla yapılaşmaya açılmakta, bu süreçte bilim ve hukuk çevrelerinin itirazları dikkate alınmamaktadır. Gerek merkezi iktidar gerekse yerel yönetimler tarım alanları ve kent içi yeşil alanları, korunması gereken alanlar olarak değil, potansiyel yapı alanları olarak görmektedir. Nitelikten yoksun, niceliksel büyümenin sürdürülebilir olmadığını, toplumun hak ettiği düzeydeki kentsel mekanların bu strateji ile elde edilemeyeceğini ne yazık ki anlayamamaktadırlar. Kamusal alanlar ve kent içi yeşil alanlara yönelik planların İzmir'de de bu bakış açısıyla geliştirilmeye çalışıldığını görmek, kentin geleceğine dair güçlü endişeler duymaktayız.

Kentlerin karşı karşıya oldukları diğer bir sorun da günümüzde Avrupa kentlerinde çok az sayıda yapılmasına izin verilen, kentte kattıklarından çok zararlarının konuşulduğu alışveriş merkezleri (AVM) ülkemiz kentlerinde neredeyse kanser hücresi gibi çoğalmaktadır. Kent ekonomisine verdikleri zararın yanı sıra sosyolojik ve psikolojik olumsuzlukları bir çok bilimsel çalışmaya konu edilmiştir. Bu bağlamda Şirinyer Parkı gibi kamusal alanlar, Alsancak Limanı, Alsancak Stadyumu, ve Karayolları arsaları gibi yenilenmesi veya işlev değiştirmesi gündeme gelen kamusal alanlar için ilk akla gelen işlevin AVM olduğunu görmekte, Mimarlar Odası olarak gerek yetkililere gerekse kentlilere bu kararların yanlışlığını anlatmaya çalışıyoruz.

Uzun zamandır yapılaşma baskısı altında olan İzmir'in en önemli açık alanı, yeşil alanı ve kent içi tarım alanı olan İnciraltı'nda yukarıda bahsedilen iki sorun adeta aynı anda yaşanmaktadır. Bir yandan EXPO aracılığıyla bölge yapılaşmaya açılmaya çalışılırken bir yandan da bölgede alışılmadık büyüklükte bir alan AVM'ler için ayrılmaktadır.

Genellikle düzenlendikleri kentlere yeni bir duyarlılık ve yaratıcılık katmak için fırsat olan EXPO fuarlarının İzmir'de İnciraltı'ndaki birinci derece doğal sit alanı ve lagünde yapılması kabul edilemez. Kent ormanlarının yok edilmesiyle elde edilecek alan üzerine kurulması planlanan fuar alanı EXPO ruhuna da sağlık temasına da ters olduğundan oylamada önemli bir dezavantaja dönüşmektedir. Sunumlarda görülen 1. Derece Doğal Sit alanı ve kent ormanı alanını EXPO alanı yaparak yapılaşmaya açmanın mantığını anlatmak kolay olmayacaktır.

İnciraltı planı ile düzenleme ortaklık payı olarak kamuya terk edilerek alan üzerinde Expo yapılacağı söylenirken, sunumlarda Expo yapıları ve alanı kent ormanı ve 1.derece doğal sit alanı ve lagün üzerinde yapılmaktadır. Kenti aldatmaktadır.

Belediyenin son olarak hazırladığı İmar Planı, EXPO İzmir'de gerçekleşme bile bölgede ciddi bir yapılaşmanın önünü açmış, şu an bölgedeki tüm AVM'lerden kat kat daha fazla bir alanı AVM alanı olarak belirlemiştir. Bunun yanı sıra Üçkuyular

civarında yine devasa boyutlarda bir alanın AVM olarak projelendirilme sürecinde olduğu bilinmektedir.

Kentin bu yoğunlukta AVM ihtiyacı olduğunu savunmak mümkün değildir. Dünyanın gelişmiş ülkelerinin en kalabalık kentlerinde bile AVM sayısı bir elin parmaklarını geçmemektedir. Gelişmiş ülkelerin AVM'lerden uzak durmasının başlıca nedeni kentsel ekonominin en büyük düşmanları olmasıdır. AVM'ler kentli esnafı ticari etkinliklerini sürdürmez konuma sürüklerken kentsel zenginliğin tekelleri firmalar aracılığıyla kent dışına aktararak kentin ticari çöküşüne hizmet etmektedir.

Mimarlar Odası, konuyla ilgili diğer meslek odaları ve sivil toplum kuruluşları sürekli olarak bu yanlış projelere karşı hukuki mücadele yürütmekte, kamuoyunu bilgilendirmeye ve duyarlılık oluşturmaya çalışmaktadır. Sosyal demokrat bir belediyecilik anlayışına sahip olmasını beklediğimiz İzmir Büyükşehir Belediyesi'nin de bu konuda çoğunlukla merkezi iktidara paralel kararlar alabildiğini üzümlere izlemektedir. Tüm ülkede "dayatmalara itiraz" edildiği günlerde, bir gece İzmir Büyükşehir Belediye Meclisinde gündeme alınarak kabul edilen kent merkezine yeni yüksek yapı projelerinin önünü açan Alsancak planları, yerel yönetimin bu eylemlerden "mesaj almadığını" göstermektedir.

Ancak Neoliberal zihniyetin özü aynı olmakla birlikte aktörlerinin değişebileceğini bildiğimiz için bu tavır bizi şaşırtmamaktadır. Kimi zaman muhafazakar, kimi zamansa sosyal demokrat bir kimlikle ortaya çıkan bu zihniyet kentleri tekellerin kontrolündeki pazaryerleri, kentlileri ise baskı altında tutulması gereken tüketiciler olarak tanımlamakta, kentsel mekânı da bu bakış açısına göre oluşturmaya çalışmaktadır. En büyük hedefi kentlilerin özgürce kullanabilecekleri yeşil alanlar ve diğer kamusal alanları mimarlık ve planlama enstrümanlarını kullanarak ticari kimliğe büründürmek, kentlilerin özgürlüklerini elinden almak ve tüketim döngüsünü yeniden, yeniden, yeniden... kurmaktır.

Mimarlar Odası olarak daha iyi bir gelecek için bu düzene karşı çıkarak kamu yararını gözetmeyen her projenin sonuna kadar takipçisi olacağımızı, hukuki mücadelemizi sürdüreceğimizi, toplumsal sorumluluğumuz gereği halkımızı bu alanda bilgilendirme yönündeki çabalarımızın artarak devam edeceğini kamu oyuna duyururuz.

Mimarlar Odası İzmir Şubesi Yönetim Kurulu



SOR BAKALIM!..

Serdar Kızık / Cumhuriyet Ege / 01.07.2013

Sor bakalım, halk İnciraltı'na EXPO ve devasa bir AVM istiyor mu? Üçkuyular'a yine devasa bir AVM ve rezidansa ne diyorlar, bilelim. Şirinyer'deki pazar alanına yurttaşlar iş merkezi için ne düşünüyor, öğrenelim.

Madem Gezi Parkı eylemlerinden ders aldınız, buyrun referanduma gidelim.

Dün İnciraltı'nın yağmalanmasına karşı çıkıp, piknik yapanlara sor.

Balçovalılara sor.

İzmirliilere sor...

Gerçi kamu çıkarını referanduma götürmenin anlamı yok ama yine de sor.

Çünkü rant kokuları geliyor. Özellikle EXPO şemsiyesi altındaki tasarımda...

Koku da değil aslında oldukça açık ve net.

Çelişkiler var, sorular var, yanıtsız bıraktığınız...

İnciraltı'na 300 bin mekrekairelik AVM, planlara nasıl girdi, anlatın.

EXPO Yasası'nda AVM var mı, söyleyin?

Kent ormanını söküp nasıl EXPO binalarını konduracaksınız? Açıklayın.

1. derecedeki SİT alanı lagüne nasıl yapılaşma getirebiliyorsunuz...

Bölgenin tarımsal nitelikte arazi olduğunu belirten mahkeme kararlarını nasıl yok sayıyorsunuz, anlatın.

Koskoca kentte kala kala tek yeşil alanı, nasıl imara açıyorsunuz, belirtin.

Uçaktan İzmir'e bakınca bu devasa beton kütleleri sizleri hiç ürkütmüyor, düşündürmüyor mu?

Orada hangi holdinglerin, hangi uluslararası şirketlerin arazileri var açıklayın da bilelim.

Kimler nasıl rantlar elde edecek, öğrenelim.

Az sayıda kalan yeşil alanların herhangi bir gerekçeyle alışveriş merkezine dönüştürülüyor olması kent için cinayet değil mi?

Özellikle de bir metrekare yeşil alana ihtiyaç varken...

Yoksa EXPO aslında Truva Atı mı?

Sermayenin mi yanındasınız halkın mı?

Söyleyin bilelim....

Sor bakalım, halk ne diyecek, gör bakalım...



İnciraltı'nda EXPO'ya hayır

İzmir Kent Ormanı'nın İnciraltı'nda 300 bin mekrekairelik AVM alanı, aylardır tepki gösterdikler. Söz konusu girişimin, İnciraltı'nın yeşil dokusunu yok etmesine dikkat çekildi. Balçovalı, Davutpaşa, Gezi Parkı, pedantoların silinmesi anlatılan bir cıvan sahnesi. Etkinlikte, Şehir Plancısı Oda'nın İzmir Şube Başkanı Nehir Yüksel, Mimarlar Odası İzmir Şubesi Yürütüm Kurulu üyeleri İbrahim Aksoy, Nülüfer Ünerli Mutlu da yer aldı.

Burada yapılan açıklamada, İnciraltı'nın bükülmesi, İzmir Büyükşehir Belediyesi ve İzmir Ticaret Odası ortaklığıyla EXPO 2020 kapsamında belli kesimlere peşkes çekilmek istendiği vurgulandı.

Metek odaların İnciraltı'na dağılıp kısıtlanmaması yönünde uyarı yapıldı. Bu yana çağırış yapıldı. AVM'ye karşı çıkanlar, alanın yok edilmesine, yeşilin kalmayacağı ve alanın tahrip olacağı vurgulandı.

EXPO 2020 kapsamında, İzmir Kent Ormanı'nın İnciraltı'nda 300 bin mekrekairelik AVM alanı, aylardır tepki gösterdikler. Söz konusu girişimin, İnciraltı'nın yeşil dokusunu yok etmesine dikkat çekildi. Balçovalı, Davutpaşa, Gezi Parkı, pedantoların silinmesi anlatılan bir cıvan sahnesi. Etkinlikte, Şehir Plancısı Oda'nın İzmir Şube Başkanı Nehir Yüksel, Mimarlar Odası İzmir Şubesi Yürütüm Kurulu üyeleri İbrahim Aksoy, Nülüfer Ünerli Mutlu da yer aldı.

Burada yapılan açıklamada, İnciraltı'nın bükülmesi, İzmir Büyükşehir Belediyesi ve İzmir Ticaret Odası ortaklığıyla EXPO 2020 kapsamında belli kesimlere peşkes çekilmek istendiği vurgulandı.

Metek odaların İnciraltı'na dağılıp kısıtlanmaması yönünde uyarı yapıldı. Bu yana çağırış yapıldı. AVM'ye karşı çıkanlar, alanın yok edilmesine, yeşilin kalmayacağı ve alanın tahrip olacağı vurgulandı.

İZMİRLİ İSYANDA

AVM'ye hayır

METE KIZIK

İZMİR - İzmir'in batısında doğal si alan olarak üssü, "arın alanı" na tükendeki lagün, dalayn ve suak alanı rı içinde bulunan İnciraltı'nın, EXPO 2020 kapsamında talan edilmek isten diğine dikkat çekten kesim, İnciraltı'nın kuyummasını istiyor.

İnciraltı Kent Ormanı'nda, "İzmir Parklar Bittirdi" girişiminin çağır ısına uyan kentliler, İzmir'in en önem li rekreasyon alanı olan İnciraltı'nda 30 bin mekrekaire büyüklüğünde AVM alanı ayrılmasına tepki gösterdiler. Sö konuşarı girişimin, İnciraltı'ndaki yeşil dokusunu yok etmesine dikkat çekildi.

Balçovalı, Davutpaşa, Gezi Parkı, pedantoları silme anı lutan bir cıvan sahnesi. Etkinlikte, Şehir Plancısı Oda'nın İzmir Şube Başkanı Nehir Yüksel, Mimarlar Odası İzmir Şubesi Yürütüm Kurulu üyeleri İbrahim Aksoy, Nülüfer Ünerli Mutlu da yer aldı.

Burada yapılan açıklamada, İnciraltı'nın bükülmesi, İzmir Büyükşehir Belediyesi ve İzmir Ticaret Odası ortaklığıyla EXPO 2020 kapsamında belli kesimlere peşkes çekilmek istendiği vurgulandı.

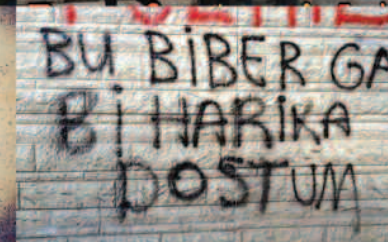
Metek odaların İnciraltı'na dağılıp kısıtlanmaması yönünde uyarı yapıldı. Bu yana çağırış yapıldı. AVM'ye karşı çıkanlar, alanın yok edilmesine, yeşilin kalmayacağı ve alanın tahrip olacağı vurgulandı.



**akm'ye
dokunma!**



direngeziparki



Taksim Gezi Parkı



Taksim Meydanı Yayalaştırma projesi ve Gezi Parkına Topçu Kışlası adı altında AVM yapılması konuları bir yıldır kamuoyunun gündeminde yer almaktadır.

27 Mayıs 2013 tarihinde saat 22.30'da iş makineleri Gezi Parkına girmiş ve fiili yıkım ve ağaçların sökülerek parçalanması işlemi başlatılmıştır. Bunun üzerine Taksim Meydanı ve Gezi Parkına sahip çıkma duyarlılığı gösteren demokratik çevreler, meslek örgütleri ve doğasever halkımız park alanında buluşarak yıkımın ve ağaç katliamının durdurulmasını sağlamıştır. Ancak daha sonra polis sabaha karşı saldırmış demokratik hakkını kullanan vatandaşlara insafsızca müdahale etmiştir.

Yaşanan polis şiddeti ve gelenen aşama nedeniyle İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş'tan görüşme için randevu talep edilmiş ve 31 Mayıs 2013 tarihinde saat 14.30'da İBB Florya Binasında bir toplantı gerçekleştirilmiştir. Bu toplantıda Belediye Başkanından şu taleplerde bulunulmuştur:

Şu anda Gezi Parkı polis işgali altındadır. Yurttaşlara karşı orantısız şiddet kullanılmaktadır. Bunun sürmesi halin-

de can kayıpları ve yaralanmaların artacağı endişesindeyiz. Bunun ivedilikle durdurulması yönünde bir girişimde bulunulmalıdır.

Parka yapılan fiili müdahale hukuka ve yasalara aykırı bir biçimde gerçekleşmiştir. Park üzerinde bir binanın yapılmayacağını kamuoyuna açıklanması gerektiği, ayrıca bu buluşmaların gezi parkında farklı kesimleri bir araya getirdiği ve tamamen parkın savunulması amacıyla gerçekleştirildiği ifade edilmiştir. Bunun ışığında hükümet yanlısı kimi çevrelerce öne sürülen provokasyon iddialarının asılsız olup, bu buluşmaların kardeşçe ve demokratik dayanışma duyarlılığı içerisinde gerçekleştirildiği anlatılmıştır.

Polis işgalinin kaldırılması ve parktaki hak arayışındaki insanlara şiddet uygulanmaması yönünde güvence talep edilmiş ve bir açıklama yapması talebinde bulunulmuştur.

Bu talebimize rağmen başkan bu doğrultuda yapacağı açıklama yerine gerçeklere dayanmayan bir açıklama yaparak kamuoyunu aldatmıştır. Hele yürütmenin durdurulmasına karar verildiği bir süreçte Taksim Gezi Parkı ve Meydan ile bu alana ulaşan tüm cadde ve sokaklarda sürmekte olan polis şiddetinin derhal durdurulmasını ve polisin bu alanlardan geri çekilmesini talep ediyoruz. Görüşmeye ve taleplerimize ilişkin bunun dışındaki açıklamalar gerçeği yansıtmamaktadır.

Eyüp MUHCU

Mimarlar Odası Genel Başkanı

Değerli Basın Emekçileri ve Kamuoyuna

Bildiğiniz üzere, Başbakan tarafından seçimlerden önce “Taksim YayaLaştırma Projesi” adı altında, Taksim Meydanı ile Taksim Gezisi’ni betonlaştırmayı, insansızlaştırmayı ve kimliksizleştirmeyi hedefleyen bir “dönüşüm projesi” ilan edilmişti. Söz konusu proje doğrultusunda hazırlanan 1/5000 ve 1/1000 ölçekli koruma amaçlı nazım plan değişikliği...i, İstanbul Büyükşehir Belediyesi tarafından 19 Eylül 2011 tarihinde kabul edilerek 14 Şubat 2012 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Önerilen plan değişikliği; çağdaş şehircilik ve ulaşım ilkelelerinden, 21. yüzyılın kamusal alan ve meydan düzenlemesi anlayışından, kent ve kentli hakları yaklaşımından uzak olarak ve koruma kurulları kararları ile hukuk ihlal edilerek ilan edilmiştir. Araç ve yaya güvenliğini de tehdit eden plan değişikliği, battı çıktılar ve istinat duvarlarıyla, yaya erişimini engelleyen, meydana çıkan tarihi caddelerin ilişkilerini kopartan, gerek görsel gerekse yaşamsal ve kültürel bütünlüğü yok eden bir yer altı yaşam projesi olarak ortaya getirilmiştir.

Ayrıca; plan değişikliğine hukuksuz bir şekilde eklenerek, kamuoyuna “Topçu Kışlası” ihyası adı altında tanıtılan yapılaşma süreci dayatılmış; tüm yurttaşlara açık, hepimizin hakkı olan, şehrimizin merkezindeki yegâne park alanı, ayrıca deprem karşısında sığınılacak “Gezi Parkı” yok edilmeye, 70 yıllık ağaçlarımız, yürüme, buluşma ve dinlenme alanlarımız betonlaşmaya kurban edilmeye çalışılmıştır. Tüm bu gerekçeler ile Taksim Dayanışması bileşenleri ve semt sakinleri tarafından İstanbul Büyükşehir Belediyesi’ne binlerce itiraz dilekçesi iletilmiştir.

Projenin acil olarak durdurulması istemiyle 11 Mayıs 2012 günü; 17.01.2012 tasdik tarihli “Beyoğlu İlçesi, Taksim Meydanı YayaLaştırma Projesi’ne ilişkin 1/5000 ve 1/1000 ölçekli Koruma Amaçlı Nazım ve Uygulama İmar Planı Değişikliği hakkında TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi, TMMOB Şehir Plancıları Odası İstanbul Şubesi ve TMMOB Peyzaj Mimarları Odası İstanbul Şubesi tarafından dava açılmıştır.

Devam eden yargı sürecine rağmen, inşaatın ihalesi gerçekleştirilmiş, yüklenici firma Kalyon İnşaat tarafından inşaat çalışması başlatılmış, Taksim Gezi Parkı bu hukuksuz inşaatın şantiyesi haline getirilmiştir.

27 Mayıs 2013 gecesi hukuksuz şekilde Gezi Parkı’nda bulunan ağaçların iş makineleri ile kaldırılması ve şiddet dolu polis müdahalesi ile Gezi Parkı’nı ülkemiz ve dünya kamuoyunun gündemine taşıyan süreç başlamıştır. Sonrasında hepimizin yakından takip ettiği hukuksuzluklar devam ederken, yargı süreci de beraberinde sürdürülmüştür. Bu süreç sonucunda geline nokta, İstanbul 1. İdare Mahkemesi’nin 06 Haziran 2013 tarihinde aldığı karar ile İmar Planı Değişiklikleri iptal edilmiş ve Mahkeme tarafından alınan gerekçeli karar tarafımıza bugün iletilmiştir.

Mahkeme kararında dalış tünellerine ilişkin plan kararlarının koruma ilke ve kararlarına aykırılığı, plan notlarında yer alan Gezi Parkı’nda Topçu Kışlası’nın ihyası ile ilgili hükmün çağdaş şehircilik ilkelerine ve planlama tekniklerine uygun olmadığı, kamu yararı gözetmediği sonucuna varılmıştır.

Başlattığımız hukuk mücadelesi sonucunda alınan bu karar, Taksim Dayanışması bileşenleri ve Gezi Parkı sürecinde Taksim Dayanışması’na destek veren tüm yurttaşlarımızca sürdürülen mücadelenin haklılığını kanıtlamıştır. Ülkemiz tarihinde görülen en geniş katılımlı demokrasi, kent ve insan hakları mücadelesinin haklılığı yargı kararıyla bir kez daha ispatlanmış, Tarihi Taksim Meydanı ve Gezi Parkının korunması yargı kararıyla da güvence altına alınmıştır. Kazanımlarımızın takipçisi ve güvencesi olmaya devam edeceğimizi kamuoyuna bir kez daha saygıyla duyuruyoruz.

Taksim Hepimizin!

TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi
TMMOB Şehir Plancıları Odası İstanbul Şubesi
TMMOB Peyzaj Mimarları Odası İstanbul Şubesi

TMMOB, DİSK ve KESK'in İhtar Eylemlerini Destekleyecektir!

TMMOB Yönetim Kurulu Başkanı Mehmet Soğancı, DİSK'in ihtar eylemlerine destek amacıyla 4 Haziran 2013 tarihinde bir açıklama yaptı.

TMMOB, DİSK Başkanlar Kurulu'nun ülkenin bu gününde yaşananlara ilişkin olarak yaptığı değerlendirmeler sonucunda aldığı karar gereği Çarşamba gününden itibaren gerçekleştireceği hayatı durdurmaya yönelik ihtar eylemlerini destekleyecektir.

DİSK tarafından,

"Taksim Gezi Parkı'nın park olarak kalacağı resmen ilan edilmelidir. Halka uygulanan şiddetin sorumluları hesap vermeli ve istifa etmelidir, biber gazı kullanımı yasaklanmalıdır. Ülkenin dört bir yanında gözaltına alınan binlerce kişi hakkında hiçbir soruşturma açılmayacağı ilan edilmeli, yaratılan mağduriyetler nedeniyle halktan özür dilenmelidir. Taksim başta olmak üzere Türkiye'deki tüm meydanlarda, kamusal alanlarda toplantı ve eylem yasaklarına son verilmelidir."

şeklinde ifade edilen talepler gerçekçidir, anlamlıdır. Siyasi iktidar DİSK'in bu sözlerini anlamak, gereğini yerine getirmek zorundadır.

TMMOB, "Kurtuluş yok tek başına, ya hep beraber, ya hiç birimiz" sözünü ısrarla ve her şeye rağmen büyütmeye devam edecektir.

Mehmet Soğancı

TMMOB Yönetim Kurulu Başkanı

Basına ve Kamuoyuna!

Türkiye 10 gündür olağanüstü günler yaşıyor. Halk alanlarda, sokaklarda AKP'nin politikalarına karşı, demokratik tepki gösteriyor. Hükümet bu direnişi şiddetle bastırmaya çalışıyor. Bu şiddeti protesto etmek, yurttaşların haklı taleplerinin yanında olmak için KESK'in daha öncesinden kamunun tasfiyesine karşı güvenceli iş, güvenceli gelecek talebiyle almış olduğu grev kararı DİSK - TMMOB - TTB ile ortaklaştırılmış ve 5 Haziran'da greve çıkmıştır. Emeğin üretimden gelen gücü kullanılarak devlet terörü ve AKP politikaları protesto edilmiştir.

Emek örgütlerinin yukarıdaki gerekçelerle, almış oldukları grev kararı, halkın da yoğun desteği ile başarılı bir şekilde uygulanmıştır. İzmir ve Türkiye ile bütünleştirilmiştir. Buradan bir kez daha İzmir halkına teşekkür ediyoruz.

İzmir halkının bu kadar yoğun desteği varken İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı'nın grev kararı ile sendikalarla dönük açıklamalarını talihsiz ve haksız buluyor, kınıyoruz.

İzmir'de halkın yoğun katılımı, demokrasi ve emek bileşenlerinin desteği ve kolaylaştırıcılığı ile halkın direnişi alanlarda, sokaklarda devam etmektedir. Fakat AKP hükümeti ve Ankara Valiliği ülke sathında gelişen direnişten dersler çıkarmayarak, Kızılay meydanında demokratik haklarını kullanan emek örgütü üyelerine ve yurttaşlara saldırmış, özellikle sendika yöneticileri hedef alınmıştır. Bu saldırıları ve polis terörünü şiddetle kınıyoruz.

Biz emek ve demokrasi güçleri olarak, dün olduğu gibi bugün de halkın haklı, meşru talep ve direnişlerinin yanında olacağımızı bir kez daha ifade ediyoruz.

İZMİR BAROSU-DİSK-KESK-TÜRK İŞ-TMMOB

Doğal Kültürel ve Mimari Mirasımız, Kentsel Yeşil Alanlarımız İktidarın Rant Politikalarının Hedefi Olmaktan Çıkarılmalıdır

5 Haziran Dünya Çevre Günü'nde Türkiye'de çevresel değerlerin korunması ve geliştirilmesi bugün daha fazla önem kazanmış, ekonomik politikaların, sosyal yaklaşımların çevre ile uyumunda gelinecek nokta, endişe verici bir hal almıştır. Doğal çevrenin korunarak geliştirilmesi ve gelecek kuşaklara aktarılması için iktidar tarafından kimi yapısal ve ciddi tedbirler alınması gerekirken, sorunlar daha da katlanarak devam etmektedir.

Çevreyi "rant" aracı olarak gören politikalarla, tarım alanları, doğal kaynaklar, ormanlar, hazine arazileri, kıyılar, sit alanları, milli parklar imara açılmakta; yeraltı ve yerüstü su kaynakları kirletilmektedir. Bu yöndeki uygulamalarla doğal, kültürel ve mimari mirasımızla birlikte tüm çevre değerlerinin yok edilmesinin önünü açılmaktadır.

Taksim Gezi Parkı ve Atatürk Orman Çiftliği gibi kent merkezindeki, anı değeri de olan yaşam alanlarının betonlaştırılması ile kent içi yaşam alanları yok edilmekte; yapılan 2000'e yakın HES aracılığıyla akarsularımızın doğal özellikleri özelleştirmeler suretiyle yok edilmekte ve bu yok oluş çevre yağmasının bir başka boyutunu oluşturmaktadır.

2B Yasası ile birlikte, "orman vasfını kaybettiği" gerekçesiyle parsel olarak tescil edilen alanların, "dönüşüm alanı" ilan edilerek, TOKİ eliyle yoğun bir yapılaşmaya açılması uygulamalarının başlatılması, ormanlarımızın yeni bir kıyım yaşamasına neden olacaktır.

Bilimsel raporlarla İstanbul için bir kent suçu olma niteliği net biçimde ortaya konmasına rağmen hükümetin talimatıyla hazırlanan ve temeli atılan 3. köprü projesi; 1 milyonluk kent ve yeni havalimanı projesi ile çılgın projeler adı altında gündeme getirilen Kanal İstanbul projesi gibi projelerle İstanbul'un elde kalan son doğal alanlarının yok olma sürecini başlatmaktadır.

Yapılan yeni düzenlemelerle ÇED uygulamalarının kadük bırakılması, halihazırda Meclis gündeminde görüşülmekte olan Orman Kanununda Değişiklik Taslağı ile diğer taraftan Meclis gündemine gelmeyi bekleyen İmar Kanunu, Kıyı Kanunu taslaklarıyla tüm doğal çevreyi kontrolsüz bir biçimde yapılaşmaya açarak yok olmasına neden olacak düzenlemeler kaygı verici boyutlara ulaşmıştır.

Koruma altına alınmış milli parklarımız, doğal sitlerimiz, yaban hayatı koruma sahalarımız, sulak alanlarımız ve tüm korunan alanların sınırlarının değiştirilebilmesine ve tümüyle kaldırılmasına; bu alanların yapılaşmaya açılmasına olanak veren ve yine TBMM Genel Kurulu'nda görüşülen Tabiatı ve Biyolojik Çeşitliliği Koruma Kanunu Tasarısı'nın ivedilikle geri çekilmesi gerekmektedir.

Bu koşullarda esenlikli bir dünya ve ülkemizin geleceği için, temel insan haklarından "sağlıklı ve nitelikli bir çevrede yaşama hakkı"nın sağlanması ve "çevre yağması"nın durdurulması için tüm toplum kesimlerinin ortaklaşması; iktidarın politikalarını belirlerken tüm kesimlerin görüş ve önerilerini dikkate alması gerekmektedir. Taksim Gezi Parkı'nda başlayarak, halkımızın duyarlılıkla sahip çıkması sonucunda tüm yurda yayılan "Çevresine Sahip Çıkma Bilinci" umut etmek isteriz ki kanun yapıcılar için de uyarıcı olacaktır.

Mimarlar Odası olarak, bilimin ve hukukun yol göstericiliğinde doğal varlıklarımızı koruyarak, bugünden yarına taşıma tavrımızın, mesleki sorumluluğumuz olduğu bilinciyle, ülkemizin tüm doğal ve yapıli çevresini sermaye olarak değerlendiren, var olan doğal ve kültürel mirasımızın yok edilmesi anlayışına karşı mücadelemizi kararlılıkla sürdüreceğimizi değerli kamuoyu ile saygıyla paylaşıyoruz.

TMMOB Mimarlar Odası

Sayın Başkan Eyüp ve Sevgili Meslektaşlar,

Dost Kosova halkı ve biz mimarlar son zamanlarda Türkiye’de cereyan eden, ülkenin destansı geleneği ve mimarisi ile ilişkili olayları kaygı ile izliyoruz. Gelişmeleri çok yakından ilgiyle izliyoruz ve sizlerle aynı duygu ve düşünceleri paylaşıyoruz. Yüzyıllar boyunca Kosova kökenli mimarların İstanbul ve günümüz Türkiye’sinde çeşitlilik gösteren mimariye katkılarda bulunmuş olduğunu da eklemek isteriz.

Gezi olaylarına bakıyoruz ve Türkiye halkının, sahip olduğu değişik kültürler ve değerler içinde dengesini bulacağına inanıyoruz. İstanbul gibi büyük kentlerdeki kentsel gelişmenin, özellikle kent merkezlerindeki uygulamaların, halkın ihtiyaçlarını ve Gezi Parkı gibi gelişmelerin değerlerini dikkate alan uzun süreli karar verici süreçlerin bir parçası olması gerektiğine inanmaktayız.

Kosova’daki mimarlar adına, Kosova Mimarlar Birliğinin başkanı olarak, hükümetin söz konusu planlarının yeniden gözden geçirilmesi ve Gezi Parkını bir dünya mirası merkezi durumuna getirecek yeni kentsel planın ayrıntılı olarak yeniden değerlendirilmesi taleplerini güçlü bir şekilde destekliyoruz.

Bütün gücümüzle Türkiye Mimarlar Odasının, İstanbul’un kentsel planlaması ve kültürel mirası konularında etkin bir ses olması gerektiğine inanıyoruz.

Yanınızdayız.

Saygılarımızla.

Kosova Mimarlar Birliği

Sayın Başkan Muhcu,

Merkezi hükümetin yapmak istediklerine karşı Taksim topluluğunun muhalefetine, protesto hareketlerine büyük bir üzüntüyle tanık oluyoruz ve Türkiye halkının duygularını paylaşıyoruz. Bu çatışmanın sakin bir şekilde ve sivil yöntemlerle çözülebileceği bir ortamın bulunacağını ümit ediyoruz.

Kosova’nın dost halkı ve biz mimarlar, kamusal mekâna ilişkin olarak Türkiye’de cereyan eden son olayları endişe ile izliyoruz.

Mimar Sinan gibi ünlü mimarların İstanbul’da ve Türkiye’nin di-

ğer önemli noktalarında çeşitlilik gösteren mimariye geçmişte yaptıkları katkıları düşündükçe kaygılarımız daha da artıyor.

Türkiye mimarlarının, Osmanlı İmparatorluğunun bir dünya uygarlığı olduğu, mimarların saygın bir konumda harika İstanbul kenti ve diğer kentlere damgalarını vurduğu dönemler boyunca olduğu gibi karar verici süreçlerde yeniden etkinlik kazanacağı günleri bekliyoruz.

Kosova’daki mimarlar olarak, Gezi işgalinin Türkiye ve dünyaya kamusal mekânların, kültürel ve doğal miras değerlerinin dünya çapında korunmasına ilişkin çok şey anlattığına inanıyoruz.

Bu nedenle, Türkiye Mimarlar Odasının görüşlerinin Gezi konusundaki anlaşmazlıkların çözümünü sağlayabilecek gelişmeler üzerinde yapıcı etkilerinin olacağını ümit ediyoruz.

Bu kadar önem verdiğimiz değerlerin, manevi ve kültürel değerlerimizi tahrip edecek büyük ölçekli planların tehdidi altında olduğu bir ortamda yaptığınız çağırısı ve girişimlerinizi destekliyoruz ve bu sorunun çözümü için gerekiyorsa yardımcı olmaya hazırız.

Saygılarımızla.

Başkanlık Kosova Mimarlar Birliği

Sayın Başkan, Sevgili Eyüp Muhcu,

Şu sıralarda İstanbul Taksim Meydanında ve Türkiye’de cereyan eden müessif olaylara ilişkin 11 Haziran tarihli mektubunuz ve çeşitli İnsan Hakları örgütlerine yazarak sizi desteklememize yönelik talebiniz için teşekkür ederim.

Kişisel olarak, bir yurttaş olarak, temel özgürlüklerin kısıtlanmaması doğrultusunda endişe verici eğilimler gösteren gelişmeleri büyük bir üzüntü ile karşılıyorum ve çoğu kişi gibi tepkimi, kırımca Avrupa Parlamentosunun aşırı güç kullanımı konusunda ki kararı üzerinde azımsanmayacak bir etkisi olan İrlanda Uluslararası Af Örgütü kanalıyla internet üzerinden dile getirmiş bulunuyorum.

Açıktır ki, mektubunuzda ve halkın tepkilerinde dile getirildiği gibi, kamusal mekânda “sosyo-kültürel” bir imar uygulaması olarak önerilen proje, hükümetin bir yatırımcı olarak ve inşaat

ekipleriyle yürüteceği basit bir kentsel yenileme projesi değildir ve başarılı olabilmesi için projede yaşamsal payı ve çıkarları bulunan bu halk tarafından “sahiplenilmesi” gerekmektedir. Bu nasıl gerçekleştirilebilirdi? Düşünceme göre bunun tek yolu; gerçekten de bir kamusal tesis oluşturulacağı niyetinin açıkça belirtilmesi, bunun planlanması ve tasarımı için uzman çalışmalarının ortaya konulması, yapım için gerekli finansmanın nasıl sağlanacağına açıklanması ve kritik açıdan projenin halka yönelik özellikleri ve yararları hakkında halk arasında görüş geliştirilmesi yolları ile varılacak bir mutabakat olabilirdi. Halkın medyadaki haberlere yansıyan kızgınlığı dikkate alındığında, yukarıda belirtilenlerin hiçbirinin yapılmadığı ve belki daha da önemlisi yatırımın gerçekleştirilmesi için izlenen sürecin saydam olmadığı, ne pahasına olursa olsun hemen uygulanmak istendiği ve sonunda tepkilerin Türkiye’deki sivil toplumu ve insan haklarını kapsayan bir yaygınlık kazandığı görülmektedir. Şiddetin tırmandırılması esef vericidir ve durdurulması gerekir.

Yaşamakta olan trajik durum, geçen yıl bizim ACE olarak Türkiye’deki hükümet görevlilerine ilettiğimiz, mesleki uzmanlığın işlevi ve Odanız gibi kuruluşların kamu çıkarlarının ortak garantörleri olarak toplumdaki görevleri konusundaki görüşlerimizin yeniden dikkate alınmasını da gündeme getirmiştir. Mesleki açıdan, Taksim Meydanında uygulanmak istenen ve itirazlara neden olan planlar, yerel ihtiyaçlara uygun kentsel planların hazırlanmasında izlenecek yeterli süreçlerin gerekliliği, çevresel sorunlara gösterilecek duyarlılık, yapı çevre yaşam kalitesinden etkilenen bütün paydaşlar arasında ve toplum içinde katılımcı görüş alışverişinin sağlanması konularının önemini ortaya koymaktadır. Doğrusu uygulama, çoğu Avrupa ülkesinde farklılıklar göstermekte ve kentsel yenileme projelerine ilişkin görüşlerin geliştirilmesinde halkın katılımına olanak veren süreçlerin işlerlik kazanması giderek daha yaygınlaşmaktadır (Bakınız; bu tür katılımcı yaklaşımları teşvik eden “Sürdürülebilir Toplum İçin 2005 Bristol Mutabakat Belgesi”). Mektubunuzda özellikle üzerinde durduğunuz Taksim Meydanında uygulanmak istenen projede geçmişin görsel bir kopyasını oluşturma isteğini yansıtan “yeniden canlandırma” yaklaşımı, maalesef Avrupa’da hızlı ve çatışmalı sosyo-politik değişikliklerin yaşandığı ülkelerde de ba-

zen tekrarlanan kınanacak bir yöneliştir. Bu, günümüz koşullarını dikkate alan bir biçim oluşturmaktansa geçmişte yapılanların geri kullanıma sokulması kolaycılığına kaçan bir tür cismani görsel güven arayışının yansımasıdır. Bunlar, her spesifik durumun kendi özelliklerine göre, uzun soluklu ve kapsamlı düşünceler geliştirilmesini gerektiren karmaşık süreçlerdir.

Taleplerinizi desteklemek için ACE ne yapabilir? Mimarlık meslek birlikleri ve odalardan oluşan bir federasyon olan ACE’nin misyonuna uygun olarak, sizin de bildiğiniz gibi, mimari ve çevresel sorunlara ilişkin yorumlarımızı, uzmanlığımızın en verimli olabileceği alanlarla sınırlandırmaktayız.

İcra Kurulu üyelerimize danışarak, eğer siz de bu görüşümüze katılırsanız, dile getirdiğiniz endişeleri kültürel mirasın korunmasında resmi görevleri bulunan ICOMOS ve UNESCO gibi örgütlere iletmeyi uygun görürüz. İstanbul’daki yeşil kuşağın önemli bir parçasını oluşturan bir alanı yok edecek planlar konusunda halkın yaygınlık kazanan endişelerine rağmen Türk Hükümetinin bugün yaşanan ve sürmekte olan uygulamalarını meslek topluluğumuzun nasıl eleştirdiğini, önerilen projenin kültürel açıdan getireceği olumsuzlukları, önerilen kentsel dönüşümden etkileyecek mağdurların yaşayacağı insani baskıları memnuniyetle duyurabiliriz.

Sevgili Eyüp, Sayın Başkan;

Şu anda toplumunuzun zor bir dönemini yaşamakta olan sizin, meslektaşlarınızın ve aslında Türkiye halkının duygularını içtenlikle paylaşıyorum. Ümit ederim ki, son günlerde hükümetinizin gelişmeler konusunda referanduma gidilebileceği işaretlerini vermesi, en azından yurttaşlarla tutarlı bir diyalogu başlatacak doğru yönde bir gidişin ilk adımları olur.

Lütfen bizi bilgilendirmeye devam edin ve yukarıda sözü edilen kuruluşlara ve Türk hükümetinde uygun görülecek mercilere gönderilecek bir mektubun yararlı olup olmayacağına ilişkin görüşünüzü bildirin.

En içten saygılarımla,

Selma Harrington

ACE Avrupa Mimarlar Konseyi Başkanı

Gürcistan Mimarlar Birliği adına, son zamanlarda Türkiye’de cereyan eden olaylara ilişkin endişelerimi ifade etmek ve Türkiye Mimarlar Odası ve Taksim Dayanışma Platformunu desteklediğimizi bildirmek isterim.

Yaşam ve mimarlıkta antidemokratik süreçleri ve güç kullanımını, tarihsel kentlere yapılan gelişigüzel müdahaleleri şiddetle kınıyoruz.

Lütfen bu mektubumuzu içten bir destek mesajı olarak kabul ediniz.

David Abuladze

Gürcistan Mimarlar Birliği Başkanı

Türkiye Mimarlar Odası Başkanı

Sayın Başkan,

Taksim Gezi Parkı konusundaki 11 Haziran 2013 günlü mektubunuz için teşekkürler.

İsrail Birleşmiş Mimarlar Örgütü (I.A.U.A.) ve İsrailli mimarlar olarak, Türkiye Mimarlar Odasının Taksim Gezi Parkının korunmasına ilişkin kararlı ve cesur duruşu bizi derinden etkilemektedir.

I.A.U.A., Türkiye Mimarlar Odasının mesleki tavrını, İstanbul halkının ve gelecek kuşakların yararına bu kentsel parkın ve kentsel kalitenin korunması için verdiği demokratik mücadeleyi desteklemektedir.

I.A.U.A., Taksim Gezi Parkı krizinde ilgili bütün tarafların sorunlara, diyalog ve görüşmeler aracılığıyla barışçı çözüm yolları bulacağını ümit etmektedir.

Saygılarımızla.

Prof. Mimar Baruch Baruch

Mimar Itzhak Lipovetzky

I.A.U.A Başkanı

Dış İlişkiler Başkanı

Sevgili Meslektaşlar, Sevgili Arkadaşlar;

Sizden aldığımız 11 ve 12 Haziran 2013 tarihli mektupları yanıtlamak üzere, Taksim Gezi Parkı çevresindeki durumu ve Topçu Kışlası konusunu Rusya Mimarlar Birliği (UAR) Başkanlık İcra Kurulunda görüşmüş ve Türkiye Mimarlar Odasının bu konudaki yapıcı duruşunu destekleme kararı almış bulunuyoruz.

UAR, söz konusu tarihi anıtların tahribine neden olacak kararların ardından İstanbul, Ankara ve Türkiye’nin diğer kentlerinde yaşanan durumu gözden geçirmiştir. Bu tür kararları, uzmanların, kent plancılarının, mimarların ve mimarlık tarihçilerinin katkısı ile ve İstanbul halkı ile görüşülerek almak gerektiğine inanıyoruz. Bu bir yasal düzenleme konusu olmalı ve yasa kötüye kullanılmamalıdır. Benzeri bir durumu biz Rusya’da da yaşadık. Petersburg’ta kentin UNESCO tarafından koruma altına alınmış tarihi merkezinin sınırına Gazprom için 400 metre yüksekliğinde bir gökdelen inşa edilmek istendi. Bu girişim ancak uluslararası destek sağlanarak ve UİA’nın Torino’da yapılan genel kurulunda alınan kararın da yardımıyla durduruldu.

Böylesi mimari sorunların vatandaşlar ve yetkililer arasında açık bir çatışmaya neden olmasını derin bir üzüntüyle karşılıyoruz. UİA kurallarına göre bizim uluslararası örgütümüz politika dışındadır. Bununla birlikte, UİA tarafından ilan edilmiş bulunan sürdürülebilir çevresel gelişim ilkelerine ilişkin olarak meslek insanları ile yetkililer arasındaki diyalogda, insancıl idealler, insan soyuna sevgi ve yapıcı, yaratıcı tutumlar egemen olmalıdır.

Rusya mimarları, Türkiye’nin geçmişten gelen kültürünü bilmekte ve sevmektedirler. Mimari mirasa ve yeni mimarlık akımlarına derin bir saygı duymaktayız. En başarılı UİA kongrelerinden birinin 2005 yılında İstanbul’da yapıldığını ve kentin tarihi merkezinin tamamının bütün dünya için bir diyalog platformu olarak değerlendirildiğini hepimiz hatırlıyoruz. En kısa zamanda bu çatışmanın bir düzene girmesini, tahrip edilen tarihsel değerlerin restorasyonunu, Türkiye Mimarlar Odası üyelerinin bu süreçte görev almasını bekliyoruz.

Andrey Bokov, Rusya Mimarlar Birliği Başkanı

Andrey Kaftanov, UİA Konsey Üyesi, Rusya Mimarlar Birliği Başkan Yardımcısı

Sayın Başkan, Sayın Eyüp Muhcu;

11 Haziran 2013 tarihli mektubunuzun içerdiği bilgileri dikkatle inceledim. Konunun ciddiyeti dolayısıyla hemen aynı gün size yanıt veriyorum. Mektubunuzda açıkladığınız ülkenizdeki durumun karmaşıklığı, son zamanlarda uluslararası medyada çizilen-den çok farklı bir görüntü ortaya koymaktadır.

Şunu belirtmem gerekir ki, Türk mimarları ve UIA'nın en aktif üyelerinden biri olan Türkiye Mimarlar Odası görevlerini yerine getirmelerini engelleyen bir durumla ne zaman karşılaşır, UIA onların yanında, onlarla tam bir dayanışma içinde olacaktır.

UIA Yönetim Kurulu gelecek hafta Denver, Colorado'da yapacağı toplantıda, isteklerinizi yanıtlamak ve UIA'nın Türkiye Mimarlar Odasına desteğini göstermek için izlenecek en etkili tutumu, UIA II. Bölge Başkan Yardımcısı Deniz İncedayı ile birlikte gözden geçirecektir.

Saygılarımla,

Albert Dubler

UIA Uluslararası Mimarlar Birliği Başkanı

Sayın Başkan,

Türkiye'nin de kurucu üyelerinden bir olduğu ve 1948'den bu yana aktif üyesi bulunduğu UIA - "Uluslararası Mimarlar Birliği", 132 ülkeyi temsilen dünyadaki 1.500.000 mimarın uluslararası meslek örgütüdür.

Tarihi boyunca UIA, mimari tasarımda ve kent planlamasında kamu yararının önemini vurgulamış, mimarlık mesleğinin uygulanması ve mesleki kalite bağlamında insani, toplumsal, çevresel ve kentsel haklara ilişkin konularda farkındalıklar yaratılması için çalışmıştır.

Türkiye Mimarlar Odası, UIA'nın etkili, verimli çalışmalar yürüten bir üyesidir ve stratejilerimize önemli destekler sağlamış ve yaklaşımlarımızın, görüşlerimizin uygulayıcısı olmayı sürdürmüştür.

Türkiye Mimarlar Odası ayrıca 2005'de UIA XXII. Dünya Kongresini düzenlemiş ve ekteki 7 Haziran 2005 tarihli İstanbul Deklarasyonunu yayınlamıştır. Bu deklarasyon bugün hepimize yol gösterici olmalıdır, çünkü son birkaç haftadır İstanbul'da cereyan eden olayları yakından izliyoruz ve ne yazık ki kentsel alanda mimarlığın, demokrasinin ve temel insan haklarının içinde bulunduğu durumu üzüntüyle karşılıyoruz.

Taksim Gezi Parkında özgün kentsel yeşil alanın korunmasına ilişkin tartışmalarla başlayan, kentte insan hakları ve demokrasi konularında gelişen direniş ve gösteriler yaygınlık kazanmış ve uluslararası gündemde yer almıştır.

Mimarların uluslararası meslek örgütü olarak, sivil halkın güvenliğini, huzurunu ve bu özgün modern kamusal mekânın bütünlüğünü de tehdit eden söz konusu olumsuz gelişmelerden endişe duyuyoruz.

UIA, mesleki kalitenin, demokrasinin ve kamu çıkarlarının güvencesi olan mimarlık meslek örgütleri ile yetkililer arasında bir dayanışmayı çok önemli bulmaktadır. Bu konunun önemi, bizim Mimarlık Meslek Uygulamasına İlişkin Uluslararası Standartlar, 7 Haziran 2005 İstanbul Deklarasyonu, Birleşmiş Milletler Dünya Kentsel Kampanyası - Kentler İçin Habitat Manifestosu ve son olarak kabul edilen UNESCO'nun "Sürdürülebilir Kalkınma Politikalarının Özüne Kültürü Yerleştirme" başlıklı Hangzhou Deklarasyonu gibi mutabakat metinlerimizde, ana bildirgelerimizde ve deklarasyonlarımızda da belirtilmektedir.

UIA, İstanbul Gezi Parkında ortaya çıkan kritik kentsel ve mimari sorunlara ilişkin olarak Türkiye Mimarlar Odası ve Türk mimarlarını bütünüyle desteklemekte ve çatışmanın barışçı yollardan demokrasi vurgulanarak çözülebilmesini umut etmektedir.

Saygılarımızla,

Albert Dubler

UIA - Uluslararası Mimarlar Birliği Başkanı

Ülkemizde Nitelikli Ara Teknik Eleman İhtiyacı Varken ve Mühendisler İşsizken, YÖK, Teknik Öğretmenleri de Mühendis Yapma Peşinde!



AKP iktidarı, “düzenleme” adı altında tüm alanları neo-liberal politikaların, talan ve yağma politikalarının önünde

engel bırakmayacak biçimde yeniden tanzim etmekte ve bu durumdan, mühendislik mesleği de ziyadesiyle nasibini almakta. Bunun son örneği, teknik öğretmenlere mühendis unvanı verilmesi girişimidir.

Genel eğitim politikaları sonucunda bir yandan ülkemizdeki üniversite sayısı hızlı ve plansız bir biçimde arttırılırken, buna paralel olarak da mevcut mühendislik fakültelerine her yıl yenileri eklenmekte, nitelikli işgücü olduğu gerçeği göz ardı edilen ve bir maliyet unsuru olarak görülen mühendislik mesleğinde emek sömürüsü giderek artmaktadır.

Bütün üretim ve hizmet süreçlerinde temel bir yeri bulunan mühendislik eğitimi ve uygulamalarının temelini, daha önce Teknoloji Fakülteleri ve “uzaktan eğitim” uygulaması ile aşındıran siyasi iktidar, şimdi de teknik öğretmenlere “mühendis” unvanı vererek bunu bir ileri aşamaya taşıma eğilimi göstermekte.

Yüksek Öğretim Kurulu (YÖK) “28 Şubat mağduriyetini giderme” iddiasıyla, 20 yıl önceki yönetmeliği uygulamaya karar vererek, dalga geçer gibi hazırlanan sınav sorularıyla 100 TL bedelle mühendislik ünvanı dağıtmaya hazırlanıyor. YÖK web sayfasından yapılan duyuruda “Teknik Öğretmenler için Mühendislik Tamamlama Programı Başlıyor” ifadesi kullanılmış, örnek soru tipleri sunulmuş ve 21 Temmuz 2013 tarihinde yapılacak sınavda, bugün sayıları 72 bini bulan teknik öğretmenlerin, ortaokul öğrencilerinin girdiği seviye belirleme sınavlarının da altında kalan basitlikte sorulara yanıt verdiklerinde mühendislik tamamlama programlarına alınacakları belirtilmiştir.

Yapılan sadece mühendislere yönelik bir haksızlık değil, aynı zamanda şu günlerde yapacakları tercihlerle mühendislik fakültelerine girerek hayatlarına yön vermeyi amaçlayan gençlerimizin de geleceklerini riske atan bir yanıştır.

Teknik eğitim fakültelerini kapatarak teknik öğretmenleri işsiz bırakan YÖK, sorunu sayıları 72 bini bulan teknik öğretmenlere “mühendis” unvanı vererek çözmeye çalışırken, hâlihazırda mühendislerin yüzde 25’inin işsiz olduğu ya da meslek dışı işlerde çalıştığı gerçeğini görmezden gelmektedir. Teknoloji Fakülteleri kurulmasına yönelik alınan karar sonucunda da mevcut mezun sayısına, 4-5 yıl sonra her yıl 35 bin civarında yeni mezun eklenecektir.

Bir yandan meslek liselerinden mezun olan gençlerimizin üniversite sınav girişlerine ilişkin katsayı karmaşası yaratılırken, bir yandan da meslek liselerine öğretmen yetiştiren teknik eğitim fakülteleri kapatılmaktadır. Ülkemizde sürekli olarak nitelikli ara eleman ihtiyacına vurgu yapılırken; teknik eğitim fakültelerinin de kapatılmasıyla birlikte, ara eleman yetiştirecek eğitimci kadrolarının nasıl yetiştirileceği de boşlukta kalmıştır. Nitelikli ara eleman ve tekniker yetiştirilmek isteniyorsa, meslek yüksekokullarının eğitim kalitesinin artırılması zorunludur. Eğer teknik ve mesleki eğitim fakülteleri için ihtiyaç fazlası olduklarına yönelik belirleme yapılmışsa, bu kaynağın nitelikli ara eleman yetiştirmek için meslek yüksekokullarıyla ilişkilendirilerek kullanılması gerekmektedir.

İktidarın kamuoyuna, “reform/iyileştirme”, “işsizliğe çözüm” şeklinde sunduğu bu adımı, aslında yükseköğretime yönelik alınan kararlardaki plansızlık, mühendislik eğitimi düzeyinin düşmesi, ucuz işgücü kaynağı yaratılması gibi karakteristik bir durum arz etmektedir. Bu uygulama ile teknik öğretmenlerin işsizliğine çözüm bulunacağı kocaman bir yalandır. Yapılması gereken teknik öğretmenlerin ara eleman yetiştiren teknik okullarda istihdamına yönelik çözümlerin geliştirilmesidir.

TMMOB ve Odalarımız, 1992 yılında 3795 sayılı Yasa’nın kabul edilmesiyle başlayan, 2010 yılında Teknoloji Fakülteleri’nin açılmasıyla devam eden ve bugün “Teknik Eğitim Fakültesi mezunlarına mühendislik unvanı verilmesi” uygulamasıyla görünür hale gelen sürecin bir bütün olarak; mühendislik, mimarlık mesleklerinin itibarsızlaştırılması, öneminin azaltılması, niteliğinin tartışılır hale getirilmesinin bir başka tezahürü olduğunu düşünmektedir. Bu durumu mühendislerin, mühendislik fakültelerinin ve mü-

hendislik fakültelerine girme çabası içinde olan öğrencilerin içlerine sindirmesi mümkün değildir.

Biz mühendis ve mimarların, mühendislik ve mimarlık öğrencilerinin ve meslek örgütlerinin uyarılarına; iktidar, Üniversitelerarası Kurul ve YÖK tarafından kulak verilmesini istiyor, YÖK’ün duyurusunu yaptığı ve 21 Temmuz 2013 tarihinde ÖSYM tarafından yapılacak olan “Teknik Öğretmenler İçin Mühendislik Tamamlama Programları Giriş Sınavı”nın ivedilikle iptal edilmesini istiyoruz.

İtirazımıza kulak verin! Plansız bir şekilde çok sayıda donanımsız üniversite, fakülte açmak, niteliksiz mühendis yetiştirmek ve teknik öğretmenlere mühendis unvanı verilmesine yönelik uygulama, karar ve hazırlıklardan derhal vazgeçin!

Buradan bütün meslektaşlarımızı ve öğrencilerimizi; YÖK’ün, teknik öğretmenlerin mühendis unvanı almasına olanak sağlayacak olan “Teknik Öğretmenler İçin Mühendislik Tamamlama Programlarının Giriş Sınavı”na karşı durmaya davet ediyoruz. Bu konuda başlattığımız imza kampanyasına katılımlarınızı bekliyoruz. Bu konudaki bilgilere TMMOB ve odalarımızın internet adreslerinden ulaşılabilir.

YÖK’ün, bu bilim dışı kararını geri almadığı ve sınavı iptal etmediği takdirde, karşısında hem mühendisleri hem de mühendislik fakültelerinde eğitim gören öğrencilerimizi “örgütlü” olarak göreceğini hatırlatırız.

Bu daha başlangıç mücadeleye devam.

Kamuoyuna saygılarımızla.

TMMOB İZMİR İL KOORDİNASYON KURULU

43. Dönem Genel Kurulu Sonuç Bildirisi



TMMOB Mimarlar Odası 43. Dönem Seçimsiz Genel Kurulu 6 - 7 Nisan 2013 tarihlerinde delegeleriyle Antalya'da toplanmış; güncel gelişmeler değerlendirilerek ülke gündeminin kente, mimarlığa, meslek örgütüne, meslektaşlara etkileri kapsamlı bir şekilde değerlendirilmiş ve çözüm önerileri ortaya konmuştur.

Bu değerlendirmeler ışığında dünya, bölge ve ülke sorunlarımızla, meslek, meslektaş ve meslek Odamızla ilgili öncelikli konulardaki görüşler "Genel Kurul Sonuç Bildirisi" ve aynı zamanda bu toplantının Mimarlar Odası tarafından geleneksel olarak her yıl Nisan ayında yapılmakta olan Mimar Sinan'ı anma etkinliklerine denk gelmesi nedeni ile "Sinan Bildirisi" olarak yayımlanmaktadır:

Anadolu'dan Balkanlar'a uzanan geniş bir coğrafyada dünya mirasına çok sayıda anıtsal eser kazandıran Koca Sinan'ı ölümünün 425. yılında saygıyla andığımız, dünyamız, bölgemiz ve ülkemiz açısından derin kaygılar duyduğumuz bu günlerde bölgemiz, sorunların keşiştiği merkez haline gelmiştir. Ülkemiz ise, küresel güçlerin çıkarları doğrultusunda hızla bu sorunların içerisinde sürüklenmektedir.

Tarihsel bir "kırılma" süreci içinde bulunduğumuz bu dönemde, toplumun "barış" umutlarını ve demokratik taleplerini temel alması gereken Anayasa değişiklik tartışmaları; "otoriter" bir yönetimin pazarlanmasının aracı haline getirilirken;

ülkemizde ve bölgemizde yıllardır yaşanmakta olan kaos, şiddet ve insan yaşamı hiçe sayılmaktadır. Geline aşamada artık yeni can kayıplarının olmaması için bütün kesimlerin barıştan yana tavır alması hayati öneme sahiptir. Bu nedenle barış girişimleri çok değerlidir. Bizler mimar ve meslek örgütü olarak barışın ve yaşamın yanında açık tavrımızı her zaman koymuş ve koymaya devam etmekteyiz.

Toplumun "Anayasa" üzerinden zapturapt altına almaya çalışıldığı bu süreçte, ekonomik perspektif "kentsel dönüşüm"e dayandırılmakta ve insani, bilimsel ve mesleki tüm birikimler yok sayılarak; "3.Köprü", "Atatürk Orman Çiftliği", "Su Havzaları", "HES", "Altın Madenleri", " Kıyı Yasası", "2B", "TOKİ", "Kentsel Dönüşüm" gibi uygulamalarla; Cumhuriyet dönemi mimari mirasımız, doğal, tarihî, kültürel değerlerimiz "ranta" feda edilmektedir.

Bizler, ülkemizin "demokratik, eşitlikçi ve özgürlükçü" bir Anayasaya kavuşması için, 1982 Anayasasının mutlaka değişmesi gerektiğini savunuyoruz. Ancak, gündemde olan, demokratik ve kamusal hakları, kent, çevre ve kültürel kaynakların yok edilmesini ve bunlarla ilgili işlenen suçları Anayasal güvenceye kavuşturmayı, Cumhuriyetin kazanımlarını ortadan kaldırmayı ve "otoriter" bir rejimi hedefleyen "Yağmanın Anayasasını" reddediyoruz.

Diğer taraftan, mesleğimiz ve Örgütümüz de, bu süreçte oluşturulan gündemlerle ağır saldırılara maruz kalmaktadır. Meslek alanımızla doğrudan ilgili olarak Çevre ve Şehircilik Bakanlığı'nın kuruluşuna dair 644, 648 ve 653 sayılı KHK'ler ile başlatılan süreç; başta Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu, İmar Kanunu, Yapı Denetim Kanunu, Kıyı Kanunu, Mera Kanunu, Büyükşehir Belediye Kanunu olmak üzere doğal ve yapıllı çevreye yönelik yasalarda öngördüğü ve gerçekleştirdiği değişikliklerle, ülkemizdeki imar faaliyetleri ve

yapı üretim sürecinin, demokratik katılım mekanizmaları olmaksızın, yerel yönetimleri de işlevsizleştirecek şekilde, Çevre ve Şehircilik Bakanlığı'na bağlandığı ve adeta Bakanlığın "Türkiye Belediye Başkanlığı"na dönüştürüldüğü bir kurguyu dayatmaktadır.

Kentlerimizin planlı ve sağlıklı gelişimi, kentsel yaşamın niteliğinin yükseltilmesi, tarihi ve doğal çevre yağmasının durdurulması gibi amaçlarla "Şehircilik Bakanlığı" kurulması önerisini yıllardır Mimarlar Odası tarafından gündeme getirilmekte ve çaba gösterilmektedir. Doğal olarak ilk bakışta, "Çevre ve Şehircilik Bakanlığı"nın kurulması olumlu bir gelişme olarak algılanabilir. Ancak, Bakanlığın kuruluş süreci, amaçları, teşkilat yapısı ve yetkileri değerlendirildiğinde geçmişi dahi aratan "çok ciddi sorunlarla karşı karşıya olduğumuz" açıkça anlaşılmaktadır.

Kanun Hükmünde Kararnameler ile "kent ve doğayı rant aracı olarak gören" bir anlayışın tüm alanlara egemen olmasının önündeki engellerin kaldırılması ve bu alanlara ilişkin yetkilerin iktidarın elinde toplanması için TMMOB ve bağlı Odaların, Yerel Yönetimlerin "asli işlerine" ait yetkilerinin gasp edilmesi, "özerk ve kamusal kimliklerinin" yok edilmesi, TOKİ'nin Bakanlığa bağlanması ve birliktelik müessesesinin Bakanlığın emrine verilmesi yönünde yapılan düzenlemeler, sıklıkla dillendirilen "ileri demokrasi" söylemleriyle bağdaşmamaktadır.

Mimarlar Odası olarak "rantçı ve otoriter" bir anlayışla KHK'ler ve yeni yönetmelik düzenlemeleriyle, Meslek Odalarının "kamusal ve özerk" kimliklerini yok sayan ve bunlara karşı organize bir şekilde yürütülen "işlevsizleştirme, yetkiszleştirme ve yok etme" politikalarını şiddetle kınıyoruz.

Türkiye, yeryüzünün en köklü uygarlık birikimlerine sahip olmasına rağmen, özellikle kentleşme ve yapılaşma sürecini bu niteliğine yakışmayan bir kimlik erozyonu içinde yaşanması, ülkemizde, yerleşim ve gelişme alanlarındaki mimarlıktan yoksun biçimlenmeler ve kullanımların yarattığı mekânsal

yozaşmalar, toplumsal ve kültürel erozyonlar karşısında "kallıcı, sürdürülebilir, kimlikli ve çağdaş" bir çevrenin yurt düzeyinde temel imar ve kentleşme hedefi olmasının sağlanması; Türkiye'mizin de kendine özgü koşulları ile evrenselliği yaşamasını içerecek nitelikte bir "planlama - kentleşme ve konut politikası"nın oluşturulması gerektiğini vurgulamaktayız.

Yaklaşık bir yıl sonra yapılacak olan yerel seçimlerle, kentlerin toplum adına sahibi olan yerel yönetimler yeniden seçilecektir. Bu dönemde demokrasinin beşiği olarak kabul edilen belediyelerin uygulamaları, kente müdahaleleri, merkezin yerel yönetimler üzerinde baskısı, kamusal özerklik gibi mimarlık ve şehircilikle ilgili konuları değerlendirme olanağı bulunmaktadır.

Yerel seçimlerde "yağma ve otoriter anlayıştan yana" olanların teşhir edilmesi ve "demokratik yerelleşme ve sağlıklı kentleşme" anlayışlarının teşvik edilmesi kamusal sorumluluklarımız arasında önemli bir yere sahiptir.

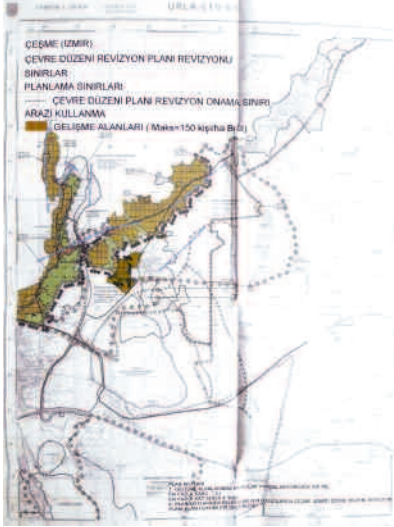
Genel Kurulda yapılan ortak değerlendirmelere bağlı olarak gündemde yer alan kapsamlı sorunların üye ve örgütsel seferberliğe dayalı bir "Dayanışma Süreci" ile aşılabileceği belirtilerek; Oda'nın Anayasal güvence altında olan yetki ve sorumluluklarının gereğini kararlı bir şekilde yerine getirmeye devam edeceği vurgulanmıştır.

Mimarlar Odası Genel Kurulu, bu değerlendirmelerin ışığında olağanüstü koşullardan geçtiğimiz bu dönemde; başta meslektaşlarımız olmak üzere bütün duyarlı kesimleri savaşa ve anti-demokratik süreçlere karşı tavır almaya; meslek örgütlerimizin, üniversitelerimizin, yerel yönetimlerin "kamusal özerk" kimliklerini korumaya, doğa-kent-kültür yağmasına dur demeye çağırmaktadır.

Mimarlar Odası Toplum Hizmetinde!

Mimarlar Odası Genel Merkezi

Çeşme (İzmir) Çevre Düzeni Revizyon Planı Değişikliği Hakkında



İzmir İli, Çeşme İlçesi, Reisdere mahallesinde bulunan ve mülkiyeti Başbakanlık Toplu Konut İdaresi'ne ait muhtelif parselleri içeren, yaklaşık 43 ha. büyüklüğündeki alanı kapsayan, 1/25.000 Ölçekli Çeşme (İzmir) Çevre Düzeni Revizyon Planı Revizyonu" incelenmiş olup, aşağıda belirtilen

konular tespit edilmiştir. İmar Kanunu ve Çevre Düzeni Planlarına Dair Yönetmelik açısından;

11.11.2008 tarihli 27051 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe giren Çevre Düzeni Planlarına Dair Yönetmelik, çevre düzeni planlarında uyulacak temel esasları ve çevre düzeni planlarının nasıl hazırlanacağına, nasıl ilave yapılacağına ve nasıl revizyon yapılacağına dair esasları belirlemektedir.

Yönetmeliğin 9.maddesinde; "Nüfusun yerleşim ihtiyaçlarının karşılanamamasına, kamu yatırımlarına, bölgesel ölçekli yatırımların ortaya çıkmasına, planların güncellenmesine, çevre kirliliğinin önlenmesine, çevrenin korunmasına, maddi hataların düzeltilmesine dair, yeterli, geçerli ve gerekçeleri belirli teklif ve talepler yetkili idarece Çevre Düzeni Planı'nın temel hedef, ilke, strateji ve politikaları kapsamında teknik, yasal ve bilimsel çerçevede değerlendirilme alınarak sonuçlandırılır." koşulu belirtilmiştir.

Onaylanmış olan "Çeşme (İzmir) Çevre Düzeni Revizyon Planı Revizyonu" planı ve plan raporunda yönetmelikte belirtilen bu koşulların hiçbirine dair bir analiz, açıklama, sentez bulunmamaktadır ve plan bu koşullara uyulmadan hazırlanmış ve onaylanmıştır.

Revizyon onama sınırları içinde bulunan 43 ha. büyüklüğünde bir alana yapılaşma kararı getirirken, hiçbir yeterli ve geçerli gerekçe belirtilememektedir. Revizyon planı bu haliyle yönetmeliğe aykırıdır.

Yönetmeliğin 8.maddesinde, uyulacak temel esaslar başlığı altında; kalkınma ve varsa bölge planlarının esas alınması, sürdürülebilir kalkınma yaklaşımının gözetilmesi, eko sistem bütünlüğü ve arazi kullanım kararlarının sürekliliğinin sağlanması, ilgili kurum ve kuruluşların, meslek ve sivil toplum kuruluşlarının görüşlerinin alınarak planlama sürecine katılımının sağlanması, doğal, tarihi ve kültürel çevre değerlerinin korunması vb. esaslar belirtilmiştir.

Onaylanmış olan "Çeşme (İzmir) Çevre Düzeni Revizyon Planı Revizyonu" planı yönetmeliğin bu maddesinde tanımlanan ve uyulacak temel esaslar olarak belirtilen koşulların hiçbirine uyulmadan hazırlanmış ve onaylanmıştır. Yeterli ve geçerli bir gerekçeye dayanmadan 43 ha. alanın yapılaşmaya açılması sürdürülebilir kalkınma ilkelerine ve ekosistem bütünlüğüne açıkça aykırıdır. Plan revizyon sürecinde meslek odalarından hiç görüş alınmadığı gibi, bilgi de verilmemiştir. Bu şekilde yönetmeliğin tanımladığı uyulacak temel esaslara açıkça uyulmamıştır.

Üst Ölçek Plan Kademeleri ve Planlama İlkeleri açısından;

Onaylanan "Çeşme (İzmir) Çevre Düzeni Revizyon Planı Revizyonu" plan raporunda belirtilen planlama alanı, 1/100.000 Ölçekli Manisa - Kütahya - İzmir Planlama Böl-

gesi Çevre Düzeni Planında “Kentsel Gelişme Alanı ve Turizm Alanı” kullanımında kalmaktadır” ifadesi, yargı kararlarıyla yürütmesi durdurulmuş olan 1/100.000 Ölçekli Manisa - Kütahya - İzmir Planlama Bölgesi Çevre Düzeni Planı’nı referans alıyor olması nedeniyle hukuken geçersiz kalmaktadır. Yürürlükte olmayan bir üst ölçekli plana uyumdan söz edilemez.

Onaylanan “Çeşme (İzmir) Çevre Düzeni Revizyon Planı Revizyonu”, yürürlükte bulunan Çeşme (İzmir) Çevre Düzeni Revizyon Planı’nda kısmen “Turizm ve Konut Yerleşim Alanı” lejantıyla tanımlanan bölgede ve büyük bölümü de kentsel, bölgesel yeşil alanda kalmaktadır. 43 ha’lık alanın sınırlı bir bölümünde yürürlükte bulunan planda yapılaşma kararı, bir başka ifadeyle imar hakkı bulunmaktadır.

Yürürlükte bulunan 1/25.000 Çeşme (İzmir) Çevre Düzeni Revizyon Planı’nda “Turizm ve Konut Yerleşim Alanı” kararı bulunan, yani tercihli kullanım alanlarında, plan uygulama hükümlerine göre konut yapılması halinde ve turizm amaçlı yapı yapılması halinde iki farklı tanım getirilmiştir.

Konut yapılması halinde 1000 m2 parsel büyüklüğü, en fazla 0,25 KAKS, en fazla 2 kat (zemin + 1 kat) ve 1 parselle 1 bağımsız birim yapılacağını, turizm amaçlı yapı yapılması halinde de 2.500 m2 parsel büyüklüğü, en fazla 0,60 KAKS, en fazla 3 kat (zemin + 2 kat) olarak yapılaşacağı tanımlanmıştır.

Onaylanan Çeşme (İzmir) Çevre Düzeni Revizyon Planı Revizyonunda, yürürlükte bulunan Çevre Düzeni Revizyon Planının planlama alanına ilişkin kararları mülkiyet özelinde, gelişme konut alanına dönüştürülmüş, en fazla KAKS 1.20, en fazla kat adedi 4 kat olarak, yoğunluk artışı ve kat artışı yapılmıştır.

Ayrıca onaylı planda bulunan sosyal donatı, spor ve rekreasyon alanı kaldırılarak gelişme konut alanına dönüştürülmüştür.

Gerek yoğunluk artışı ve kat artışı, gerekse kentsel ve sosyal donatı alanlarının kaldırılıyor olması, hiçbir haklı, bilimsel, nesnel ve kabul edilebilir bir gerekçeye dayanmadığı gibi, plan değişikliklerinde uyulması gereken ilke ve esaslara da açıkça aykırıdır.

Onaylanan Çeşme (İzmir) Çevre Düzeni Revizyon Planı Revizyonunun kapsadığı alan, yürürlükte bulunan Çeşme (İzmir) Çevre Düzeni Revizyon Planında İzmir - Çeşme Reisdere Turizm Merkezi sınırları içerisinde yer almaktadır. Turizm merkezi alanında yoğun konut yapılaşması kararı getirilmesi, onaylı çevre düzeni planlarının turizm gelişmesine yönelik politika, program, ilke ve hedefleriyle de uyuşmamaktadır.

Sonuç; sınırlı bir zaman dilimi içinde ve sınırlı belge ve bilgilerin üzerinden yaptığımız inceleme sonucunda, mülkiyeti TOKİ’ye ait olan muhtelif parselleri kapsayan 43 ha alanı içeren ve Çevre ve Şehircilik Bakanlığı’nca onaylanan “Çeşme (İzmir) Çevre Düzeni Revizyon Planı Revizyonu” yukarıda özetle belirttiğimiz tespitler kapsamında, İmar Kanunu’na, Çevre Düzeni Planlarına Dair Yönetmeliğe, planlama ilkelerine, şehircilik bilimine ve kamu yararına uygun değildir.

Parsel ve tek mülkiyet ölçeğinde “Çevre Düzeni Planı Revizyonu” yapılması çok riskli bir planlama yaklaşımının gelişmesine yol açacak tutumdur.

Onaylanmış olan “Çeşme (İzmir) Çevre Düzeni Revizyon Planı Revizyonu”nun iptal edilerek yürürlükte bulunan Çeşme (İzmir) Çevre Düzeni Revizyon Planının uygulanmasını talep ediyoruz. Bu gelişmeyi İzmir’in, Çeşme’nin sürdürülebilir kenteleşmesi, doğa ve çevre değerlerinin korunması, nesnel ve bilimsel planlama yaklaşımının sürmesi ilkeleri bağlamında çok önemli buluyoruz.

Mimarlar Odası İzmir Şubesi Yönetim Kurulu

Uşak Belediyesi Hizmet Binası Mimari Proje Yarışması'nın Kolokyumunu 16 Mart Cumartesi Günü Uşak Atatürk Kültür Merkezi'nde Gerçekleştirdi



Katılımın çok yüksek olmadığı kolokyum Uşak Belediye Başkanı Ali Erdoğan'ın konuşması ile başladı. Kendisi de mimar olan Ali Erdoğan, Uşak için "Uşak Ticaret ve

Sanayi Odası Hizmet Binası Mimari Proje Yarışması" ile başlayan sürecin gelişimini anlattı. Yarışma düzenlerken amaçlarının inşa edilebilir proje elde etmek ve kısa bir sürede uygulamaya koymak olduğunu belirtti. Mimarlar Odası Uşak Temsilciliği'ne ve juriye başarılı yönetimlerinden dolayı teşekkür etti. Sonrasında sözü alan Milletvekili Dilek Akagün Yılmaz, Uşak'ın isminin duyulması, gelişmişlik düzeyinin ve entelektüel birikiminin aktarılmasında çok faydalı olacağı için mimarlara ve yarışmalarda emeği geçen herkese teşekkür etti. Ardından sırasıyla jüri üyelerine, yedek jüri üyelerine, raportörlere plakketleri takdim edildi. Uşak Valisi Mehmet Ufuk Erden'in kısa konuşmasını takiben ödül alan yarışmacılara ödülleri verildi.

Vali Elden de orta avlulu çözümlere sıcak bakmadığını belirtirken Beykent Üniversitesi Rektörü Prof.Dr. M. Emin Karahan ödül alanların içinde neden farklı tipolojide çözümler olduğunu sorması üzerine Deniz Dokgöz'ün yarışmaların bu sebepten yapıldığını açıklaması gerekti.

5 Kriter Belirledik ve Bu Kriterlere Sadık Kaldık

Kokteyl arasından sonra Mimarlar Odası Genel Sekreteri Necip Mutlu'nun yönetiminde soru-cevaplara geçildi. Jüri üyeleri kısa konuşmalarla süreci yorumladılar. Ağırlıklı sürecin 183 projelik yoğun katılıma rağmen başarıyla yönetildiği, karar verme aşamasında tutanakta da belirttikleri 5 kriterle sadık kaldıklarını, çok amaçlı salonun farklı ele alınışı sebebiyle seçim yapmada önemli rol oynadığı belirtildi.

.....

Belediye Başkanı Erdoğan'ın, "Düşünülenlerin gerçeğe dönüştürmek çok zor. Göreve başladığımızda kentsel dönüşüm kararı alındı, Belediye Meclisi zamanında karar alıp dönüşümü ilan etmediği için merkezi yönetim TOKİ'yi atadı ve dönüşüm alanı TOKİ tarafından yürütülüyor. Biz şimdi TOKİ ile bir protokol imzaladık. Cephe estetiği konusunu Uşak Belediyesi o müellif üzerinden üstlendi. Bir iyi yapı, bir elmas o alana çok dikkat çektiği gibi belki bu proje o alanda bütüncül bir enerji sağlayabilir. İlk uygulamaydı ve çok iyi bir yönetim sergilenmedi fakat şimdi kent daha iyi bir noktaya geldi ve proje ile birlikte o alanın daha kıymetli olacağını düşünüyorum," dedi.

Kolokyum ile Uşak Belediyesi Hizmet Binası Mimari Proje Yarışması süreci başlangıcındaki olumlu havayla sona erdi. Düzenlenen yarışmanın hem yerel yönetimi hem Mimarlar Odası'nı mutlu eden bir yarışma olduğu kendileri tarafından ifade edilirken katılımcılardan gelen sorular, alınan kararları bazı noktalardan sorgularken genel olarak hemfikir bir tavır sergilediler.

Kaynak: www.arkitera.com - Yazar: Selim Tabak

İzmir İKK Tarafından Düzenlenen “Kartondan Tekneler” Yarışması’nın Altıncısı Yapıldı



Tekne yarışında 'DOMA'lı mücadele



İzmir halkını “körfezle” buluşturmak, kabotaj hakkının anlamını topluma farklı bir mesajla iletmek ve bugünü daha anlamlı kılmak için her yıl 1.Temmuz günü Kabotaj Bayramı kapsamında TMMOB İzmir İl Koordinasyon Kurulu tarafından düzenlenen ve Gemi Mühendisleri Odası tarafından organizasyonu yapılan “Kartondan Tekneler” yarışmasının altıncısı TMMOB Yönetim Kurulu Başkanı Mehmet Soğancı’nın da katılımıyla yapıldı. Mimarlar

Odası İzmir Şubesi DOMA (Deniz Olayları Müdahale Aracı) tasarımıyla katıldı. Şubemiz katılım ekibi; Erdem Yıldırım, Onur İskurt, Buket Dülger, Bahar Yılmaz, Atamer Kumru, Kudret Dalkılıç, Yaman Temiz, Beysun Gökçin, Halil İbrahim Alpaslan.

TMMOB’ye bağlı odaların İzmir’deki 17 şubesinin 4-10 kişiden oluşan ekiplerle katıldığı yarışmada; 1.’liği Gemi Mühendisleri Odası, 2.’liği Şehir Plancıları Odası, 3.’lüğü Ziraat Mühendisleri Odası alırken ilk batan tekneye verilen “Titanik Ödülü”nün sahibi Çevre Mühendisleri Odası oldu. “En İyi Kostüm Ödülü”nü Harita ve Kadastro Mühendisleri Odası ve Maden Mühendisleri Odası paylaşıırken, “Prof. Dr. Yücel Odabaşı En İyi Tasarım Ödülü”nü Gıda Mühendisleri Odası, “Tahsin Vergin Centilmenlik Ödülü”nü Makina Mühendisleri Odası ve en düzenli ve temiz çalışan ekibe verilen “Kaptan Engin Tansel Mavi Bayrak Ödülü”nü Orman Mühendisleri Odası aldı.

Kaynak:www.tmmob.org.tr

Archiprix Türkiye 2013’e Başvurular Başladı



Türkiye’deki mimarlık okullarını ortak bir platformda buluşturarak özendirici ve yapıcı bir rekabet ortamı yaratan ve genç mimarları ve

mimar adaylarını mesleki ortam içinde bir araya getirerek mimarlık üzerine düşünmeye ve tartışmaya yönlendiren ARCHIPRIX - Türkiye yarışmasında bugüne kadar 36 üniversiteden 1146 öğrenci diploma projelerini sergiledi ve bir araya geldi. Doğan Hasol, Şevki Vanlı, Hülya Yürekli ve Ferhan Yürekli tarafından kurulan ARCHIPRIX - Türkiye bu yıl 18. kez gerçekleştirilecek. Geçen yıl olduğu gibi bu yıl da Serra’nın ana sponsorluğu ile, Yapı-Endüstri Merkezi ve Şevki Vanlı Mimarlık Vakfı ortaklığıyla düzenlenen yarışmaya Türkiye’nin tüm mimarlık okullarından katılım olması hedefleniyor.

Kadın mimarların mesleğe ve mimarlık ortamına olan katkılarını vurgulamak üzere, kadın üyelerden oluşan 2013 yılı Jürisi’nde, mimarlık ortamının farklı alanlarına katkılarıyla tanınan mimarlar Esin Boyacıoğlu, Ece Ceylan Baba, Hatice Üsküdar Özer, Ekin Çoban Turhan, ve uluslararası düzeyde ortaya koyduğu nitelikli mimari projelerle tanınmış Amerikalı Mimar Victoria Meyers yer alacak. Dürrin Süer ve geçen yılın birincilik ödülünü alan Emre Özdemir yedek üye olarak jüri değerlendirmelerine katkıda bulunacak. Dereceye giren projelerin sahiplerinin yanı sıra bu yıl iki mimar adayı daha ödüllendirilecek. İkinci kez verilecek olan “Sürdürülebilirlik” ödülünün seçiminde Sürdürülebilirlik danışmanı Mert Aya-roğlu jüriye destek olurken, Serra Özel Ödülü kapsamında bir yarışmacı uluslararası mimarlık ortamını yerinde görmek üzere “Hollanda Mimari Gezisi” kazanacak.

2012-2013 akademik yılı, Şubat ya da Haziran dönemine ait bitirme projeleri ile katılabilinen Yarışmanın **son başvuru tarihi 10 Eylül 2013** Başvuru formları, okulların Mimarlık Bölüm Başkanlıklarından veya **www.archiprixturkiye.org** adresinden elde edilebilecek.

Kaynak:www.archiprixturkiye.org

Adana Reşatbey Mahallesi Kent için Dönüşüm Ulusal Mimari Fikir Yarışması



Adana İlının merkezi yerleşim bölgelerinden birisi olan Reşatbey Mahallesi'nde bulunan Adana'nın kurtuluşundan alan

Adana 5 Ocak Stadyumu 9.600 kişilik olarak 1938 yılında hizmete girmiştir. 1975 ve 1988 yıllarında yapılan değişiklikler ile bugünkü 23.000 kişilik durumuna ulaşmıştır. Adana'nın iki takımına birden ev sahipliği yapan ve kaldırılması düşünülen 5 Ocak Stadyumu ve çevresindeki spor kuruluşları, Adana halkı için güçlü bir simgedir.

Yarışmanın amacı Adana 5 Ocak Stadyumunun yeri üzerine yapılması düşünülen İmar Plan Revizyonu yalnızca rant içerikli işlevlerin uygulanması düşüncesine karşı kent için halka hizmet verebilecek düşünceler geliştirmektir. Bu bağlamda yarışmacı, Adana Kentine sosyal, kültürel katkı getirecek bir işlev izlencesinin ön tasarımını gerçekleştirecektir.

Yarışma 2 kategoride düzenlenecektir.

" A " Kategorisine Mimarlar Odası üyeleri katılabileceklerdir.

" B " Kategorisine Mimarlık öğrencileri katılabileceklerdir.

Seçici Kurul Danışman Üyeleri:

Yusuf GÜRÇİNAR	Ç.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı
Bekir KAMIŞLI	Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı
Ulaş ÇETİNKAYA	Şehir ve Bölge Plancıları Adana Şube Başkanı
Abdullah BAKIR	İnşaat Mühendisleri Odası Adana Şube Başkanı
Ramazan DOĞRU	Peyzaj Mimarları Odası Adana Şube Başkanı

Seçici Kurul Asıl Üyeleri :

Cengiz BEKTAŞ	(Başkan)Mimar
Erkin ERTEN	Ç.Ü.Müh. Mim. Fakültesi Mimarlık Bölüm Başkanı
Yusuf SERİN	Mimar
Mehmet KESKİN	Mimar / Şehir ve Bölge Plancısı
Samet KARYALDIZ	Mimar

Seçici Kurul Yedek Üyeleri:

Gülertan AKYÜZLÜER	Ç.Ü. Mimarlık Bölümü Öğretim Görevlisi
Demet ERKE YAPTI	Mimarlar Odası Adana Şube Yönetim Kurulu Üyesi
İhsan ÜNAL	Mimar

Raportörler:

Ufuk ÖNDER	Mimarlar Odası Adana Şube Yönetim Kurulu Sekreteri
Eren TÜMER	Mimar
Egemen SAY	Mimarlar Odası Adana Şube Yönetim Kurulu Üyesi

Ödüller A KATEGORİSİ

1. 20.000 TL
2. 15.000 TL
3. 12.500 TL

B KATEGORİSİ

- 10.000 TL
- 7.500 TL
- 5.000 TL

Seçici Kurul Özel Ödülü 8.000.TL

Yarışma Takvimi

Yarışmanın ilanı:	03 Haziran 2013, Pazartesi
Sorular için son gün:	17 Haziran 2013, Pazartesi
Yanıtların yayımlanması:	24 Haziran 2013, Pazartesi,
Teslim günü :	01 Ağustos 2013, Perşembe
Jürinin Toplanması:	15 Ağustos 2013, Perşembe
Sonuçların Açıklanması:	22 Ağustos 2013, Perşembe
Sergileme:	17-24 Eylül 2013
Kolokyum:	24 Eylül 2013, Salı saat:16.00
Ödül töreni:	24 Eylül 2013, Salı

İletişim Adresi: www.adanamimod.org.tr

Avanos'un Yeni Köprüsü ve Çevresi Mimari Proje Yarışması Sonuçlandı



1. Ödül:

Ekip başı: Tuna Han Koç
Siddık Güvendi, Barış
Demir, Oya Eskin Güvendi

2. Teşvik

Ekip başı: Selami Kösehan
Okan Karakaş
Yardımcılar: Benan Dönmez

2. Ödül:

Ekip başı: Süleyman Akkaş
Nihal Şenkaya Akkaş
Yardımcılar: Ceren Temel, Birce Kozanlı

3. Ödül:

Ekip başı: Mehmet Kütükçüoğlu
Ertuğ Uçar, Onur Akın, Tuberk Altuntaş, Caner Bilgin,
Mert Velipaşaoğlu, Yiğit Yalgın
Yardımcılar: Hande Ciğerli, Deniz Subaşı, Candan Özatav

4. Ödül:

Ekip başı: Zeynep Sezin Sever
Erhan Vural
Yardımcı: Ahmet Sinan Dağlıoğlu

5. Ödül

Ekip başı: Keremcan Kırılmaz
Rasim Öpöz

1. Teşvik

Ekip başı: Alper Ünlü
Ozan Önder Özener, Mehmet Emin Şalgamcıoğlu, Özge
Ünlü Demirkuşak
Yardımcılar: Fulya Menderes, A.Eren Öztürk

3. Teşvik

Ali Erman Aydın, Kemal Serkan Demir, Ece Türkel

4. Teşvik

Ekip başı: Korhan Torcu
Yardımcı: Hasibe Torcu

5. Teşvik

Ekip başı: Fikriye Aslı Yalçın
Gonca Arık, Tuğçe Eren, Begüm Yılmaz

Avanos Belediye Başkanlığı tarafından "Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Mühendislik, Kentsel Tasarım Projeleri, Şehir ve Bölge Planlama ve Güzel Sanat Eserleri Yarışmaları Yönetmeliği" kuralları içinde "Serbest, Ulusal ve tek kademe-li" olarak açılan yarışmada şartname satın alan 100 müel-lifin 39'u proje teslim etti.

Avanos Belediye Başkanı Dr.Mustafa Körükcü'nün de tümüne katıldığı değerlendirme çalışmaları Alişan Çirakoğlu, Ervin Garip, Mürşit Günday, Aslı Özbay ve Süreyya Ural'dan oluşan asli jüri tarafından yapıldı.

Yarışmanın kolokyum tarihi önümüzdeki günlerde ayrıca açıklanacaktır. (Daha önce açıklanan 1 Haziran 2013 tarihi ertelenmiştir.)

Antalya Gazipaşa Belediye Hizmet Binası Yarışması Sonuçlandı



Gazipaşa Belediye Başkanlığı tarafından "Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Mühendislik, Kentsel Tasarım Projeleri, Şehir ve Bölge Planlama ve Güzel Sanat Eserleri Yarışmaları Yönetmeliği" kuralları içinde "Serbest, Ulusal ve tek kademe" olarak açılan yarışmada 55'i proje teslim

edildi. Gazipaşa Belediye Başkanı Cemburak Özgenç'in de katıldığı değerlendirme çalışmaları Ömer Selçuk Baz, Şevkiye Erdal, Ervin Garip, Nevzat Oğuz Özer ve Evrim Soysal'dan oluşan asli jüri tarafından yapıldı.

1. Ödül

Tolga İltir	Mimar
Bekir Ufuk Yıldırmer	İnşaat Mühendisi
Emre Yalçın	Elektrik Elektronik Mühendisi
Servet Seden Çakıroğlu	Makine Mühendisi
Selçuk Doğramacı	Mimar

2. Ödül

Aytaç Dönmez	Mimar
Ali Şimşek	Mimar
Selcen Gürbüz	İnşaat Mühendisi
Melek Kamalı	Elektrik Elektronik Mühendisi
Bilgin Hasan	Makine Mühendisi

3. Ödül

Mahir Ünal	Mimar (Ekip Başkanı)
Melih Bulguz	İnşaat Mühendisi
Rıza İnce	Elektrik Elektronik Mühendisi
Mutlu Palalar	Makine Mühendisi

Hazal Çiçek	Mimar
Melis Baloğlu	Mimar
Danışman	
Erguvan Özgür Ünal	Mimar

1. Mansiyon

Seçil Yavuz	Mimar
Mehmet Can Günay	Mimar
Selim Tabak	Mimar
Çiğdem Tabak	Mimar
Ahmet Özakcan	İnşaat Mühendisi
Ahmet Kurtuluş	Elektrik Elektronik Mühendisi
Murat Durmaz	Makine Mühendisi

2. Mansiyon

Süleyman Akkaş	Mimar (Ekip Başkanı)
Nihal Şenkaya Akkaş	Mimar
Mustafa Kızıltunç	İnşaat Mühendisi
Rıza İnce	Elektrik Elektronik Mühendisi
Fatma Kaygısız	Makine Mühendisi
Ceren Temel	Mimar

3. Mansiyon

Kemal Serkan Demir	Mimar
Ece Türker	Mimar
Ali Erman Aydın	İnşaat Mühendisi
Fethi Kaya	Elektrik Elektronik Mühendisi
Ahmet Çavuşoğlu	Makine Mühendisi

4. Mansiyon

Yıldırım Gici	Mimar (Ekip Başkanı)
Gizem Kaya	Mimar
Fırat Çoban	Mimar
Erkan İrdem	İnşaat Mühendisi
Mustafa Aydın	Elektrik Mühendisi
Ersin Ekşi	Makine Mühendisi

1. **Kıyı Kanununun Uygulanmasına Dair Yönetmelikte Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmelik:**
Resmi Gazete Tarih: 2 Nisan 2013 Sayı: 28606
2. **Çevresel Etki Değerlendirmesi Yönetmeliğinde Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmelik:**
Resmi Gazete Tarih: 5 Nisan 2013 Sayı: 28609
3. **Vakıf Kültür Varlıklarının Restorasyon veya Onarım Karşılığı Kiraya Verilmesi İşlemlerinin Usul ve Esasları Hakkında Yönetmelikte Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmelik:**
Resmi Gazete Tarih: 6 Nisan 2013 Sayı: 28610
4. **İzmir Büyükşehir Belediyesi Otopark Yönetmeliği Uygulama Esasları**
(Büyükşehir Belediye Meclisi'nin 08/04/2013 tarih ve 05/570 sayılı kararı ile yeniden düzenlenmiştir.)
5. **Çerçeve Anlaşma İhaleleri Uygulama Yönetmeliğinde Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmelik:**
Resmi Gazete Tarih: 13Nisan 2013 Sayı: 28617
6. **Danışmanlık Hizmet Alımı İhaleleri Uygulama Yönetmeliğinde Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmelik**
Resmi Gazete Tarih: 13Nisan 2013 Sayı: 28617
7. **Hizmet Alımı İhaleleri Uygulama Yönetmeliğinde Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmelik**
Resmi Gazete Tarih: 13Nisan 2013 Sayı: 28617
8. **Mal Alımı İhaleleri Uygulama Yönetmeliğinde Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmelik**
Resmi Gazete Tarih: 13Nisan 2013 Sayı: 28617
9. **Yapım İşleri İhaleleri Uygulama Yönetmeliğinde Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmelik**
Resmi Gazete Tarih: 13Nisan 2013 Sayı: 28617
10. **Kamu İhale Genel Tebliğinde Değişiklik Yapılmasına Dair Tebliğ:** Resmi Gazete Tarih: 13Nisan 2013 Sayı: 28617
11. **Milli Saraylar Geleneksel Sanatlar, Restorasyon Ve Konservasyon Uygulama Programları Yönetmeliği**
Resmi Gazete Tarih: 13Nisan 2013 Sayı: 28617
12. **Organize Sanayi Bölgeleri Uygulama Yönetmeliğinde Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmelik**
Resmi Gazete Tarih: 20 Nisan 2013 Sayı: 28624
13. **2013/4475 İzmir Hafif Raylı Sistem 2. Aşama Projesi Tünel İşleri ile İzmirspor ve Hatay İstasyonları İkmal İnşaati Yapım İşlerinde Sözleşme Bedelinin % 39,26'sı Kadar İş Artışına İzin Verilmesine İlişkin Karar**
Resmi Gazete Tarih: 25 Nisan 2013 Sayı: 28628
14. **Limanlar Yönetmeliğinde Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmelik**
Resmi Gazete Tarih: 28 Nisan 2013 Sayı: 28631
15. **2013/4615 İzmir İli, Menemen İlçesi, Ahıhdır, Seydinasurullah ve Kazımpaşa Mahalleleri Sınırlar İçerisinde Bulunan Alanın Riskli Alan Olarak Belirlenmesi Hakkında Karar**
Resmi Gazete Tarih: 5 Mayıs 2013 Sayı: 28638
16. **Çalışanların İş Sağlığı ve Güvenliği Eğitimlerinin Usul ve Esasları Hakkında Yönetmelik**
Resmi Gazete Tarih: 15 Mayıs 2013 Sayı: 28648
17. **Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliği:**
Resmi Gazete Tarihi: 01 Haziran 2013 Resmi Gazete Sayısı: 28664
18. **TMMOB Mimarlar Odası Mimarlık Hizmetleri Asgari Ücret Tarifesi**
Resmi Gazete Tarihi: 28 Haziran 2013 Resmi Gazete Sayısı: 28691
19. **Afet Riski Altındaki Alanların Dönüştürülmesi Hakkında Kanunun Uygulama Yönetmeliğinde Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmelik**
Resmi Gazete Tarihi: 02 Temmuz 2013 Resmi Gazete Sayısı: 28695

MİMARLAR ODASI İZMİR ŞUBESİ HİZMET BİNASI VE MİMARLIK MERKEZİ İNŞAATI DEVAM EDİYOR



Şube Mali Danışmanımız Yeminli Mali Müşavir Yüksel Koç'un Yeni İletişim Bilgileri Aşağıdadır

1830/2 Sokak No:2/1 K:6 D:12 Karşıyaka - İzmir
Tel: (0232) 465 14 01

Faks: (0232) 365 17 59
info@yuksekokcymm.com.tr • www.yuksekokcymm.com.tr



İlknur Çiftçi'yi Kaybettik

Değerli meslektaşımız İlknur Çiftçi (İTÜ, 1969) 3495 sicil numarası ile Odamıza kayıtlı idi. Ailesi ve mimarlık camiasına başsağlığı diliyor, meslektaşımızı saygıyla anıyoruz.



Serdar Yılmaz'ı Kaybettik

Değerli meslektaşımız Serdar Yılmaz (E.Ü, 1978) 9735 sicil numarası ile Odamıza kayıtlı idi. Ailesi ve mimarlık camiasına başsağlığı diliyor, meslektaşımızı saygıyla anıyoruz.



Yavuz Fırat'ı Kaybettik

Değerli meslektaşımız Yavuz Fırat (E.Ü, 1978) 9732 sicil numarası ile Odamıza kayıtlı idi. Ailesi ve mimarlık camiasına başsağlığı diliyor, meslektaşımızı saygıyla anıyoruz.

HABERLER BÜLTENİ

TMMOB MİMARLAR ODASI İZMİR ŞUBESİ ADINA

SAHİBİ

: Hasan TOPAL

SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: Nilüfer ÇINARLI MUTLU

Yerel Süreli Yayın • Ayda Bir Yayınlanır

Yayın Yeri: 1456 Sokak No:8 Kat:4 Alsancak/İZMİR

Tel: (0.232) 463 66 25 (pbx) Fax: 463 52 12

e-posta: info@izmimod.org.tr • http://www.izmimod.org.tr

SAYI : 2013/2 Baskı Tarihi: 03.07.2013