

TMMOB Mimarlar Odası Olağanüstü Genel Kurul Toplantısı

Odamızın 41. Dönem Olağanüstü Genel Kurulu 3-4-5 Nisan 2009 Cuma-Cumartesi-Pazar günleri Ankara'da Oda Genel Merkezinde (Konur Sokak No.4 Kızılay) saat 10.00'da toplanacak, bu toplantıda çoğunluk sağlanamadığı takdirde Olağanüstü Genel Kurul çoğunluk aranmaksızın 10-11-12 Nisan 2009 tarihlerinde Limak Limra Hotel, Kemer - Antalya adresinde aşağıda belirtilen gündem ile yapılacaktır. Sayın delege ve meslektaşlarımıza duyururuz.

Saygılarımızla
TMMOB Mimarlar Odası 41.Dönem Yönetim Kurulu

Gündem

1. Açılış, Başkanlık Divanının Seçimi, Saygı Duruşu;
2. Genel Başkanın Konuşması;
3. Genel Kurul Komisyonlarının Seçimi;
Serbest Mimarlık Hizmetlerini Uygulama, Tescil ve Mesleki Denetim Yönetmeliği Komisyonu,
Mimarlar Odası Ana Yönetmeliği ve Mali İşler Yönetmeliği Komisyonu,
Sürekli Mesleki Gelişim Merkezi Yönetmeliği Komisyonu,
İşyeri Temsilciliği Yönetmeliği Komisyonu,
Mesleki Davranış Kuralları Yönetmeliği ve Etik Kodlar Komisyonu,
Sonuç Bildirisi Komisyonu,
4. Örgüt ve Üye Yapısı İle İlgili Sunuş;
5. Örgütlenme Çalışmaları Üzerine Genel Değerlendirme;
6. Serbest Mimarlık Hizmetlerini Uygulama, Tescil ve Mesleki Denetim Yönetmeliğinde Değişiklik Yapılması İle İlgili Taslağın Görüşülmesi ve Karara Bağlanması;
7. Mimarlar Odası Ana Yönetmeliğinde, Yeni Şube Kurulması ile İlgili Bölümde Değişiklik Yapılması ile İlgili Taslağın Görüşülmesi ve Karara Bağlanması;
8. Mali İşler Yönetmeliğinde, Temsilciliklerin Aktarım Oranları ile İlgili Karar Taslağının Görüşülmesi ve Karara Bağlanması;
9. Sürekli Mesleki Gelişim Merkezi Yönetmeliğinde Değişiklik Yapılması İle İlgili Taslağın Görüşülmesi ve Karara Bağlanması;
10. İşyeri Temsilciliği Yönetmeliğinde Değişiklik Yapılması İle İlgili Taslağın Görüşülmesi ve Karara Bağlanması;
11. Mesleki Davranış Kuralları Yönetmeliği İle İlgili Taslağın Görüşülmesi ve Karara Bağlanması;
12. Etik Kodlar ile İlgili Taslağın Görüşülmesi ve Karara Bağlanması;
13. Olağanüstü Genel Kurul Sonuç Bildirisi;
14. Kapanış.

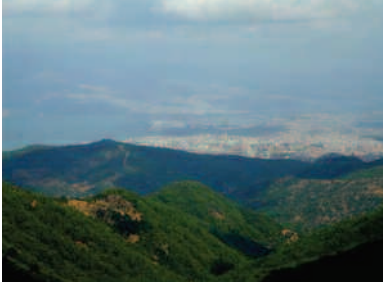
Olağanüstü Genel Kurul

GÜN : 10-11-12 Nisan 2009 Cuma-Cumartesi-Pazar

AÇILIŞ : 10 Nisan 2009 Cuma, Saat : 13.00

YER : Limak Limra Hotel, Kiriş, Kemer - ANTALYA

6831 Sayılı Orman Kanunu, Güçlünün Gücsüzü Yok Ettiği Tam Bir “Orman Kanunu” Olmuştur



2/B uygulaması için ölçüt olarak belirlenen “orman niteliğinin yitirilmiş olması” kavramı, gerçekte bağdaşmayan ve bilimsel dayanağı olmayan yapay bir kavramdır.

Ülkemiz ormanlarının, önceden işgal ve saldırıya uğrayarak doğal varlığı ve yeşil örtüsü insan eliyle yok edilmiş ve giderek yasadışı yollardan farklı amaçlar için kullanıma açılmıştı. Büyük kesimlerinde, 6831 sayılı Orman Yasası’nın 2/B maddesinde anlatımını bulan, “orman niteliğinin kaybı” gerekçesiyle “orman sınırları dışına çıkarılma” olgusu, daha önce 29.06.2001 günü çıkarılan 4706 sayılı “Hazineye Ait Taşınmaz Malların Değerlendirilmesi ve Katma Değer Vergisi Kanununda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun”un 3. maddesiyle gündeme gelmişti. Ancak yasanın bu maddesi, Anayasa Mahkemesi’nin 23.01.2002 gün ve 2002/21 sayılı kararıyla orman sınırları dışına çıkarılan 2/B alanlarının, orman

köylüsü olma koşulunun kaldırılarak, kullanan kişilere (işgalcilere) satışını mümkün kıldığı için, Anayasa’nın 170.maddesine aykırılığı nedeniyle iptal edilmişti.

Bu kez, 15 Ocak 2009 tarihinde TBMM’de kabul edilen ve 26.01.2009 tarihinde de Cumhurbaşkanı tarafından onaylanarak yürürlüğe giren ve tam adı, amaç maddesi bile bulunmayan, biçim ve içerik olarak da kanun yapma tekniğine aykırı olarak hazırlanmış olan, 5831 sayılı “Tapu Kanunu İle Bazı Kanunlarda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun” ile ormanlık alanları farklı kullanımlara dönüştürme politikalarına yeni bir boyut getirilmiş bulunmaktadır.

Sözü edilen yeni yasa, gerçekte birbirleriyle doğrudan ilgisi bulunmayan, değişik hükümlerle farklı yasalara değişiklikler getiren, toplam 11 maddeden oluşan son yılların mo-

dası olan bir torba yasadır. Orman Yasası'nın yanısıra, Tapulama Yasası, Kadastro Yasası ve Harçlar Yasası maddelerinde de bir dizi değişiklik yapılmakta; bu arada özellikle, 1982 Anayasası'nın 169. maddesinin 4. fıkrası ve 6831 sayılı Orman Yasası'nın 2/B maddesi ile "orman sınırları dışına çıkarılan yerler" in mülkiyetinin, işgalcilerine kolayca devredilmesini sağlayacak hükümler getirilmektedir. Bu yolla da bir 'oldu-bitti' yaratılmak istenilmektedir.

Mevcut orman yasasında yapılan bu değişikliklerin genel niteliği ile ülke düzeyinde "orman statüsünde" olan tüm koruluk, ormanlık alanların, yerlerine-konumlarına, bulundukları bölge ve yöre için var olan doğal, kültürel, sosyal ve ekonomik değerler, oluşturdukları görsellik ve estetik değer yanısıra, insan sağlığı ve mutluluğu için vazgeçilmezliklerine, içerdikleri endemik bitki ve hayvan varlığı açısından yitirildiğinde yerine konulamayacak bilimsel özgün niteliklerine bakılmaksızın, kolayca alınıp satılabilen ve kullanımı kolayca başka bir kentsel alan kullanımına dönüştürülebilen toprak parçaları olarak algılanma ve değerlendirilmelerine neden olmaktadır.

Söz konusu yasa gereğince, orman niteliğini yitirdiği belirlenen alanların orman sınırları dışına çıkarılmaya başlanması; giderek bu alanların kolayca el değiştirmelerinin sağlanması yolunda uygulamaların gelişmesi, orman yasasındaki ormanın korunması ve tahrip edilmesi ile yok edilmesinin önlenmesi doğrultusundaki cezai müeyyide getiren hükümlerin varlığına karşın, yeni orman yıkımları, yeni yok etmeler, yasadışı saldırı ve işgallerle karşılaşılmasına ve bu sürecin giderek hızlanmasına da neden

olacaktır. Dolayısıyla, Anayasa'nın eşitlik ilkesine de tamamen aykırı olarak, bu yasa ile dürüst yurttaş cezalandırılıp, orman suçlusu olan işgalciler ise, aklanarak af edilip ve mülk sahibi edilerek ödüllendirilmektedirler.

Oysaki ülkemizdeki "ormanlar", dağlar, tepeler, kayalık taşlık alanlar, meralar, deniz, göl ve akarsu kıyılarında olduğu gibi, "devletin hüküm ve tasarrufundaki alanlar" olup, bu nitelikleri ile tapulamaya konu oluşturmazlar.

Yeşil yerine griye öncelik veren temel tercihlerin, gelişmişlik düzeyinin ilk basamaklarındaki kültür fakiri toplumların özelliklerinden olduğunu burada yineleyelim.

Gerçekte 2/B konusu, kültür yoksunu toplumlarda görülebilen yaratılmış yapay bir olgudur. Ülkenin yoğun yerleşilmiş metropoliten alanları ile kıyı kesimlerinden başlanılarak farklı yörelerde orman varlığının sistematik biçimde toptan yok edilmesi sonucunu getirecek böylesi bir uygulama için ölçüt olarak belirlenen "orman niteliğinin yitirilmiş olması" kavramı, gerçekte bağdaşmayan, bilimsel dayanağı olmayan yapay bir kavramdır. Böyle bir tehlikenin önlenmemesi için hiçbir sebep ve haklı gerekçe gösterilemez.

Gelecek kuşakların yeşil bir ülkede yaşama hakkını yocketme yetkisi kimseye verilmemiştir.

Kısacası bu kanunla, eskiden de çok doğru işleyen bir kanun olmayan 6831 sayılı Orman Kanunu, güçlünün güçsüzü yok ettiği tam bir "Orman Kanunu" olmuştur.

TMMOB Mimarlar Odası

Su Haktır Satılamaz!

Birleşmiş Milletler 1992 yılında Brezilya'nın başkenti Rio de Janeiro'da düzenlenen Çevre ve Kalkınma Konferansı'nda dünyadaki su sorunlarına dikkat çekmek, bu konuda gündem oluşturmak ve tartışmaya açmak için 22 Mart'ı Dünya Su Günü olarak ilan etmiştir. 1995 yılından itibaren Dünya Su Günü için her yıl ayrı bir tema belirlenmekte ve o tema çerçevesinde etkinlikler düzenlenmektedir. Bu yılın teması FARKLILIKLARIN SUDA BULUŞMASIDIR. İstanbul'da düzenlenen Dünya Su Forumunun da konusu bu olmuştur.

SU doğal yaşamın vazgeçilmez bir unsurudur. Canlı yaşamının devam edebilmesi için en gerekli madde "SU"dur. "SU" vazgeçilmezdir ve en temel insani haktır. Su enerji, tarım, sağlık ve çevrenin yanı sıra sosyo-ekonomik kalkınmanın da temel unsurudur. Sosyal ve ekonomik değeri olan SINIRLI ve STRATEJİK bir DOĞAL KAYNAKTIR. Şu an uluslararası ilişkilerde diplomatik bir konu olan, üzerine savaş senaryolarının oluşturulduğu bir değer, bir kaynaktır.

Son yıllarda hızlı nüfus artışı, küresel iklim değişikliği, çarpık kentleşme, sanayileşme ve doğal kaynakların yönetimindeki plansızlık gibi nedenlerle su kaynaklarının hızla tükenmesi, kullanılabilir içilebilir temiz suya erişimde yaşanan sorunlar ve su yoksulluğunun ortaya çıkması sonucunda suyun önemi giderek artmıştır. Alınip satılabilir "ticari bir meta" olarak görülmeye ve bunun üzerinden küresel su politikaları üretilmeye başlanmıştır.

Geçen hafta İstanbul'da yapılan Dünya Su Forumunun ana konusu da bu olmuştur. Dünyanın dört bir yanından gelen tekelci sermayenin temsilcileri suya nasıl sahip olacaklarını konuşmuşlardır. Suyun ne kadar önemli ve gerekli olduğunun altına çizmişlerdir. Suyun vazgeçil-

mezliğini ifade etmişlerdir. SUYUN KİRLENMEKTE VE TÜKENMEKTE OLDUĞUNU açıklamışlardır. İşte tüm bunlardan dolayı da SUYUN ÖZELLEŞTİRİLMESİ GEREKTİĞİNİ söylemişlerdir. Yani adeta aba altından sopa göstermişler ve suyun gücüne sahip olmanın yollarını görmüşlerdir.

İşte tüm bunlardan dolayı 22 Mart Dünya Su Günü bu yıl bir başka önem arz etmiştir. Bizler ve bizim gibi suyun bir yaşam hakkı olduğunu savunanlar da yine Dünyanın dört bir yanından gelen katılımcılar ile yine İstanbul'da ALTERNATİF SU FORUMUNU düzenlemiştir. Ancak bu, bir demokratik hukuk devletinde olması gerektiği kadar kolay olmamıştır. Arkadaşlarımız panzerlerden sıkılan basınçlı suların altında, polisin her türlü darpına, gözaltına almalarına rağmen meydanlarda haykırmışlardır; SU HAKTIR SATILAMAZ! Bu gün biz de TMMOB İzmir İKK olarak bir kez daha seslenmek istiyoruz, sesimizi İstanbul'daki 5.Dünya Su Forumu organizatörleri dahil şehrimizi ve ülkemizi yönetenlerin duymasını istiyoruz; SU temel yaşam hakkı olarak görülmeli ve kabul edilmelidir. Ticari amaçlara alet edilmemelidir.

Dünya Su Forumunun daha önce yapıldığı ülkeler: Fas, Hollanda, Japonya ve Meksika'da forumun ardından, ülke nüfusunun tamamının temiz suya erişiminin sağlanacağı kandırmacasıyla aslında dev su şirketlerinin çıkarlarını gözetken yasa yönetmelik hatta ülkelerin ana yasalarında yapılan değişikliklerle, su kaynaklarının hızlı bir şekilde özelleştirilmesi ve tekelci büyük su şirketlerinin su kaynaklarının tamamına el koyması sonucunda halk suya erişemez hale gelmiştir.

Değerli Kamuoyu, Değerli İzmirililer;

İzmir içmesuyu yeraltı ve yüzey sularından karşılanmak-

tadır. Ortalama içme suyu kapasitenin % 65'inin sağlandığı yeraltı sularında geçen yıl yaşadığımız arsenik sorunu yeni çözümlenmiş durumdadır. Bu sorun arıtma tesislerinin devreye sokulması ve bol yağışlar ile yer üstü sularımızın da artması ile çözümlenebilmiştir. Gerekli önlemler alınmadıkça tüm yeraltı sularımızda da benzer kirlenme sorunları yaşanacak ve susuzluğa ya da kirli suya mahkum olunacaktır. İçme suyu gereksiniminin yaklaşık % 35'inin sağlandığı diğer ana kaynak ise TAHTALI BARAJI'dır. Bu baraj havzası Kemalpaşa, Aliağa gibi yerleşimlerde görülen düzensiz ve alt yapısız sanayileşme ile karşılaştırıldığında KORUNABİLMİŞ bir bölgedir. Şu an olduğu gibi kentimizin en önemli yeraltı ve yüzey suyu bakımından oldukça zengin TEMİZ SU HAVZASI konumundadır. Bu bölgenin korunmasına özel önem verilmelidir. Doğal durumu bozacak, kirlenmeye neden olacak her türlü yapılaşma, sanayileşme ve madencilik faaliyetlerinin önüne geçilmelidir. Güzelbahçe, Urla tarafında ortalama 300,000 kişinin içme suyunu karşılama amaçlı planlanmış ÇAMLI BARAJININ yapımı önündeki engeller kaldırılmalıdır. Bölgedeki ekolojik tarım faaliyetleri desteklenmeli ve teşvik edilmelidir.

TMMOB İzmir İKK olarak, ülkemizin gelecek yıllarda giderek artacak olan su ihtiyacının karşılanabilmesi, tüm yurttaşların sağlıklı bir yaşam sürmesinin ön koşullarından birisi ve en temel insan hakkı olan temiz ve yeterli suya erişimin sağlanabilmesi, en önemli ekolojik zenginliklerimizden olan sulak alanların varlıklarını sürdürülebilmesi ve tarımsal alanların ihtiyaç duyduğu suyun temin edilebilmesi için su varlığımızı ticari bir meta haline getirmeyi hedefleyen anlayışları reddeden, su kaynaklarının kamu yararına ve bilimsel ilkelere uygun yönetimini amaçlayan bir yaklaşımın yaşama geçirilmesini sa-



vunduğumuzu kamuoyuna bir kez daha duyuruyoruz.

Su haktır satılamaz !

Susuz yaşam ölüm demektir !

Susma sustukça susuz kalırsın !

TMMOB İzmir İl Koordinasyon Kurulu

“Su Hayattır Satılamaz” Mitingi Yapıldı



5. Dünya Su Forumu ile suyun ticarileştirileceğini savunan bazı siyasi parti ve sivil toplum kuruluşları, Kadıköy İskele Meydanı'nda miting düzenlendi.

"Su yaşamdır, yaşamlarımız satılık değil", "Su hayattır, satılamaz", "Su geleceğimizdir, satırmayacağız" yazılı pankartlarla sloganlar atıldı.

2009 Dünya Mimarlık Günü: “Küresel Kriz Karşısında Mimarların Gücü”

INTERNATIONALE UNION OF ARCHITECTS



Her yıl Ekim ayının ilk Pazartesi günü kutlanan Dünya Mimarlık Günü bu yıl 5 Ekim’de kutlanıyor. Uluslararası Mimarlar Birliği (UIA) 15-16 Şubat 2009 tarihlerinde Kosta Rika’nın San José kentinde gerçekleştirdiği Konsey Toplantısı’nda 2009 yılı Dünya Mimarlık Günü temasını “Küresel Kriz Karşısında Mimarların Gücü” olarak belirledi.

Bu temayla mimarlar, mimarlık mesleğinin doğası gereği sahip oldukları teknik, kültürel, ekonomik ve toplumsal yeteneklerden dolayı, küresel krizin yaşandığı bu dönemde büyük ölçekli görevler edinmeye çağırılıyor. Mimarların zaten tasarımdan uygulamaya, bakım ve onarımdan geri dönüşüme kadar günlük çalışmalarının her aşamasında bireysel, toplumsal ve kolektif kararlar aldıkları hatırlatılıyor. Buna bağlı olarak mimarlık ürünlerinin gerçekleştirilmesinde başarıya ulaşılmasının da mimarın bu aşamaların her birine verdiği enerjiye ve diğer ortaklarıyla ilişkilerine bağlı olduğu vurgulanıyor. Dolayısıyla projenin ölçeği ve doğası ne olursa olsun, bu karmaşık mekanizmanın itici gücü mimar olarak tanımlanıyor.

Her yeni proje mimarlara yeni veriler sunmaktadır: Yeni işveren, yeni arazi, yeni iklim koşulları, yeni program, yeni bütçe, yeni kullanıcılar. Tamamen yeni olan bu durumlara uygun çözümlerin geliştirilmesi profesyonel mi-

marların günlük görevlerinden biridir. Günümüz dünyası çevresel, iklimsel, mali ve toplumsal alanlarda eşzamanlı ve daha önce eşi görülmemiş bir krizle karşı karşıyadır ve bu kriz bizleri her sektörde çeşitli parametreleri yeniden gözden geçirerek yenilikçi çözümler üretmeye zorlamaktadır.

Böylece mimarlar bu krizi yeni teknik, çevresel, toplumsal, ekonomik ve estetik çözümler geliştirmek üzere bir sıçrama tahtası olarak kullanabilir ve içinde bulunduğumuz sıkıntılı durumda öncü bir rol üstlenmek konusundaki yeteneklerini göstermek açısından bir fırsat olarak değerlendirebilirler.

2009 Dünya Mimarlık Günü kutlamaları kapsamında tüm UIA Kesimlerinden, küresel krizin etkilerini azaltmak konusunda mimarların harcadıkları enerjiyi ve geliştirdikleri mimari ve kentsel çözümleri sergileyen çeşitli yerel ve ulusal projeler sunmaları beklenmektedir. UIA Konseyi, Üye Kesimlerin Dünya Mimarlık Günü teması kapsamındaki etkinliklerini kendilerine özel takvimleri çerçevesinde gerçekleştirebilmeleri açısından, bu temanın yalnızca bir güne özel olarak değil, yıl boyu yapılacak çeşitli kutlama etkinliklerinde de kullanılması öneriyor.

Kent Aydınlatmasında Yanlış Uygulamalar



TMMOB Elektrik Mühendisleri Odası İzmir Şubesi tarafından İzmir'in simgesi Saat Kulesi ile Konak, Mithatpaşa, Alsancak, Kordonboyu ve Karşıyaka'da aydınlatmaya yönelik hatalı uygulamalar tespit edilerek, olumsuz uygulamanın düzeltilmesi konusu İzmir Büyükşehir Belediyesi'ne aşağıdaki yazı ile iletilmiştir:

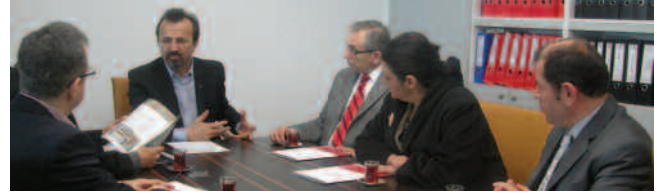
Şubemizce kent ve meslek alanımıza ilişkin çalışmalar kapsamında yapılan incelemeler sonucunda İzmir'in simgesi Saat Kulesi ile Konak, Mithatpaşa, Alsancak, Kordonboyu ve Karşıyaka'da aydınlatmaya yönelik önemli hatalı uygulamalar tespit edilmiştir.

İzmir'in 1901 yılından beri en önemli simgesel yapılarından olan Saat Kulesi'nin gece de görseelliğinin artırılması amacı ile aydınlatılması gerektiği açıktır. Ancak Saat Kulesi'nin aydınlatılması son zamanlarda farklı bir anlayışla Belediye'nin ilgili birimi tarafından değiştirilmiş, tarihi yapının dokusunun ortaya çıkartılması yerine gece hayatı kültürünün yansıtıldığı değişik ışık oyunlarının egemen olduğu bir aydınlatma anlayışı uygulanmıştır. Renk uyumu olmayan, farklı renk seçenekleri kullanılarak yapılan bu uygulamanın Saat Kulesi gibi tek parçalı ve küçük boyutlardaki tarihi yapılar için teknik ve estetik açıdan uygun olmadığı bilinen bir gerçektir.

Ayrıca Konak Meydanı ve sahil boyunca palmiyelerin aydınlatılmasına ilişkin uygulanan yöntemin aydınlatma tekniği ve mühendislik uygulamaları ile çeliştiği, kullanılan armatürlere enerji temin etmek amacı ile havai hat olarak çekilen kabloların teknik şartnamelere aykırı bir şekilde gelişigüzel çekildiği, mevcut ağaçların ise direk olarak kullanıldığı, enerjinin temin edildiği aydınlatma direklerindeki bağlantıların uygun olmadığı, can güvenliğini de tehlikeye soktuğu, tarihi Saat Kulesi'nin dahi direk olarak kullanıldığı, teknik ve görsel açıdan kirlilik barındırdığı tespit edilmiştir.

Kentimizi değerli kılan tarihi yapılarına ve kamusal alanlarına ilişkin bu tip uygulamalar öncesinde ortak çalışma anlayışı çerçevesinde meslek odaları ve üniversitelerden görüş alınmasının önemini hatırlatır, konunun ivedi olarak değerlendirilmesini ve olumsuz uygulamanın düzeltilmesi için gereğini talep ederiz.

Yerel Yönetim Seçim Sürecinde Adaylar Şubemizi Ziyaret Etti



Mimarlar Odası İzmir Şubesi Yönetim Kurulu Başkanı Hasan Topal, “2009 Yerel Seçimlerine Doğru İzmir Kentine Dair Öneriler – Talepler – Beklentiler” başlığıyla Şubemiz tarafından yayımlanan rapor kapsamında da değinilen İzmir kentinin öncelikli sorunları ve çözüm önerileri üzerine yerel seçimlerde oy kullanacak adaylar ile görüştü. Şubemizi ziyaret eden adaylara, kentimizin halihazırda varolan pozisyonu ve neler yapılabileceği üzerine fikirlerini sunan Topal, yerel seçim sonuçlarının kentimizin gelişimi açısından en olumlu şekilde sonuçlanmasını istediğini de vurguladı.

16 Şubat 2009 tarihinde CHP Karabağlar Belediye Başkan Adayı Sıtkı Kürüm ile başlayan süreç, 19 Şubat 2009 tarihinde DSP Gaziemir Belediyesi Başkan Adayı Hüseyin Şahin, 23 Şubat 2009’da MHP Konak Belediyesi Başkan Adayı Tülin Dilşen, 3 Mart 2009’da Saadet Partisi İzmir Büyükşehir Belediyesi Başkan Adayı Şerafettin Kılıç, 5 Mart 2009’da AKP Konak Belediyesi Başkan Adayı Ahmet Sarışın ve son olarak 9 Mart 2009’da DSP İzmir Büyükşehir Belediyesi Başkan Adayı Harun Öztürk ve DSP Karşıyaka Belediyesi Başkan Adayı Mehmet Yıldırım ile sürdü.

CHP Başkan Adayları TMMOB Bünyesindeki Oda Temsilcileri ile Toplantı Yaptı



Yerel seçimler öncesinde CHP İzmir İl Örgütü, İzmir’de faaliyet gösteren meslek odalarının temsilcileriyle bir toplantı gerçekleştirdi.

Bayraklı Tepekule Kongre ve Sergi Sarayı’nda gerçekleşen toplantıya CHP İzmir İl Başkanı Nalbantoğlu’nun yanı sıra CHP’nin başta Büyükşehir Belediye Başkan adayı Aziz Kocaoğlu olmak üzere Konak, Bornova, Güzelbağçe, Buca, Gaziemir, Balçova, Narlıdere, Karşıyaka, Bayraklı ve Karabağlar Belediye Başkan adayı katıldı.

Sivil toplum kuruluşlarıyla adayların buluşmasını amaçlayan toplantıda İzmir’in sorunları ele alındı.

İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı ve CHP adayı Aziz Kocaoğlu toplantıda 2009 yılında bitirilecek olan metro çalışması ve yeni başlayacak tramvay projesinin yanı sıra deniz ulaşımını da rahatlatacak çalışmalarından söz etti. Yeni dönemde hazırladıkları projeleri kısaca anlatan partililer, İzmir’in geleceği ile ilgili görüşlerini izleyenlerle paylaştılar.

Öğrenciler Şubemizi Ziyaret Etti

Yaşar Üniversitesi Mimarlık Bölümü

Bu dönem mimari proje konusu olarak “Mimarlar Odası”nı çalışan Yaşar Üniversitesi Mühendislik – Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü öğrencileri, 10 Mart 2009 Salı günü Şubemizdedi. Mimarlar Odası İzmir Şubesi Yönetim Kurulu Başkanı Hasan Topal’ın Mimarlar Odası örgütlenmesi ve bu örgütlenme içerisinde yer alan şubelerdeki çalışma düzenden söz ettiği sunumda, öğrenciler merak ettikleri konuları da sorma imkanına sahip oldular. Şubemizdeki birimleri gezerek, birimlerin işleyişleri hakkında bilgi sahibi olan öğrenciler, Şubemizin mekan gereksinimlerini tespit edip, kütüphanemizden de faydalanarak çalışmaya başladılar.



Ege Üniversitesi Hemşirelik Yüksek Okulu

Ege Üniversitesi Hemşirelik Yüksek Okulu öğrencileri meslek ve meslek örgütlenmesi konusunda bilgi almak amacıyla 26 Mart 2009 Perşembe günü Odamızı ziyaret etti. Şubemiz Yönetim Kurulu Başkanı Hasan Topal’ın mimarlık mesleği ve Mimarlar Odası hakkında detaylı bilgi verdiği toplantıda, öğrenciler merak ettikleri konuları da sorma imkanına sahip oldular. Mimarlık mesleğini günümüz koşulları içerisinde de değerlendiren Topal, Mimarlar Odası örgütlenmesini ve Şubemiz çalışma alanlarını da aktardı.





TMMOB, çağdaş İzmir için önerilerini açıkladı

TMMOB (Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliği) İzmir İl Koordinasyon Kurulu, 8-10 Ocak tarihleri arasında Tepekule Kongre ve Sergi Merkezi'nde düzenlenen İzmir Kent Sempozyumu'nda sunulan bildirlerden özetledikleri önerileri açıkladı. TMMOB İzmir İl Koordinasyon Kurulu Sekreteri Ferdan Çiftçi, yerel seçimler öncesinde başkanlara önemli uyarılarda bulundu.

Sempozyum kapsamında sunu-

lan bildirilerin 800 sayfalık bir kitap haline geldiğini belirten Çiftçi, bildiriler kitabından süzülerek elde edilen görüş ve önerileri 30 sayfalık bir broşürde özetlemeye çalışıldığını açıkladı. Çiftçi, yerel seçimler öncesinde kamuoyuna, siyasi parti yöneticilerine, tüm yerel yönetim adaylarına ulaştırma hedefledikleri broşürde çağdaş, planlı, sağlıklı, güvenli bir İzmir için görüş ve önerilerini 6 ana başlıkta topladıklarını söyledi.

Öneriler, altı ana başlıkta toplandı

1. Kent Kimliği, Kent Kültürü, Kent Yönetimi. 2. Kentsel Planlama ve Yapılaşma Politikaları ve Uygulamalar. 3. Çevre Açısından Mevcut Durum ve Geleceğin Planlanması. 4. Kentin doğal afetlere Hazırlık Durumu, Doğal Afetler ile İzmir. 5. İzmir'in Enerji ve Doğal Kaynakları. 6. Kentleşme Sürecinde Tanım.

Broşürde yer alan görüşlerden...

1. Kent yönetiminde çocuklu katımlılığı sağlamak için mekanizmalar kurulmalı. İzmirliğin kentin sakini değil sahibi olmalıdır.
2. İzmir halkını evlerden, televizyon başlarından kaldıran, kültürel ve sportif mekanlara taşıyacak etkinlikler ve mekanlar düzenlenmelidir.
3. Planlama konusunda çeşitli bakanlıklar tarafından hazırlanmış olan planlar ile Büyükşehir Belediyesi tarafından hazırlanmış olan Nazım İmar Planı arasındaki çelişkiler kaldırılmalı; uzun tartışmalar sonucunda hazırlanan Nazım İmar Planı üzerinde tadilat çalışmaları yapılmalıdır.
4. İzmir'in kent kimliği konusundaki çalışmalarına "Kadın Dostu Kent" konusunda yapılacak çalışmaları önemli bir açılım sağlanacağını düşünüyor.

- Ayrıca farklı kimliklerin, kültürlerin barış içinde bir arada yaşaması için yerel yönetimlerce çeşitli etkinlikler gerçekleştirilmeli. İzmir; eşitlikçi, özgürlükçü, demokratik bir kent kimliğini kazanmalıdır.
5. Ulaşım konusunda hızlılığı sürdürülen Master Planı sonlandırılmalı; ulaşımın körfez ve raylı sistemlerin daha yoğun kullanımı sağlanmalıdır. Toplu taşımacılıkta, özellikle deniz ulaşımında yenilenebilir enerji kaynaklarını kullanabilen taşıtlar araştırılmalıdır. Yaşanabilir bir İzmir için sürdürülebilir bir ulaşım hedeflenmelidir.
6. Kentin merkezindeki trafik yoğunluğu azaltılmalı, gerekirse özel taşıtların kent merkezine girişi engellenmelidir, bu bölgelere ulaşım sadece toplu taşıma araçlarıyla gerçekleştirilmeli.

Mimarlar Odası İzmir Şubesi 2009 yerel seçimlere yönelik öneriler ve beklentiler raporu hazırladı

Başkan adaylarına duyurulur

MEHMET EMİN AL

Mimarlar Odası İzmir Şubesi'nin 29 Mart'ta yapılacak yerel seçimlerle ilgili "2009 Yerel Seçimlerine Doğru İzmir Kenti'ne Dair Öneriler, Talepler ve Beklentiler Raporu" basın açıklamasıyla kamuoyuna sunuldu. Toplantıda, Mimarlar Odası İzmir Şube Başkanı Hasan Topal, raporda yer alan global İzmir için ulaşım, enerji, planlama, Avrupa kentleşme ve mimarlık politikası, kentsel yapılaşma diğer bir deyişle yüniteler, doğal kentsel mirasın korunması, yapılaşma ve merkezi izlenim uygulamaları gibi konularda bilgi verdi. Hazırlanan raporu seçen önce belediye başkanları, meclis üyeleri, sivil toplum örgütleri ve kent dışı yöneticilerinden oluşan bir komisyon tarafından hazırlanan rapor, 2009 yerel seçimleri öncesinde kamuoyuna sunuldu.

'Projeler uygun değil'

Mimarlar Odası İzmir Şubesi Başkanı Topal, kentliyle yerel seçim döneminde bazı adayların halka bu kentsel projeleri vasıtasıyla bildirdiğini, ancak kamuoyuna anlatılan birçok projenin mimari ve sağlık kriterlerine uygun olmadığına ilişkin uyarılarda bulundu. "Adaylık sürecinde bazı adaylar bu projeleri vasıtasıyla halka bildirdiğini, ancak kamuoyuna anlatılan birçok projenin mimari ve sağlık kriterlerine uygun olmadığına ilişkin uyarılarda bulundu."



Hasan Topal, "Adaylık sürecinde bazı adayların halka bu kentsel projeleri vasıtasıyla bildirdiğini, ancak kamuoyuna anlatılan birçok projenin mimari ve sağlık kriterlerine uygun olmadığına ilişkin uyarılarda bulundu. 'Adaylık sürecinde bazı adaylar bu projeleri vasıtasıyla halka bildirdiğini, ancak kamuoyuna anlatılan birçok projenin mimari ve sağlık kriterlerine uygun olmadığına ilişkin uyarılarda bulundu.'"

Hukuka, mimariye ve sağlıklı kentleşmeye uygun çözüm önerilerinin yer aldığı rapor, belediye başkanları ve meclis üyeleri, sivil toplum örgütleri ve mimarlara dağıtılacak.

Topal, açıkladıkları yerel yönetimlerin bilimsel ve hukuka uygun, kentlilerin kullandıkları kentsel yapılaşma, ulaşım, enerji, planlama, Avrupa kentleşme ve mimarlık politikası, kentsel yapılaşma diğer bir deyişle yüniteler, doğal kentsel mirasın korunması, yapılaşma ve merkezi izlenim uygulamaları gibi konularda bilgi verdi. Hazırlanan raporu seçen önce belediye başkanları, meclis üyeleri, sivil toplum örgütleri ve kent dışı yöneticilerinden oluşan bir komisyon tarafından hazırlanan rapor, 2009 yerel seçimleri öncesinde kamuoyuna sunuldu.

İSTE 10 MADDE LİK RAPOR

1. Yerel yönetimlerin karar süreçlerinde, bilimsel ve hukuka uygun, kentlilerin kullandıkları kentsel yapılaşma, ulaşım, enerji, planlama, Avrupa kentleşme ve mimarlık politikası, kentsel yapılaşma diğer bir deyişle yüniteler, doğal kentsel mirasın korunması, yapılaşma ve merkezi izlenim uygulamaları gibi konularda bilgi verdi. Hazırlanan raporu seçen önce belediye başkanları, meclis üyeleri, sivil toplum örgütleri ve kent dışı yöneticilerinden oluşan bir komisyon tarafından hazırlanan rapor, 2009 yerel seçimleri öncesinde kamuoyuna sunuldu.
2. Yerel yönetimlerin karar süreçlerinde, bilimsel ve hukuka uygun, kentlilerin kullandıkları kentsel yapılaşma, ulaşım, enerji, planlama, Avrupa kentleşme ve mimarlık politikası, kentsel yapılaşma diğer bir deyişle yüniteler, doğal kentsel mirasın korunması, yapılaşma ve merkezi izlenim uygulamaları gibi konularda bilgi verdi. Hazırlanan raporu seçen önce belediye başkanları, meclis üyeleri, sivil toplum örgütleri ve kent dışı yöneticilerinden oluşan bir komisyon tarafından hazırlanan rapor, 2009 yerel seçimleri öncesinde kamuoyuna sunuldu.
3. Yerel yönetimlerin karar süreçlerinde, bilimsel ve hukuka uygun, kentlilerin kullandıkları kentsel yapılaşma, ulaşım, enerji, planlama, Avrupa kentleşme ve mimarlık politikası, kentsel yapılaşma diğer bir deyişle yüniteler, doğal kentsel mirasın korunması, yapılaşma ve merkezi izlenim uygulamaları gibi konularda bilgi verdi. Hazırlanan raporu seçen önce belediye başkanları, meclis üyeleri, sivil toplum örgütleri ve kent dışı yöneticilerinden oluşan bir komisyon tarafından hazırlanan rapor, 2009 yerel seçimleri öncesinde kamuoyuna sunuldu.
4. Yerel yönetimlerin karar süreçlerinde, bilimsel ve hukuka uygun, kentlilerin kullandıkları kentsel yapılaşma, ulaşım, enerji, planlama, Avrupa kentleşme ve mimarlık politikası, kentsel yapılaşma diğer bir deyişle yüniteler, doğal kentsel mirasın korunması, yapılaşma ve merkezi izlenim uygulamaları gibi konularda bilgi verdi. Hazırlanan raporu seçen önce belediye başkanları, meclis üyeleri, sivil toplum örgütleri ve kent dışı yöneticilerinden oluşan bir komisyon tarafından hazırlanan rapor, 2009 yerel seçimleri öncesinde kamuoyuna sunuldu.
5. Yerel yönetimlerin karar süreçlerinde, bilimsel ve hukuka uygun, kentlilerin kullandıkları kentsel yapılaşma, ulaşım, enerji, planlama, Avrupa kentleşme ve mimarlık politikası, kentsel yapılaşma diğer bir deyişle yüniteler, doğal kentsel mirasın korunması, yapılaşma ve merkezi izlenim uygulamaları gibi konularda bilgi verdi. Hazırlanan raporu seçen önce belediye başkanları, meclis üyeleri, sivil toplum örgütleri ve kent dışı yöneticilerinden oluşan bir komisyon tarafından hazırlanan rapor, 2009 yerel seçimleri öncesinde kamuoyuna sunuldu.
6. Yerel yönetimlerin karar süreçlerinde, bilimsel ve hukuka uygun, kentlilerin kullandıkları kentsel yapılaşma, ulaşım, enerji, planlama, Avrupa kentleşme ve mimarlık politikası, kentsel yapılaşma diğer bir deyişle yüniteler, doğal kentsel mirasın korunması, yapılaşma ve merkezi izlenim uygulamaları gibi konularda bilgi verdi. Hazırlanan raporu seçen önce belediye başkanları, meclis üyeleri, sivil toplum örgütleri ve kent dışı yöneticilerinden oluşan bir komisyon tarafından hazırlanan rapor, 2009 yerel seçimleri öncesinde kamuoyuna sunuldu.
7. Yerel yönetimlerin karar süreçlerinde, bilimsel ve hukuka uygun, kentlilerin kullandıkları kentsel yapılaşma, ulaşım, enerji, planlama, Avrupa kentleşme ve mimarlık politikası, kentsel yapılaşma diğer bir deyişle yüniteler, doğal kentsel mirasın korunması, yapılaşma ve merkezi izlenim uygulamaları gibi konularda bilgi verdi. Hazırlanan raporu seçen önce belediye başkanları, meclis üyeleri, sivil toplum örgütleri ve kent dışı yöneticilerinden oluşan bir komisyon tarafından hazırlanan rapor, 2009 yerel seçimleri öncesinde kamuoyuna sunuldu.
8. Yerel yönetimlerin karar süreçlerinde, bilimsel ve hukuka uygun, kentlilerin kullandıkları kentsel yapılaşma, ulaşım, enerji, planlama, Avrupa kentleşme ve mimarlık politikası, kentsel yapılaşma diğer bir deyişle yüniteler, doğal kentsel mirasın korunması, yapılaşma ve merkezi izlenim uygulamaları gibi konularda bilgi verdi. Hazırlanan raporu seçen önce belediye başkanları, meclis üyeleri, sivil toplum örgütleri ve kent dışı yöneticilerinden oluşan bir komisyon tarafından hazırlanan rapor, 2009 yerel seçimleri öncesinde kamuoyuna sunuldu.
9. Yerel yönetimlerin karar süreçlerinde, bilimsel ve hukuka uygun, kentlilerin kullandıkları kentsel yapılaşma, ulaşım, enerji, planlama, Avrupa kentleşme ve mimarlık politikası, kentsel yapılaşma diğer bir deyişle yüniteler, doğal kentsel mirasın korunması, yapılaşma ve merkezi izlenim uygulamaları gibi konularda bilgi verdi. Hazırlanan raporu seçen önce belediye başkanları, meclis üyeleri, sivil toplum örgütleri ve kent dışı yöneticilerinden oluşan bir komisyon tarafından hazırlanan rapor, 2009 yerel seçimleri öncesinde kamuoyuna sunuldu.
10. Yerel yönetimlerin karar süreçlerinde, bilimsel ve hukuka uygun, kentlilerin kullandıkları kentsel yapılaşma, ulaşım, enerji, planlama, Avrupa kentleşme ve mimarlık politikası, kentsel yapılaşma diğer bir deyişle yüniteler, doğal kentsel mirasın korunması, yapılaşma ve merkezi izlenim uygulamaları gibi konularda bilgi verdi. Hazırlanan raporu seçen önce belediye başkanları, meclis üyeleri, sivil toplum örgütleri ve kent dışı yöneticilerinden oluşan bir komisyon tarafından hazırlanan rapor, 2009 yerel seçimleri öncesinde kamuoyuna sunuldu.

Hasan Topal, yerel seçim öncesi birçok adayın yasatıp, kent dikasıyla uygulamak projeleri gencere getirdiğini vurguladı

Mimarlardan 'yerel' uyarı

Mimarlar Odası İzmir Şubesi Başkanı Hasan Topal, yerel seçimler öncesinde kamuoyuna sunduğu "2009 Yerel Seçimlerine Doğru İzmir Kenti'ne Dair Öneriler, Talepler ve Beklentiler Raporu" basın açıklamasıyla kamuoyuna sunuldu. Toplantıda, Mimarlar Odası İzmir Şube Başkanı Hasan Topal, raporda yer alan global İzmir için ulaşım, enerji, planlama, Avrupa kentleşme ve mimarlık politikası, kentsel yapılaşma diğer bir deyişle yüniteler, doğal kentsel mirasın korunması, yapılaşma ve merkezi izlenim uygulamaları gibi konularda bilgi verdi. Hazırlanan raporu seçen önce belediye başkanları, meclis üyeleri, sivil toplum örgütleri ve kent dışı yöneticilerinden oluşan bir komisyon tarafından hazırlanan rapor, 2009 yerel seçimleri öncesinde kamuoyuna sunuldu.

Mimarlardan 'uyan' raporu

Mimarlar Odası İzmir Şube Başkanı Hasan Topal, hazırlanan raporda kentlilik bilinci ve sorumluluğu üzerine getirdiklerini söyledi. Rapor başkan adaylarına dağıtılacak.

Mimarlar Odası İzmir Şubesi Başkanı Hasan Topal, hazırlanan raporda kentlilik bilinci ve sorumluluğu üzerine getirdiklerini söyledi. Rapor başkan adaylarına dağıtılacak. Topal, "Adaylık sürecinde bazı adayların halka bu kentsel projeleri vasıtasıyla bildirdiğini, ancak kamuoyuna anlatılan birçok projenin mimari ve sağlık kriterlerine uygun olmadığına ilişkin uyarılarda bulundu. 'Adaylık sürecinde bazı adaylar bu projeleri vasıtasıyla halka bildirdiğini, ancak kamuoyuna anlatılan birçok projenin mimari ve sağlık kriterlerine uygun olmadığına ilişkin uyarılarda bulundu.'"

Tesadüften Kültüre

Bu yazıda, geçmişten günümüze tesadüfen kalan tarihi yapıların çoğunlukta olduğu İzmir Alsancak Gar Meydanı ve çevresinin, kentin sosyal ve kültürel hayatına canlılık katacak şekilde yeniden düzenlenmesi fikri açıklanmaktadır. Ayrıca üç yıldan beri çeşitli ortamlarda dile getirdiğimiz bu fikri, burada aşağıdaki şekilde görsel hale getirmeye çalıştık ancak bu meydan düzenlemesinin aslında ulusal ölçekteki bir fikir yarışmasıyla elde edilmesini önermekteyiz. Eski adıyla Alsancak Gar Meydanı ya da şimdiki adıyla Sait Altınordu Meydanı'ndan, Vahap Özaltay Meydanı'na uzanan Atatürk Caddesi'nin iki yanında yer alan TCDD gar binası, müze ve sergi salonu, sağlık ocağı, postane, saat kulesi, tescilli eski İzmir evleri, St. John Kilisesi ve Tekel Binası, sosyal ve kültürel aktivitelerle donatılıp, Atatürk Caddesi araç trafiğine kapatılırsa İzmir kent hayatı zenginleşecektir. Günümüzde taşıt trafiği ile işgal edilmiş olan bu tarihi alan, yaya trafiğine açılıp restoranlar, kafeler, müzeler, sergi ve toplanma alanları ile beslenerek İzmirililere sunulabilir. Bölgedeki trafik akışı da yeraltına alınarak Ziya Gökalp, Talatpaşa ve Şaireşref Bulvarlarının tek noktada birleşmesi sebebiyle oluşan trafik sıkışıklığı giderilebilir.

Alsancak bölgesinde Sait Altınordu ve Vahap Özaltay Meydanları arasında kalan Atatürk Caddesi, sağında ve solunda geçmişten günümüze tesadüfen kalan tarihi yapılarla çevrilidir. Eski adıyla Alsancak Garı Meydanı'nı da içine alan bu tarihi alan İzmir kentinin sosyal ve kültürel hayatına canlılık katacak, Atatürk Caddesi üzerindeki yoğun taşıt trafiğini rahatlatarak şekilde yeniden düzenlenebilir. Bu düzenleme sonunda, bugünkü Ata-

türk Caddesi yarın, tren garı, postanesi, saat kulesi, kent kütüphanesi, sağlık ocağı, TCDD müzesi ve koruma altındaki eski İzmir evleri ile çevrili yaşayan bir meydana dönüşecektir. Halihazırda söz konusu alanda yer alan binalar vaziyet planında numaralandırılmış ve aşağıda listelenmiştir. Atatürk Caddesi'nin doğu ve batı cephesinde sıralanan bu binalar meydan algısını da iletmek üzere panoramik şekilde de görüntülenmiştir.



Alsancak Gar Meydanı'nın Günümüzdeki Trafik Akışı





Vaziyet Planı ve Panoramik Görünüşler

1. Beş katlı yeni yapı
2. İki katlı yeni yapı
3. Postane (Tescilli)
4. TCDD Sivil Savunma Uzmanlığı ile TCDD müze ve sanat galerisi (Tescilli)
5. Tescilli bina
6. Tescilli bina
7. İzmir Özel Türk Koleji ve Çocuk Evi (Tescilli)
8. Kent Kütüphanesi (Tescilli)

9. Kent Kütüphanesi (Tescilli)
10. Tescilli Bina
11. Tescilli Bina
12. St. John Evangelist Kilisesi
- 13,14 ve 15. Tekel Binası (Tescilli)
16. TCDD Depo ve Atölye Binaları (Tescilli)
17. Saat Kulesi ve TCDD Lojmanı (Tescilli)
18. Sağlık Bakanlığı Çocuk Değerlendirme Merkezi (Tescilli)
19. Alsancak Gar Binası (Tescilli)



Kent Kütüphanesi



St. John Evangelist Anglikan Kilisesi



Alsancak Gar Saat Kulesi

Fikrin ana hatları aşağıda iki madde ile belirtilmiştir:

1. Alsancak Tren Garı'nın önündeki meydana, Vahap Özalp Meydanı yani İngiliz Konsoloslugu tarafından gelip St. John Kilisesi ile eski Tekel Binası tarafından sıkıştırılıp üç şeride daralan yolu; Talatpaşa, Şair Eşref ve Ziya Gökalp Bulvarları'nın birleştiği bu noktanın yaklaşık 75m gerisinden yeraltına alıp Toprak Mahsulleri Ofisi sülolarının önünde tekrar yukarıya çıkartarak anılan üç bulvarı birleştikleri bu noktadaki toplam üç şeritten, her bi-

ri kendi gidiş gelişlerinde olan (Ziya Gökalp Bulvarı'nın daha önce katılımı Şair Eşref Bulvarı'na dahil edilmesi ile) iki katlı yeraltı tüneli aracılığı ile taşıt trafiğini büyük ölçüde rahatlatmak. Bir trafik mühendisliği konusu olan bu bölüm, konusuna hakim bir trafik mühendissince ele alındığında kusursuz olarak çözülme olanağına sahiptir.

İnşa edilmesi önerilen; yatayda 17 metre, düşeyde 11 metre dış çaplı ve iki katlı yeraltı tünelinin yapım tekniği için, bu tür zeminlerde yaygın olarak uygulanan iki



Alsancak Gar Meydanı'nın Eski Görünüşü



Alsancak Gar Meydanı'nın Öneri Görünüşü

yöntemden birisi seçilebilir. Birinci yöntem, zemine kimyasal katkılı sıvı beton enjekte edilmesini ve betonun donmasından sonra kazı yapılmasını önerir. İkinci yöntem ise zemine sıvı azot enjekte edildikten sonra zeminin soğutulmasıyla buzlandırılmasını ve daha sonra oluşan buz kütlesinin kazılırken tünel betonları dökülmesini önerir.

2. Taşıt trafiğinden arındırılan bu alanı yaya trafiği, restoran, kafe, müze, sergi ve toplanma alanı gibi sosyal ve kültürel aktivitelere açmak.

Yazının başlığını “Tesadüften Kùltüre” olarak belirledik çünkü bu meydanı çevreleyerek, meydanı meydan yapan yapıların tamamına yakınının tesadüfen korunmuş olmalarındandır. Tesadüflerin birincisi, bu binaların “Büyük İzmir Yangını’ndan” kurtulmuş olmaları, ikincisi de bu bölgenin vaktiyle “rantyeciler’in” ilgi alanlarının kenarında kalmış olması ile gerçekleşmiştir.

İmar planında öngörülen, Vahap Özaltay Meydanı’ndan, Alsancak Stadı’na önüne eski Tekel Binaları’nın olduğu arazinin üzerinden ve içerisinden geçerek inen yol,



Alsancak Gar Meydanı'nın Günümüzdeki Görünüşü

gerek tarihe saygı, gerek görsel güzellik gerekse maliyet açısından yeterince olgun değildir. Bu yazıda, meydan olarak kullanılmasını önerdiğimiz alanın Alsancak tarafından ve limandan gelen yayalar ve kruvazier yolcuları için hoş ve ilgi çekici bir atmosfer oluşturacağına inanıyoruz.

Fikret Okutucu, Dr. Mimar
S. Zeynep Doğan-Erdoğan, Yrd. Doç. Dr. İYTE Mimarlık Bölümü
Tuğçe Kazanasmaz, Öğr. Gör. Dr. İYTE Mimarlık Bölümü
İllüstrasyon: R. Levent Kalafat; Mimar
Panoramik Görünüş Fotoğrafları: Aysu Demirciefe

Fikret Okutucu'nun “Tasarımın Gücüyle Enerji Üretmek” Söyleşisi Gerçekleşti



Fikret Okutucu'nun “Tasarımın Gücüyle Enerji Üretmek” söyleşisi 24 Şubat 2009 Salı günü gerçekleşti. İnsanların doğaya verdiği zararların çok tartışıldığı günümüzde, enerji tüketiminin gündemde olmasına değinerek sunumuna başlayan Okutucu, yenilenebilir enerji kaynaklarından mümkün olduğunca fazla yararlanılması ve bu kaynakların yaygınlaştırılmasının önemini vurguladı. Modern mimarinin vazgeçilmez elemanlarından olan geniş cam yüzeylerin binalarda enerji kaçaklarının büyük bir kısmını oluşturduğunu dile getiren Okutucu, cam cephelerin binanın toplam ısıtma ve soğutma yüküne olan olumsuz etkilerinin binanın görsel kalitesini bozmadan iyileştirilmesi üzerine Ege Üniversitesi Güneş Enstitüsündeki uygulamayı aktardı. Ayrıca güney ve güney kombinasyonu olan cephelerde balkonlar aracılığıyla; sera korunumu oluşturup enerji üretmek ve açık balkon oluşturup güneş kontrolü yapmak konularını örnekler üzerinden aktaran Okutucu, pencerelerde yatay / dikey paneller ve dış jaluizlerle alınan önlemlerin iç mekanda ortaya çıkardığı sıcaklık farklılıklarının uygulanmış bir örnek üzerinden üç yıllık sonuçlarını izleyenlerle paylaştı.

Yapılarda Otomasyon Geçiş Sistemleri Semineri Gerçekleşti



Yapılarda Otomasyon Geçiş Sistemleri Semineri semineri 26 Şubat 2009 Perşembe günü gerçekleşti. Massimo Spenga'nın konuşmacı olarak yer aldığı seminerde, konut, ticaret, sanayi sektörü için üretilen otomatik kapı ve panjurlar detaylarıyla aktarıldı. Otomatik kapıların montajının ve teknik detaylarının aktarıldığı seminerde, firmanın ürettiği kontrol ve güvenlik aksesuarları da izleyenlerle paylaşıldı. Seminer sonrasında firma tarafından düzenlenen kokteylde, üyelerimiz yetkililerle birebir iletişim kurarak üretilen ürünler hakkında detaylı bilgi edinme imkanına sahip oldular.

Yeşim Kamile Aktuğlu'nun “Singapur ve Avustralya, Haziran 2008” Söyleşisi Gerçekleşti



Yeşim Kamile Aktuğlu'nun “Singapur ve Avustralya, Haziran 2008” söyleşisi 4 Mart 2009 Çarşamba günü gerçekleşti.

16-25 Haziran 2008 tarihlerinde konferansa katılmak için İzmir'den önce Singapur ve sonrasında Avustralya'ya yapılan ziyaretini aktaran Aktuğlu, şehirleri hem mimari ürünleri hem de yaşantısı ile izleyenlerle paylaştı. 15 Haziran 2008 tarihinde İzmir'den başlayan, İstanbul, Frankfurt, Singapore, Brisbane, Suffers Paradise, Brisbane, Sydney, Singapore, Frankfurt, İstanbul ve son olarak 24 Haziran 2008'de İzmir ile son bulan seyahatini hava fotoğrafları üzerinden paylaşan Aktuğlu, izleyenlere bu rotayı takip eden bir uçuş keyfi yaşattı. Havaalanı yapılarının kente giriş çıkış noktası olması açısından önemine de değinen Aktuğlu, bu yapıları görselleriyle destekli olarak aktardı. Singapur'un mimarisinin yüksek yapı ağırlıklı olduğuna değinen Aktuğlu, oradaki yaşamdan kesitleri de izleyenlerle paylaştı. Gezdiği yerleri yeni mimari yapılanmaları ve kentin yaşamıyla aktaran Aktuğlu'nun söyleşisi ilgiyle izlendi.

Koray Velibeyoğlu'nun “Varlık Temelli Kalkınma” Söyleşisi Gerçekleşti



Koray Velibeyoğlu'nun “Varlık Temelli Kalkınma: Yerel Varlıkları Fırsata Dönüştürmek” söyleşisi 11 Mart 2009 Çarşamba günü gerçekleşti. “Urla – Çeşme – Karaburun Yarımadası Ulusal Fikir Yarışması”nda birincilik ödülünü kazanan grubun ekip başı olan Koray Velibeyoğlu, projenin ana fikrini oluşturan varlık temelli kalkınma ve varolan yerel varlıkların o yerin gelişimi açısından fırsata dönüştürülmesi sorunsalını irdeledi. Velibeyoğlu öncelikle varlık kavramının sözlük anlamının bir bireyin, kaynağın veya nesnenin değerli niteliği olduğunu aktardı. Varlık tanımlarına yönelik olarak; ekonomiklik, sürdürülebilirlik ve biriktirilebilirlik niteliklerine de değinen Velibeyoğlu, varlık kategorilerini, kentsel varlık yönetimini ve Urla, Çeşme, Karaburun Yarımadası için varlık haritalaması ve değerlendirilmesini izleyenlerle paylaştı. Projenin genel yaklaşımını; kavramsal çerçevenin yanı sıra vizyon, stratejik amaç ve hedefler doğrultusunda aktaran Velibeyoğlu, yerel varlıkların fırsata dönüştürüldüğü pilot proje uygulamalarını da paylaştı. Son olarak stratejik yol haritasına değinen Velibeyoğlu'nun söyleşisi, izleyenlerin katılımıyla zenginleşti.

Yenilenebilir ve Alternatif Enerjilere Avrupalı Çözüm Airpac-Omektron Isı Pompası Semineri Gerçekleşti



Yenilenebilir ve Alternatif Enerjilere Avrupalı Çözüm Airpac-Omektron Isı Pompası semineri 18 Mart 2009 Çarşamba günü gerçekleşti. Metin Karagöz ve Gökhan Özcan'ın konuşmacı olarak yer aldığı seminerde öncelikle, Omektron firması hakkında kısaca bilgi verildi ve firma-

nın Fransa'da üretim yapan Airpac firmasının Türkiye distribütörü olduğu bilgisi verildi. Firmanın ürün portfolyosu içinde yer alan; hava kaynaklı ısı pompası Ophely, toprak kaynaklı ısı pompası Sirius ve hava kaynaklı su ısıtıcısı Chleo konuşmacılar tarafından üyelerimize ayrıntılı olarak tanıtıldı. Bu üç ürünü kullanım yerleri ve teknik özellikleriyle aktaran yetkililer, çevreci özellikleri ile ısıtma ve soğutma sırasında sağladıkları enerji tasarrufunu diğer ürünlerle karşılıklı olarak izleyenlerle paylaştılar. Uygulama detaylarının da aktarıldığı seminer, üyelerimiz tarafından ilgiyle izlendi.



Siteco Aydınlatma Tekniklerinin Sunduğu Aydınlatma Tasarımı Semineri Gerçekleşti

Siteco Aydınlatma Teknikleri ve Şubemiz tarafından düzenlenen Aydınlatma Tasarımı semineri 25 Mart 2009 Çarşamba günü gerçekleşti. Siteco Aydınlatma Teknikleri'nden Tolga Gazel'in, aydınlatmanın sözlük anlamının bir nesneyi görünür yapmak olduğundan ve aydınlatma kavramından söz ettiği seminerde, temel aydınlatma bilgisi de ayrıntılı olarak aktarıldı. Üç farklı şekilde karşımıza çıkabilen kontrastın nesneyi daha belirgin hale getirilmesindeki önemine görseller üzerinden değinen Gazel, ışık kaynaklarını da aktardı. Mekanlarda aydınlatmanın önemine ve çeşitli mekanların aydınlık gereksinimlerine değinen Gazel, günümüz ofis ve endüstri tesislerinde değişen aydınlatma ihtiyacını ve kullanılması gereken ışık kaynaklarını da ayrıntılarıyla aktardı. Son dönemde hayatımızın her alanında kolaylık sağlayan bilgisayar ile iç ve dış mekan modellemesini ve aydınlatma hesaplamalarını izleyenlerle görseller üzerinden paylaşan Gazel, son olarak firma olarak gerçekleştirdikleri aydınlatma uygulama örnekleri üzerinden genel değerlendirme yaptı. Aydınlatma konusunda detaylı bilgi aktarımı sağlayan seminer, ilgiyle izlendi.



Selçuk - Efes - Yamaç Evler - Şirince Gezisi Gerçekleşti



Efes Müzesi'nden Arkeolog Hünkar Keser eşliğinde 21 Mart 2009 Cumartesi günü sabah kahvaltısı sonrası Selçuk – Efes – Yamaç Evler – Şirince gezisini gerçekleştirdik. Selçuk Müzesi'ni ziyaret ederek başladığımız geziye, müze çıkışında katılımcı meslektaşlarımızın girişte bıraktığı fotoğraf ve kimliklerle çıkartılan müze kartlarımızı da alarak Efes ve Yamaç Evler ile devam ettik.

1960 yılından bu yana Efes Yamaç Evleri'nin İnsula adı verilen iki adası kazılmış ve bunlardan biri 2001 yılında ziyarete açılmıştır. 3000 m²'lik bir alanı kapsayan 1. adada son yıllarda yapılan derin sondajlarda yamacın ilk kez M.Ö. 1. yüzyılda konut alanı olarak kullanılmaya başladığı ortaya çıkmıştır.

Hadrian Tapınağı'nın tam karşısında, adanın yarısını kapsayan büyük evin M.S. 2. yüzyıl başında Ziyafet Evi veya Yamaç Saray olarak inşa edildiği ve evin sosyal bir kulübe ait toplantı evi olduğu öne sürülmektedir. Üst te-



FOTOĞRAFLAR Erdem Yıldırım

rastaki evlerin Bizans Çağı'na kadar kullanıldığı anlaşılmaktadır. Batıda modern bir çatı ile örtülen ve toplam 4000 m²'lik alanı kapsayan 2. ada dünya arkeolojisiinde önemli bir yere sahiptir. Efes'in tam merkezinde, Bülbül Dağı'nın kuzeyinde üç teras halinde yapılmış evler birbirine bitişik ve yaklaşık aynı büyüklükte altı oturma birimine sahiptir.

Selçuk Müzesi, Efes, Yamaç Evler'de bizlere eşlik eden Arkeolog Hünkar Keser'e ve bu imkanı sağlayan Selçuk Müze Müdürü Cengiz Topal'a Mimarlar Odası İzmir Şubesi adına teşekkür ederiz.

Öğle yemeği ile devam eden gezimizde Şirince Can Restoran'da şarap eşliğinde gözleme yedikten sonra Şirince'yi dolaştık. İsabey Camisi'nin gezilmesinin ardından bir sonraki gezimizde buluşmak üzere İzmir'e hareket ettik.

Ücretli Çalışan ve İşsiz Mimarlarla Yönelik Çalışmalarımız

Yaşanan ekonomik krizin etkisiyle inşaat sektöründe ve meslektaşlarımız arasında işsizlik hızla artmakta, çalışan meslektaşlarımız ise işten çıkartılma baskısıyla karşı karşıya kalmaktadır. Bu süreçte üyelerine destek vermek isteyen meslek odaları farklı çalışma ve araştırmalara yönelmişlerdir. 7 – 8 Mart 2009 tarihinde gerçekleştirilen “Kamuda ve Özel Sektörde Ücretli Çalışan Mimarlar Kurultayı1”de yürütülen atölye çalışmalarının önemli alt başlıklardan biri de “Kriz, Mimar İstihdamı, işsizlik ve Değişim” olmuştur. 14–15 Kasım 2009 tarihlerinde gerçekleşmesi planlanan TMMOB Ücretli Çalışan ve İşsiz Mühendis, Mimar ve Şehir Plancıları Kurultayı’nın konuları arasında da “Kapitalizmin dünyadaki ekonomik krizi ve etkileri” ile “İşsizliğin ve güvencesizliğin mühendis, mimar ve şehir plancıları üzerinde etkileri” gibi alt başlıklar yer almaktadır. Tüm bu çalışmaların ve raporların derlenerek eylem planları oluşturulması, ücretli çalışan ve işsiz üyelerin örgütlenme çatısı altında krizi olabildiğince az zararla geçirmeleri için stratejiler belirlenmesi hedeflenmektedir.

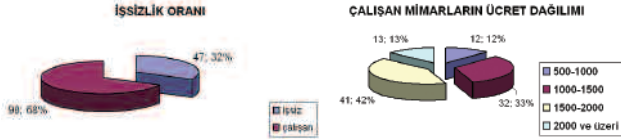
Bu süreçte TMMOB İzmir İl Koordinasyon Kurulu, ücretli çalışan ve işsiz mühendis- mimarların özellikle kriz nedeniyle yaşadığı sorunları ortaya koymak ve çözüm önerileri geliştirmek adına bir komisyon kurmuştur. Şubemizin de iki temsilciyle katıldığı komisyon, öncelikle üyelerin profilinin belirlenmesi ve birebir ilişki kurulması gerektiği inancıyla, üyelere küçük birer anket uygulanmasını önermiştir. Şubemizin telefon görüşmeleri yaparak gerçekleştirmiş olduğu anket için hedef kitle olarak 2004 yılı sonrası ve 1999–2003 yılları arasında mezun üyeler seçilmiştir. Bu aralığın seçilmesinin temel nedeni, özellikle 10 yıl ve üzeri mezunlarda büro açma veya şirket ortağı olma oranının giderek artmasıdır. Büro Tes-cil Belgesi sahibi olmayan; 2004 yılı sonrası mezunu

145, 1999–2003 yılları arasında mezun olan 149 üye ile telefon görüşmesi yapılarak işsizlik oranı ve üyelerimizin çalışma koşulları tespit edilmeye çalışılmıştır.

Yapılan anketlerde; 2004 yılı sonrası mezunlarında %32, 1999–2003 yılları arası mezunlarda ise %23 oranında işsizlik tespit edilmiştir. Genel olarak son on yıl içerisinde mezun olan üyeler arasındaki işsizlik oranı %28 gibi yüksek bir oran olarak saptanmıştır. 2004 yılı sonrası mezunlarından işsiz olanların %66’sı kendi istekleri ile çalışmadıklarını belirtmiştir. Kendi isteği ile çalışmayan üyelerin pek çoğu iyi bir iş bulamadıklarından, ücretlerin düşük olduğundan, yeterli sosyal güvenlik koşullarının sağlanamadığından yakınmakta, yüksek lisans ve doktora eğitimlerine devam ederek öğrenim süresini uzatmakta ve iş yaşamına geç başlamayı tercih etmektedir. 1999–2003 yılları mezunları arasında ise kendi isteği ile çalışmayan kişilerin oranı %44’tür. Bu kişilerin pek çoğu geçici olarak çalışmadıklarını, son işyerlerinden ayrılma nedenleri arasında kendi ofislerini açma isteği, ücretlerin kötü olması ya da çalıştıkları işyerlerinde ilerleme ve tasarım yapma imkânı bulamadıkları gibi gerekçeleri olduğunu açıklamıştır. İstekleri dışında işten ayrılan üyelerimizin büyük çoğunluğu ise son altı aylık dönemde yaşanan ekonomik krizin öne sürülmesi ile işten çıkartıldıklarını belirtmiştir.

Geçmişte Şubemiz, ücretli olarak çalışan üyelerimiz arasında sigortasız çalışma oranının yüksek olduğunu tespit etmiş ve üyelerimize sigortalı çalışmaları konusunda uyarılarda bulunmuştur. Anket çalışmasında üyelerimiz arasında sigortasız çalışma oranının 2004 yılı sonrası mezunlarda %4.4, 1999–2003 yılları mezunları arasında ise %1 gibi düşük oranlarda olduğu, çalışma süresi uzadıkça üyelerimizin yasal hakları konusunda daha bilinçli hareket ettikleri tespit edilmiştir.

2004 YILI SONRASI MEZUNLAR

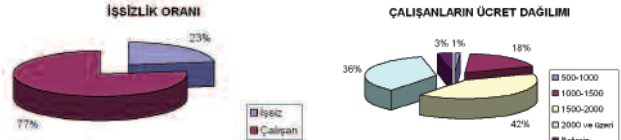


“Hizmet Sözleşmeniz var mı? / İşveren ile bir sözleşme yaptınız mı?”, ücretli çalışan üyelere sorduğumuz sorulardan bir diğeridir. Ankette 2004 yılı sonrası mezun üyelerimizin %55’inin, 1999–2003 yılları arasında mezun olan üyelerimizden de %40’ının herhangi bir sözleşme yapmaksızın çalıştıkları tespit edilmiştir. “Neden sözleşmeniz yok?” diye sorulduğunda üyelerimizin pek çoğunun sözleşmenin ne işe yarayacağı, nasıl yapılacağı ya da neleri içermesi gerektiği konusunda bilgi sahibi olmadıkları anlaşılmıştır. İşveren ile çalışan arasında, çalışanın haklarını ve çalışma koşullarını net olarak belirleyen bir sözleşmenin yapılması daha sonra doğacak anlaşmazlıkların çözümünde kolaylık sağlayacaktır. Şubemiz internet sayfasında bulunan “Ücretli Mimar Tip Sözleşmesi” belgesi, üyelere bu konuda yardımcı olacaktır.

Üyelerimizin ücret miktarları hakkında bilgi almak için, hangi ücret aralığında maaş aldıkları sorulmuştur. Grafikte de görüldüğü gibi çalışma deneyimi arttıkça üyelerimizin ücret oranları yükselmektedir. 500–1000 TL aralığında ücret alan üyelerimizin oranı, 2004 yılı sonrası mezunlarda %12, 1999–2003 yılları arası mezunlarda ise %1 gibi nispeten düşük oranlardadır. Burada şunu belirtmek yararlı olacaktır; bu ücret aralığında maaş alan üyelerimiz genellikle yapı denetim firmalarında çalışmaktadır. Ancak kriz nedeniyle ücretlerinin tamamını alamayan üyelerimizin sayısı son dönemde artmaktadır.

Krizin inşaat sektörünü etkilemesiyle birlikte özellikle son üç ay içerisinde işten çıkarılmalar artmıştır. İşten çı-

1999-2003 YILLARI ARASI MEZUNLAR



kartılan üyelerimizin genel olarak hukuksal haklarını bilmediği ya da mücadele süreçlerine ilişkin yeterli bilgi sahibi olmadığı, yapılan telefon görüşmelerinin önemli sonuçlarındandır. Şöyle ki işten çıkartılmış olan üyelerimizin %80’i yasal hakları olduğu halde kıdem ve ihbar tazminatı gibi haklarından faydalanamamışlardır. 2004 yılı sonrası mezunlarında bu oran %75, 1999–2003 yılları mezunları arasında ise %73’tür. Üyelerimize bu haklarından faydalanabilmek için herhangi bir girişimde bulunup bulunmadıkları sorulduğunda “işverenle konuştum ama olumsuz yanıt aldım” cevabını vermekte, mahkemelerde yıllarca uğraşmak istemediklerini belirtmektedirler. Oysa mahkeme süreci yasada şu şekilde belirlenmiştir: İşçinin başvuru süresi bir ay, yerel mahkemenin karar verme süresi iki ay ve Yargıtay aşaması da bir ay. Hukuksal haklar ve yasal süreç konusunda üyelerimiz Şubemiz hukuk danışmanı Güney Dinç’ten randevu alarak ayrıntılı bilgi edinebilirler.

Anketin ilk verilerine dayanılarak ücretli çalışan üyelerimizin hukuksal haklarına, ekonomik kriz, krizin mühendis ve mimarlar üzerindeki etkilerine ilişkin bilgilerin aktarılacağı bir etkinlik organize edilmektedir. Tarihi ve ayrıntıları daha sonra duyurulacak etkinlik kapsamındaki forum bölümünde üyelerimizin sorunlarını aktarma olanağı bulması planlanmaktadır.

İlk sonuçlarını paylaştığımız anketimiz sürekli güncellenecek ve üyelerimize aktarılacaktır.

Bayındırlık ve İskan Bakanlığından:

Proje ve Kontrollük İşlerinde Uygulanacak Fiyat Artış Oranları Hakkında Tebliğ

28/7/1988 tarihli ve 88/13181 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile yürürlüğe giren “Kamu Sektörüne Dahil İdarelerin İhalesi Yapılmış ve Yapılacak İşlerinde İhale Usul ve Şekillerine Göre Fiyat Farkı Hesabında Uygulayacakları Esaslar”ın 4 üncü maddesinin (4.5) numaralı bendi gereği, birinci derecenin son kademesindeki bekâr bir Devlet Memuru olarak Bakanlığımız Yapı İşleri Genel Müdürlüğü Mimari Proje Dairesi Başkanı’nın bütün ek ödentileri dahil net maaşının sözleşmeye esas yıl dönemi (sözleşme birim fiyatlarının ait olduğu yıl dönemi) ile uygulama yılı dönemine ait miktarları arasındaki artış oranları;

1/1/2009 tarihinden itibaren, proje ve kontrollük işlerinde uygulanmak üzere;

1980	yılı	sözleşmeleri için	96151,15
1981	yılı	sözleşmeleri için	66196,15
1982	yılı	sözleşmeleri için	44247,00
1983	yılı	sözleşmeleri için	35197,13
1984	1.	dönemi sözleşmeleri için	28483,56
1984	2.	dönemi sözleşmeleri için	24330,18
1985	1.	dönemi sözleşmeleri için	18487,27
1985	2.	dönemi sözleşmeleri için	16726,78
1986	1.	dönemi sözleşmeleri için	13366,04
1986	2.	dönemi sözleşmeleri için	12036,48
1987	1.	dönemi sözleşmeleri için	9621,12
1987	2.	dönemi sözleşmeleri için	8340,11
1988	1.	dönemi sözleşmeleri için	6367,82
1988	2.	dönemi sözleşmeleri için	5244,96
1989	1.	dönemi sözleşmeleri için	4116,05
1989	2.	dönemi sözleşmeleri için	2136,92
1990	1.	dönemi sözleşmeleri için	1755,75
1990	2.	dönemi sözleşmeleri için	1393,62
1991	1.	dönemi (1 Ocak - 30 Haziran) sözleşmeleri için	1143,25
1991	2.	dönemi (1 Temmuz - 14 Eylül) sözleşmeleri için	861,54
1991	3.	dönemi (15 Eylül - 31 Aralık) sözleşmeleri için	800,96
1992	1.	dönemi (1 Ocak - 30 Haziran) sözleşmeleri için	604,55
1992	2.	dönemi (1 Temmuz - 31 Aralık) sözleşmeleri için	498,32
1993	1.	dönemi (1 Ocak - 30 Haziran) sözleşmeleri için	375,50
1993	2.	dönemi (1 Temmuz - 30 Eylül) sözleşmeleri için	301,61
1993	3.	dönemi (1 Ekim - 31 Aralık) sözleşmeleri için	273,42
1994	1.	dönemi (1 Ocak - 31 Mart) sözleşmeleri için	223,62
1994	2.	dönemi (1 Nisan - 30 Haziran) sözleşmeleri için	198,70
1994	3.	dönemi (1 Temmuz - 30 Eylül) sözleşmeleri için	194,47
1994	4.	dönemi (1 Ekim - 31 Aralık) sözleşmeleri için	187,76
1995	1.	dönemi (1 Ocak - 31 Mart) sözleşmeleri için	163,35
1995	2.	dönemi (1 Nisan - 14 Nisan) sözleşmeleri için	153,83
1995	3.	dönemi (15 Nisan - 14 Kasım) sözleşmeleri için	94,88

1995	4.	dönemi (15 Kasım - 31 Aralık) ve	
1996	1.	dönemi (1 Ocak - 30 Haziran) sözleşmeleri için	64,45
1996	2.	dönemi (1 Temmuz - 31 Aralık) sözleşmeleri için	43,62
1997	1.	dönemi (1 Ocak - 30 Haziran) sözleşmeleri için	24,77
1997	2.	dönemi (1 Temmuz - 31 Aralık) sözleşmeleri için	18,46
1998	1.	dönemi (1 Ocak - 30 Haziran) sözleşmeleri için	13,95
1998	2.	dönemi (1 Temmuz - 30 Eylül) sözleşmeleri için	11,60
1998	3.	dönemi (1 Ekim-31 Aralık) sözleşmeleri için	10,47
1999	1.	dönemi (1 Ocak - 30 Haziran) sözleşmeleri için	8,07
1999	2.	dönemi (1 Temmuz - 31 Aralık) sözleşmeleri için	6,77
2000	1.	dönemi (1 Ocak - 31 Mayıs) sözleşmeleri için	5,92
2000	2.	dönemi (1 Haziran - 30 Haziran) sözleşmeleri için	5,44
2000	3.	dönemi (1 Temmuz - 14 Aralık) sözleşmeleri için	5,08
2000	4.	dönemi (15 Aralık - 31 Aralık) sözleşmeleri için	4,78
2001	1.	dönemi (1 Ocak - 14 Nisan) sözleşmeleri için	4,36
2001	2.	dönemi (15 Nisan - 14 Mayıs) sözleşmeleri için	4,27
2001	3.	dönemi (15 Mayıs - 14 Haziran) sözleşmeleri için	3,84
2001	4.	dönemi (15 Haziran - 30 Haziran) sözleşmeleri için	3,68
2001	5.	dönemi (1 Temmuz - 14 Eylül) sözleşmeleri için	3,53
2001	6.	dönemi (15 Eylül - 14 Ekim) sözleşmeleri için	3,35
2001	7.	dönemi (15 Ekim - 14 Kasım) sözleşmeleri için	3,19
2001	8.	dönemi (15 Kasım - 14 Aralık) sözleşmeleri için	3,01
2001	9.	dönemi (15 Aralık - 31 Aralık) sözleşmeleri için	2,87
2002	1.	dönemi (1 Ocak - 14 Ocak) sözleşmeleri için	2,63
2002	2.	dönemi (15 Ocak - 14 Mayıs) sözleşmeleri için	2,13
2002	3.	dönemi (15 Mayıs - 14 Temmuz) sözleşmeleri için	2,06
2002	4.	dönemi (15 Temmuz - 30 Eylül) sözleşmeleri için	1,94
2002	5.	dönemi (1 Ekim - 31 Aralık) sözleşmeleri için	1,88
2003	1.	dönemi (1 Ocak - 30 Haziran) sözleşmeleri için	1,72
2003	2.	dönemi (1 Temmuz - 31 Aralık) sözleşmeleri için	1,70
2004	1.	dönemi (1 Ocak - 30 Haziran) sözleşmeleri için	1,58
2004	2.	dönemi (1 Temmuz - 31 Aralık) sözleşmeleri için	1,52
2005	1.	dönemi (1 Ocak - 30 Haziran) sözleşmeleri için	1,47
2005	2.	dönemi (1 Temmuz - 31 Aralık) sözleşmeleri için	1,37
2006	1.	dönemi (1 Ocak - 30 Haziran) sözleşmeleri için	1,34
2006	2.	dönemi (1 Temmuz - 31 Aralık) sözleşmeleri için	1,29
2007	1.	dönemi (1 Ocak - 30 Haziran) sözleşmeleri için	1,23
2007	2.	dönemi (1 Temmuz - 31 Aralık) sözleşmeleri için	1,19
2008	1.	dönemi (1 Ocak - 30 Haziran) sözleşmeleri için	1,15
2008	2.	dönemi (1 Temmuz - 14 Ağustos) sözleşmeleri için	1,09
2008	3.	dönemi (15 Ağustos - 31 Aralık) sözleşmeleri için	1,04
2009	1.	dönemi (1 Ocak -) sözleşmeleri için	1,00

Mimarlık ve Mühendislik Hizmet Bedellerinin Hesabında Kullanılacak 2009 Yılı Yapı Yaklaşık Birim Maliyetleri Hakkında Tebliğ

Resmi Gazete Tarihi : 19.03.2009

Resmi Gazete Sayısı : 27174

16/7/1985 tarihli ve 85/9707 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile yürürlüğe giren “Mimarlık ve Mühendislik Hizmetleri Şartnamesi’nin 3.2 maddesi gereğince mimar-

lık ve mühendislik hizmet bedellerinin hesabında kullanılacak 2009 yılı Yapı Yaklaşık Birim Maliyetleri, yapının mimarlık hizmetlerine esas olan sınıfı dikkate alınarak inşaat genel giderleri ile yüklenici kârı dahil belirlenerek aşağıda gösterilmiştir.

Yapının Birim Maliyeti

(BM) TL/M2

YAPININ MİMARLIK HİZMETLERİNE ESAS OLAN SINIFI

I. SINIF YAPILAR

A GRUBU YAPILAR

71,00

- 3 m yüksekliğe kadar kagir ve betonarme istinat ve bahçe duvarları
- Basit kümes ve basit tarım yapıları
- Plastik örtülü seralar
- Mevcut yapılar arası bağlantı- geçiş yolları
- Baraka veya geçici kullanımı olan küçük yapılar
- Yardımcı yapılar (Müştemilat)
- Gölgelekler-çardaklar
- Üstü kapalı yanları açık teneffüs, oyun gösteri alanları
- ve bu gruptakilere benzer yapılar.

B GRUBU YAPILAR

123,00

- Cam örtülü seralar
- Basit padok, büyük ve küçük baş hayvan ağılları
- Su depoları
- İş yeri depoları
- ve bu gruptakilere benzer yapılar.

II. SINIF YAPILAR

A GRUBU YAPILAR

195,00

- Kuleler, ayaklı su depoları
- Palplanj ve ankrajlı perde ve istinat duvarları
- Kayıkane
- ve bu gruptakilere benzer yapılar.

B GRUBU YAPILAR

268,00

- Pnömatik ve şişirme yapılar
- Hangar yapıları (Uçak bakım ve onarım amaçlı)
- Tek katlı ofisler, dükkan ve basit atölyeler
- Semt sahaları, küçük semt parkları, çocuk oyun alanları ve müştemilatları
- Tarım, endüstri ve sanayi yapıları (Tek katlı beton ve çelik prefabrikte depo ve atölyeler, tesisat ağırlıklı ağıllar, fidan yetiştirme ve bekletme tesisleri)

- Yat bakım ve onarım atölyeleri, çekek yerleri
- Jeoloji, botanik ve tema parkları
- Mezbahalar
- ve bu gruptakilere benzer yapılar.

III. SINIF YAPILAR

A GRUBU YAPILAR

437,00

- Okul ve mahalle spor tesisleri (Temel eğitim okullarının veya işletme ve tesislerin spor salonları, jimnastik salonları, semt salonları)
- Katlı garajlar
- Hobi ve oyun salonları.
- Ticari bürolar (üç kata kadar -üç kat dahil- asansörsüz ve kalorifersiz)
- Alışveriş merkezleri (semt pazarları, küçük ve büyük hal binaları, marketler. v.b)
- Basımevleri, matbaalar
- Soğuk hava depoları
- Konutlar (dört kata kadar- dört kat dahil - asansörsüz ve kalorifersiz)
- Benzin istasyonları
- Kampingler
- Küçük sanayi tesisleri (Donanımlı atölyeler, ticarethane, dükkan, imalathane, dökümhane)
- Semt postaneleri
- ve bu gruptakilere benzer yapılar.

B GRUBU YAPILAR

498,00

- Kreş-Gündüz bakımevleri
- Otel ve moteller (1 ve 2 yıldızlı oteller, 2. sınıf moteller)
- Entegre tarımsal endüstri yapıları
- İdari binalar (ilçe tipi hükümet konakları, vergi daireleri)
- Gençlik Merkezleri
- Belediyeler ve çeşitli amaçlı kamu binaları
- Lokanta, kafeterya ve yemekhaneler
- Temel eğitim okulları
- Küçük kitaplık ve benzeri kültür tesisleri
- Jandarma ve emniyet karakol binaları
- Sağlık tesisleri (sağlık ocakları, kamu sağlık dispanserleri, sağlık evleri, sağlık merkezleri)
- Ticari bürolar (Kaloriferli veya asansörlü)
- Halk evleri
- Pansiyonlar
- 150 kişiye kadar cezaevleri
- Fuarlar
- Sergi salonları
- Konutlar (asansörlü ve/veya kaloriferli)
- Marinalar
- Gece kulübü, diskotekler
- İtfaiye kurtarma istasyonları

- Misafirhaneler
- Büyük çiftlik yapıları
- ve bu gruptakilere benzer yapılar.

IV. SINIF YAPILAR

A GRUBU YAPILAR 561,00

- Özelliği olan büyük okul yapıları (Spor salonu, konferans salonu ve ek tesisleri olan eğitim yapıları)
- Poliklinikler ve benzeri sağlık yapıları (Hastaneler hariç)
- Liman binaları
- İl tipi hükümet konakları (Büyük idare ve Büyükşehir belediye binaları)
- Ticari Bürolar (Asansörlü ve kaloriferli)
- 150 kişiyi geçen cezaevleri
- Kaplıcalar, şifa evleri vb. termal tesisleri
- Rehabilitasyon ve tedavi merkezleri
- İbadethaneler (Dini yapılar 1000 kişiye kadar)
- Entegre sanayi tesisleri
- Aqua parklar
- Müstakil spor köyleri (Yüzme havuzları, spor salonları ve stadları bulunan)
- Özellikli müstakil konutlar (villalar, teras evleri, dağ evleri, kaymakam evi)
- Yaşlılar Huzurevi, kimsesiz çocuk yuvaları, yetiştirme yurtları
- Büyük alışveriş merkezleri
- Yüksek okullar ve eğitim enstitüleri
- Apartman tipi konutlar (Bina yüksekliği 21.50 m.'yi aşan, asansörlü ve/veya kaloriferli)
- ve bu gruptakilere benzer yapılar.

B GRUBU YAPILAR 622,00

- İş Merkezleri
- Araştırma binaları ve laboratuvarlar
- Metro istasyonları
- Stadyum, spor salonları ve yüzme havuzları
- Büyük postaneler (merkez postaneleri)
- Otobüs terminalleri
- Satış ve sergi binaları (showroomlar)
- Eğlence amaçlı yapılar (çok amaçlı toplantı, eğlence ve düğün salonları)
- Banka binaları
- Otel ve moteller (3 ve 4 yıldızlı oteller ile 1. sınıf moteller)
- Normal radyo ve televizyon binaları
- Özelliği olan genel sığınaklar
- ve bu gruptakilere benzer yapılar.

C GRUBU YAPILAR 746,00

- Hastaneler (150 yatağa kadar)
- Büyük kütüphaneler ve kültür yapıları
- Bakanlık binaları
- Yüksek öğrenim yurtları
- Arşiv binaları

- Radyoaktif korumalı depolar
- Büyük Adliye Sarayları
- ve bu gruptakilere benzer yapılar.

V. SINIF YAPILAR

A GRUBU YAPILAR **926,00**

- Radyo-Tv İstasyonları
- Özelliği olan askeri yapılar ve orduevi
- Büyükelçilik yapıları, vali konakları ve 600 m2 üzerindeki özel konutlar
- Borsa binaları
- Üniversite kampüsleri
- Yüksekliği 50,50 m'yi aşan yapılar
- Alışveriş kompleksleri (İçerisinde sinema, tiyatro, sergi salonu, kafe, restoran, market, v.b. bulunan)
- ve bu gruptakilere benzer yapılar.

B GRUBU YAPILAR **1.112,00**

- Kongre merkezleri
- Müze, sergi kütüphane kompleksleri
- Olimpik spor tesisleri - hipodromlar
- Bilimsel araştırma merkezleri, AR-GE binaları
- Havaalanları
- İbadethaneler (1000 kişinin üzerinde)
- ve bu gruptakilere benzer yapılar.

C GRUBU YAPILAR **1.279,00**

- Hastaneler (150 yatağın üstündeki hastaneler ve özelliği olan ihtisas hastaneleri)
- Üst donanımlı kompleks oteller ve tatil köyleri (5 yıldızlı)
- Büyük radyo ve televizyon binaları
- ve bu gruptakilere benzer yapılar.

D GRUBU YAPILAR **1.528,00**

- Opera, tiyatro bale yapıları, konser salonları ve kompleksleri
- Restore edilecek yapılar ve tarihi ve eski eser niteliğinde olup, yıkılarak orijinaline uygun olarak yapılan yapılar
- ve bu gruptakilere benzer yapılar.

Açıklamalar:

1-) Benzer yapılar, ilgili gruptaki yapılara kıyasen uygulayıcı kurum ve kuruluşlarca Mimarlık ve Mühendislik Hizmetleri Şartnamesinin ilgili hükümlerinden yararlanılarak belirlenecektir.

2-) Tebliğin revizyonu çalışmalarında sınıfı veya grubu değiştiren ve tebliğden çıkarılan yapılar için, 2008 yılından önceki tebliğlere göre yapı sınıfı ve grubu belirlenerek başlatılmış ve devam eden işlerde, söz konusu

tebliğlerdeki yapı sınıfı ve grubu değiştirilmeksizin 2008 yılı tebliğinde karşılığı olan tutar esas alınmak suretiyle hesap yapılacaktır.

3-) Tebliğdeki sınıf ve gruplar yapım aşamasında belirlenirken tereddüte düşülmesi halinde, o yapının yapı yaklaşık maliyeti; yapının projesine göre hazırlanacak metrajlara Bayındırlık ve İskan Bakanlığı Birim Fiyatlarının uygulanması suretiyle hesaplanacaktır.

Tebliğ olunur.

Kamu İhale Mevzuatında Değişiklik

4734 Sayılı Kamu İhale Kanunu'na bağlı yönetmeliklerde değişiklikler yapılmıştır. 4 Mart 2009 tarih 27159 (mükerrer) sayılı Resmi Gazete'de; Yapım İşleri Muayene ve Kabul Yönetmeliği, Çerçeve Anlaşma İhaleleri Uygulama Yönetmeliği, Mal Alımı İhaleleri Uygulama Yönetmeliği, Yapım İşleri İhaleleri Uygulama Yönetmeliği, Danışmanlık Hizmet Alımı İhaleleri Uygulama Yönetmeliği, Hizmet Alımı İhaleleri Uygulama Yönetmeliği yayımlanmıştır. Yönetmeliklerin güncel halinin yanı sıra Kamu İhale Mevzuatı ile ilgili bütün bilgilere **www.kik.gov.tr** adresinden ulaşabilirsiniz.

2009 yılı aidatınızı
(132 YTL)

*
taksitlendirerek
ödeyebilirsiniz

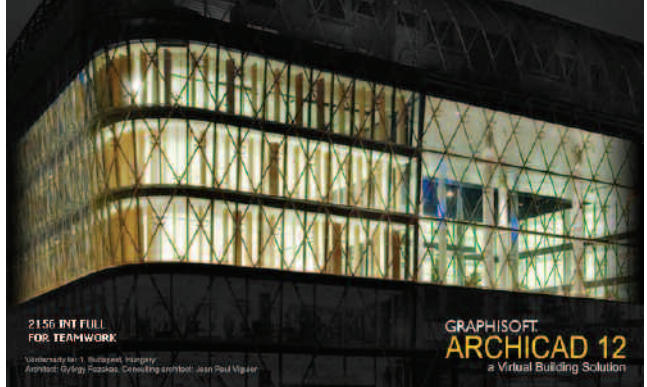
*Taksitlendirme İş Bankası, Garanti Bankası ve Yapı Kredi Bankası kredi kartları için geçerlidir

Mimarlar Odası İzmir Şubesi

Mimarlar Odası İzmir Şubesi

Archicad 12

**KURSU İÇİN KAYITLAR
DEVAM EDİYOR**



Süre: 60 saat

SMG Kredisi: 15

Ücret: 500 TL (Öğrenci 400 TL)

Eğitim **Salı-Perşembe Günleri Saat 18.30 - 21.30** saatleri arasında yapılmaktadır.

Katılımcı Sayısı:12 (Eğitim yeterli katılım sağlandığında açılacaktır.)

Eğitim Yeri: Mimarlar Odası İzmir Şubesi Sürekli Eğitim Merkezi

V. Ulusal Aydınlatma Sempozyumu ve Sergisi

Sempozyum Tarihi: 7-10 Mayıs 2009



Aydınlatma Türk Milli Komitesi ve TMMOB Elektrik Mühendisleri Odası işbirliği ile 2001 yılında başlayarak sırasıyla İzmir, Diyarbakır, Ankara, İzmir illerinde gerçekleştirilen Aydınlatma Sempozyumu'nun beşincisi 7-10 Mayıs 2009 tarihinde düzenlenecek Ulusal Elektrik Tesisat Kongresi kapsamında tekrar İzmir'de gerçekleştiriliyor.

Elektrik Mühendisleri Odası ilk kez elektrik, aydınlatma, güvenlik sistemleri ve otomasyon konularını içeren alt başlıklar ile yapının bütününe kapsayan Ulusal Elektrik Tesisat Kongresi düzenlenmesini kararlaştırmıştır. Bu Kongre; Aydınlatma Sempozyumu, Otomasyon Sempozyumu, Elektronik Güvenlik Sistemleri Sempozyumu'nun yanı sıra SMM Forumu ve Yüksek Gerilim Çalıştayı'nı da içeren kapsamlı bir etkinlik olarak planlanmaktadır. Bu görevi Elektrik Mühendisleri Odası adına üstlenen EMO İzmir Şubesi beş ana başlıktaki etkinlikleri Ulusal Elektrik Tesisat Kongresi kapsamında gerçekleştirecektir.

Başlıklardan biri olan aydınlatma konusunda, sektörün tüm sorunlarının, gelişmelerinin, uygulayıcı, üretici, düzenleyici ve tasarımcılarıyla birlikte tartışıldığı Sempozyumun sektöre getirdiği olumlu katkıların önceki sempozyumlarda olduğu gibi bu dönemde de artarak süreceği inancındayız.

Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı, Sanayi ve Ticaret Bakanlığı, TEDAŞ Genel Müdürlüğü ve bağlı birimleri, Elektrik İşleri Etüt İdaresi, Bayındırlık ve İskan Bakanlığı, Türk Standartları Enstitüsü, Üniversiteler, Elektrik Mühendisleri Odası, Mimarlar Odası, Aydınlatma Türk Milli Komitesi, Aydınlatma Gereçleri İmalatçıları Derneği gibi sektörü yönlendiren kuruluşların yetkililerinin katıldığı etkinliklerin yanı sıra sektördeki tüm teknolojik gelişmelerin sergileneceği EBİTO'09 Elektrik, Elektronik, Otomasyon, Aydınlatma ve Makina Fuarı, Sempozyum ile birlikte düzenlenecektir.

Önceki etkinliklerde olduğu gibi bu etkinlikte de sizlerin bildiri sunarak, izleyici olarak Sempozyuma katılımlarınızı bekliyoruz.

Konular

- Görme ve Renk
- Işık ve Işınım Ölçümleri
- Aydınlatma Genel Konuları; Işık Kaynakları, Aydınlatma Aygıtları, Aydınlatma Ekonomisi
- Terminoloji
- Eğitim
- İç Aydınlatma
- Dış Aydınlatma
- Kentsel Aydınlatma ve Işık Kirliliği
- Ulaşımında Aydınlatma ve Sinyalizasyon
- Görüntü Teknolojisi
- Fotobiyoloji ve Fotokimya
- LED Teknolojileri ve Aydınlatma
- Aydınlatmada Otomasyon

Cumhuriyetin Mimari Mirası Sempozyum ve Sergisi Gerçekleşti



Mimarlar Odası, Cumhuriyetin mimari mirasının korunma ve değerlendirilme olanaklarını araştırmak ve yapıcı öneriler geliştirmek üzere 26-27 Şubat 2009 tarihlerinde Ankara Çağdaş Sanatlar Merkezi'nde "Cumhuriyetin Mimari Mirası" konulu bir sempozyum gerçekleştirdi. Sempozyum süresince Mimarlar Odası Şubelerinin bu kentlerdeki Cumhuriyet dönemi yapılarını konu alan sergisi, Abant İzzet Baysal Üniversitesi'nin "1930'larda Bir Mimar: İzzet Baysal" konulu sergisi ve Uludağ Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi'nin Bursa kent merkezindeki Cumhuriyet yapılarını konu alan sergisi katılımcıların ilgisine sunuldu.

Sempozyum, Mimarlar Odası Genel Başkanı Bülend Tuna'nın açış konuşmasıyla başladı. Sempozyumun diğer açış konuşmaları TMMOB Yönetim Kurulu Başkanı Mehmet Soğancı, Vakıflar Genel Müdürü Yusuf Beyazıt ve Cumhurbaşkanlığı Genel Sekreteri Prof. Dr. Mustafa İsen tarafından gerçekleştirildi.

Sempozyumun ilk gününde İlhan Tekeli'nin "Cumhuriyet

Dönemine Genel Bir Bakış' başlıklı sunuşunun ardından, Cengiz Bektaş tarafından yürütülen ilk oturumda İnci Aslanoglu, Afife Batur ve Yıldırım Yavuz Cumhuriyet mimarlığı üzerine çeşitli değerlendirmelerini sundular. Genel nitelikli sunuşların sonuncusu Nuran Zeren Gülersoy tarafından "Cumhuriyet Döneminde Planlama / Mimari Miras İlişkileri" başlığı altında gerçekleştirildi.

Sempozyumun ikinci oturumunda konuşmacılar Cumhuriyetin mimari mirasının koruma nedenlerini tartıştılar. Nevzat İlhan başkanlığında gerçekleşen bu oturumda Nimet Özgönül konuyu evrensel ve ulusal değerler bağlamında, Ebru Omay Polat ideoloji ve koruma bağlamında, Elvan Ergut Cumhuriyet mimarlığının tasarımcıları bağlamında ve Ali Cengizkan yapı türleri ve yapım teknikleri bağlamında değerlendirdiler.

"Cumhuriyetin Mimari Mirasının Sorunları" başlıklı üçüncü oturum Yegan Kahya tarafından yönetildi; Emre Madran yasal ve yönetsel sorunlara, Serhat Akçan uygulama sorunlarına değindiler. Bilindiği gibi sempozyu-

mun önemli bir bölümü Mimarlar Odası Şubelerinin bulunduğu kentlerdeki örnekler üzerine kurgulanmıştı. Bu bağlamda Şubeler, kentlerindeki Cumhuriyet dönemi yapılarına ilişkin özet bilgi verdikten sonra bir olumlu, bir de olumsuz yapı örneği sundular. Olumsuz örnek, herhangi bir nedenle (imar hareketleri, doğal afetler, yanlış kullanım, kullanılmama, bakım / onarım eksikliği vb.) sorunları bulunan bir yapı ya da yapı grubunu; olumlu örnek ise onarılmış, kullanılan, kentle bütünleşmiş bir işlevi olan bir yapı ya da yapı grubunu içermek üzere hazırlandı. Bu bağlamda ilk gün Meral Oğuz, Murat Erdal Dere ve Nazlı Elçin Muğla Şubesi; Hacı Abdullah Erdoğan Konya Şubesi; Nilgöl Yılmaz Antalya Şubesi; Asım Güzel Gaziantep Şubesi ve Yeşim Uysal Ankara Şubesi adına sunuş yapılar.

Sempozyumun ikinci gününde, “Cumhuriyetin Mimarlık Mirasının Korunması” tartışılmaya başlandı. Bugünün Mustafa Kandil başkanlığındaki ilk oturumunda Gülsün Tanyeli “Genel Yaklaşımlar”, Emel Kayın “Kuram / Uygulama Arakesitinde Tartışmalar” ve Mehmet Tunçer “Cumhuriyetin Mimari Mirasının Planlama Aracılığı ile Korunması” başlıklı sunuşlarını gerçekleştirdiler. Proje ve uygulamaların ele alındığı ikinci oturumda, Arzu Temizsoy Cumhurbaşkanlığı Kampüsü’ndeki yapıların bir değerlendirilmesini yaptı. Cengiz Kabaoğlu Ankara Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Yavuz Özkaya Ankara Ziraat Bankası, Gözde Uslu Ankara Eski Hukuk Mektebi onarımlarının proje ve uygulama süreçlerine ilişkin deneyimlerini aktardılar.

Demet Binan’ın başkanlığını yürüttüğü son oturumda İpek Durukan mimari mirasın günümüz yaşamındaki yerine değindi. Neslihan Dostoğlu Bursa örnekleri üzerinden Cumhuriyet yapılarının bir değerlendirmesini yaptı. Bu oturumun son etkinliği olan Şube sunuşlarını Gaye Birol Balıkesir Şubesi; Hümeysra Birol Akkurt İzmir Şubesi; Mithat Coşkun ve Enise Tügen Elazığ Şubesi ve Burak Asiliskender ile Hikmet Eldek Kayseri Şubesi adına



gerçekleştirdiler. Sempozyum Oktay Ekinci’nin yönettiği forum ile sonlandı.

Mimarlar Odası’nın bu sempozyumdan beklentileri, Türkiye’de 1920’lerden bu yana üretilen mimarlık yapıtları ve çevrelerine koruma ve değerlendirme bağlamında tekrar bakmak; onların çağdaş yaşam içinde yer almalarını sağlamak; kullanılmakta olanların bilimsel yöntemlerle onarılmaları için gerekli ilke ve araçları tanımlamak; geleceğin mimarlık mirasının öğeleri ve mimarlık kültürünün bir dönemi olan bu olguya ilişkin yasal, yönetsel ve parasal süreçleri geliştirmektir. Sempozyum sonuçları en kısa zamanda bir yayın haline getirilecek ve kamuoyunun bilgisine sunulacaktır.

Mimarlar Odası, her dönemde kültürel ve doğal mirasın korunması ve kamu yararına değerlendirilmesine yönelik olarak bir meslek odasından beklenen her türlü çabayı göstermiştir ve göstermeye devam edecektir. Cumhuriyet dönemi mimarlığının da belgelenmesi, korunması ve değerlendirilmesi, bu çabalar içinde yerini alacaktır.

Kamuda ve Özel Sektörde Ücretli Çalışan Mimarlar Kurultayı-I Gerçekleştirildi



Kamuda ve Özel Sektörde Ücretli Çalışan Mimarlar Kurultayı – 1, 7- 8 Mart 2009 tarihlerinde “Mimarlığın Dönüşümü; Ücretli Çalışan Mimar İstihdamı ve İşsizlik” temasıyla, Ankara’da İMO Kongre ve Kültür Merkezi Teoman Öztürk Salonu’nda 160 katılımla gerçekleştirildi.

Kriz koşullarının giderek arttığı, küresel ekonominin taşıdığı riskler ve yarattığı kaygılar nedeniyle geleceğin daha çok sorgulandığı bir dönemde, mimar meslektaşlarımızın sorunları ve kaygıları ele alınmayı bekliyordu. Bu kurultay ile kurultay sürecinde yapılan altı bölge toplantısı ve bir forumun, geniş ölçüde bu beklentiye cevap vermeyi başardığını söyleyebiliriz.

Adana, Diyarbakır, Eskişehir, Giresun, İzmir ve Kocaeli bölge toplantılarının hemen ardından İstanbul’da yapılan “Özel Sektörde Ücretli Çalışan Mimarlar Forumu” sayesinde, birçok kesimden meslektaşımızın sorunlarına eğilme olanağı bulan Kurultay Düzenleme Kurulu ve İTEK, bu toplantılardan elde ettiği raporu Kurultay katılımcılarına sundu ve Kurultay bu raporun oluşturduğu altlık üzerinden gerçekleştirildi.

Kurultayın ilk gününde, “açılış konuşmaları”nı sırasıyla; İTEK adına İlker ERTUĞRUL, TMMOB Mimarlar Odası adına 2. Başkan Erkan KARAKAYA, TMMOB adına YK 2. Başkanı Nail GÜLER yaptı. “TMMOB Ücretli ve İşsiz Mühendis, Mimar ve Şehir Plancıları Kurultayı”nı EMO sekreterliğinde

14-15 Kasım 2009’da İstanbul’da gerçekleştireceğini bildiren GÜLER, bir anlamda bu sürecin bu kurultayla başladığını vurguladı.

Daha sonra yapılan “tematik sunuşlar”ı; Düzenleme Kurulu’ndan Tezcan KARAKUŞ CANDAN (Ankara Şube YK Üyesi) “Geçmişten Günümüze Meslek Örgütlenmeleri ve İşyeri Temsilcilikleri Örgütlenmesi” başlığıyla; gene Düzenleme Kurulu üyesi Kubilay ÖNAL (MYK üyesi) “Kurultaya Doğru Örgütlenme Süreci” başlığıyla yaptılar. Ücretli çalışan mimar profilinin de sergilendiği tematik sunuşları takiben öğle arası verildi.

Öğleden sonraki ilk oturum, TMMOB Ücretli ve İşsiz Mühendis, Mimar ve Şehir Plancıları Kurultayı Düzenleme Kurulu Başkanı Erhan KARAÇAY’ın başkanlığında yapılan “Anahtar Konuşmacılar” bölümüydü. Bu bölümde, ekonomist Mustafa SÖNMEZ ve Doç. Dr. Ahmet ÖNCÜ, küresel kriz konusunda yaptıkları önemli değerlendirmelerle, krize ilişkin bakışımızı yenilediler.

Daha sonra katılımcıların kendi belirledikleri beş farklı alanda yapılan “atölyeler”e geçildi. Bölge toplantılarında elde edilen verilerden oluşturulan raporların değerlendirilmesi ve sonuçlandırılması amacıyla eşzamanlı olarak yapılan atölyelerin birincisinde Prof. Dr. Aziz KONUKMAN moderatörlüğünde “Kriz, Mimar İstihdamı, işsizlik ve Değişim” konuları ele alındı. İkinci atölyede Prof. Dr. Zehra

Gönül BALKIR ve TMMOB Hukuk Danışmanı Nurten ÇAĞLAR YAKIŞ moderatörlüğünde “Mimarın Ücretli Çalışma Hizmet Alanları ve Hukuksal Değişim”, üçüncüsünde Danışma Kurulu Üyesi Şirin Gülcen EREN moderatörlüğünde “Ücretli Mimar Örgütlenmesi ve Sendikalaşma”, dördüncüsünde MYK Üyesi Emre MADRAN moderatörlüğünde “Ücretli Çalışanlar Açısından Yerel Seçimler ve Yerel Yönetimler” ve son olarak beşinci atölyede Danışma Kurulu Üyesi Mücella YAPICI moderatörlüğünde “Ücretli Çalışanlar, Mesleki Kimlik ve Etik” başlıkları ele alınarak, katılımcıların istediği alanda katkılarının alınması sağlandı.

Konuların derinlemesine ele alınarak sonuca bir adım daha yaklaşılmalarını sağlayan her atölyenin sunuşları yapıldığı “Atölye Sunuşları” bölümünde, atölye çalışmalarının diğer atölye grupları tarafından da değerlendirilmesi sağlandı. Kocaeli Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Zehra Gönül BALKIR’ın oturum başkanlığında yapılan atölye sunuşlarının maddeler halinde tartışılarak değerlendirilmesinin ardından kurultayın ilk günü tamamlanmış oldu.

Kurultayın ikinci günü, üç farklı başlıkta birer saat süreyle gerçekleştirilen “Serbest Kürsü” programıyla devam etti. Mimarlar Odası MYK üyesi Emre Madran’ın yürütücülüğünde gerçekleştirilen ilk serbest kürsü programı “YÜZLEŞME” başlığıyla gerçekleştirildi ve bu bölümde bir yandan mevcut durum değerlendirmeleri yapılırken, bir yandan da gerek odanın üyesine karşı gerekse de üyenin odasına karşı sorumlulukları dile getirildi ve bu sorumluluklarla yüzleşildi.

Mimarlık alanında birçok hizmet biçimini sağlayan değişik aktörlerinin kendi aralarında yüzleşmesine imkan sağlayan bu bölümü, “GÜVEN” temalı serbest kürsü programı takip etti. TMMOB YK Üyesi Sabri ORCAN ve İTEK Yürütücüsü İlker ERTUĞRUL’un oturum yönetiminde gerçekleştirilen bu bölümde, üyelerin odasına, odanın üyelerine, ücretli çalışan mimarların İTEK’e güven sorununun ele alınmasının yanı sıra, ücretli çalışan mimarlar örgütlenmesine olan güvenin geleceğimiz için ortak gereklilik olduğuna vurgu yapıldı.

“Yüzleşilen” gerçekler ve çalışmalara olan “Güven”in ko-

nuşulmasından sonra geleceğe olan “UMUT”, serbest kürsü programının son başlığını oluşturdu. Kurultay DK Üyesi Mücella YAPICI ve İTEK Üyesi Nuray ÇAYKARA’nın yönetiminde gerçekleştirilen bu bölümde, umuda dair düşünceler dile getirildi.

Serbest kürsü programı, ayrıca her katılımcının atölye raporları konusundaki değerlendirmelerinin, “yüzleşme”, “güven” ve “umut” başlıklarında yeniden ele alınmasına olanak sağladı.

Gazi Üniversitesi İİBF öğretim üyesi Prof. Dr. Aziz Konukman’ın yönettiği “kapanış” oturumunda, kurultayın sonuç bildirisi ve eylem programı tartışıldı. Bu oturumda Kurultay sonuçları üzerinde değerlendirme yapıldı ve Kurultay sonuçlarının (karar-bildiri-rapor) Kurultay Düzenleme Kurulu ve İTEK’in üzerinde çalışarak duyuracağı bir raporla, 10 – 11 – 12 Nisan 2009 tarihinde yapılacak olan Olağanüstü Genel Kurul toplantısına iletilmesi kararlaştırıldı.

Mimarlar Odası yapısı içinde bugüne kadar yapılan kurultaylardan farklı bir gündem ve programlardan biri olma özelliğini taşıyan “Kamuda ve Özel Sektörde Ücretli Çalışan Mimarlar Kurultayı – 1”, bir ilk çalışma olarak, büro tescil (serbest çalışan) dışındaki oldukça geniş bir alanı kapsayan hizmet alanlarında çalışan mimarların sorunlarından yola çıkarak geliştirilecek çözüm önerileri konusunda “mimarlar arası dayanışma”yı öne çıkarmayı hedeflemişti. Programın omurgasını oluşturan, atölye çalışmaları ve forum: serbest kürsü oturumlarında söz alan katılımcıların dayanışmaya yönelik vurguları, bu hedefe ulaştığımızı gösteriyor. Özellikle Mimarlar Odası ve üye arasındaki iletişimin başarılı bir şekilde kurulmasında önemli rol oynayan İTEK (İşyeri Temsilciliği Eşgüdüm Komitesi), hedefi doğrultusunda emin adımlarla çalışmaya devam ediyor ve Nisan ayında gerçekleştirilecek Olağanüstü Genel Kurul hazırlıklarını sürdürüyor.

Kurultaya ve Kurultay sürecindeki toplantılara katılarak katkılarını sunan tüm meslektaşlarımıza teşekkür ediyoruz.

Kurultay Düzenleme Kurulu
İşyeri Temsilciliği Eşgüdüm Komitesi

Denizli Belediyesi Hizmet Binası Ve Çevresi Mimari Proje Yarışması Sonuçlandı



Denizli Belediyesi tarafından düzenlenen “Denizli Belediyesi Hizmet Binası ve Çevresi Mimari Proje Yarışması” sonuçlandı.

Rekor düzeyde katılımın olduğu, 366 şartnamenin alındığı yarışmaya 274 proje teslim edildi.

Yarışma jürisinin yürüttüğü yoğun çalışmanın ardından; 24 Mart 2009 Salı günü saat 11:45’te ödül, mansiyon ve satın almaya hak kazanan projeler belirlendi:

- 1. Ödül:** Seden Cinasal Avcı, Bilge Gülen
 - 2. Ödül:** İbrahim Öztürk, Korhan Torcu, Ali Akarsu
 - 3. Ödül:** Tolga İltir
 - 1. mansiyon:** İbrahim Bayram, Muhammed Salih Çıkman, Safa Altuntaş
 - 2. mansiyon:** Yüksel Öztürk
 - 3. mansiyon:** Boğaçhan Dünderalp, Ahmet Önder
 - 4. mansiyon:** Rıdvan Emre Öztürk, Can Tamirci, Gül Ertekin
 - 5. mansiyon:** Yavuz Selin Sepin
 - Satın alma:** Ayhan Usta, Gülay Usta, Ali Kemal Şeremet
 - Satın alma:** Erce Funda, Duygu Bolgu
 - Satın alma:** Sevince Bayrak, Oral Göktaş
 - Satın alma:** Bülent Çetin, Fuat Taşkıranoglu, Hakan Özbek
 - Satın alma:** Kaya Sönmezler, Hikmet Burak Tolga, Uğur Çaldaş, Ebru Sönmezler
 - Satın alma:** Özgür Kerem Bulur, Kamil Kaptan
 - Satın alma:** Deniz Tokgöz, Ferhat Hacılibeyoğlu, Orhan Ersan
 - Satın alma:** Hakkı Yırtıcı, İlke Tekin, Caner Bilgin, Ayşe Büşra Sayiner, Ünal Ali Özger
 - Satın alma:** Süleyman Akkaş, Ahmet Çorapçıoğlu, Ali Çalışkan, Nihal Şenkaya Akkaş
 - Satın alma:** Aykut Bülbül, Erkan Erdoğan, Selçuk Güllü
- Jüri tarafından hazırlanan tutanaklar ayrıca Denizli Belediyesi web sitesinde yayınlanacaktır. Yarışma kollokuyumu tarihi 4 Nisan 2009 Cumartesi günü saat 14:00 olarak belirlenmiştir.

Mimarlar Odası Kayseri Şubesi'nce Açılan “Sinan’ın Kentleri; Kentlerde Sinan İmgesi” Afiş Yarışması Sonuçlandı



Birincilik Ödülü: **Nesil Kalenderoğlu**

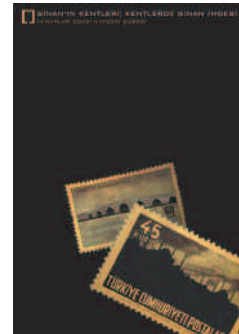


İkincilik Ödülü: **Merve Babalı**



Üçüncülük Ödülü: **Levent Çoruh**

Mimarlar Odası Kayseri Şubesi'nin Mimar Sinan'ı, ölümünün 421.yılında anmak için, 6-9 Nisan 2009 tarihleri arasında düzenlediği, “Sinan’ın Kentleri; Kentlerde Sinan İmgesi” temalı etkinlik kapsamında açılan afiş yarışması sonuçlanmıştır. Seçici kurulunun değerlendirmesi sonucunda, 137731 rumuz ile yarışmaya katılan Nesil KALENDEROĞLU, Birinci; 005436 Rumuz ile yarışmaya katılan Merve BABALI İkinci; 191281 rumuz ile yarışmaya katılan Levent ÇORUH Üçüncü seçilmişlerdir. 723164 rumuzlu Zeynep Çiğdem ÇINAR ve Büşra BARUTÇU'nun çalışması 1. Mansiyon ödülüne; 729796 rumuzlu Özlem ATA ve Umut DOĞAN'ın çalışması ise 2.Mansiyon ödülüne layık bulunmuştur. Ödül töreni 6 Nisan 2009 Pazartesi günü saat 19.00'da, Kayseri Hilton Oteli Balo Salonu'nda düzenlenecektir.



1. Mansiyon: **Z. Çiğdem Çınar**
Büşra Barutçu



2. Mansiyon: **Özlem Atak**
Umut Doğan

“Design Lab’09” Tasarım Yarışması

Teslim Tarihi: 31.05.2009



Electrolux tarafından her sene düzenlenen Electrolux Design Lab tasarım yarışması 2009 yılında da düzenlenmektedir. Electrolux Design Lab 2009, endüstriyel tasarım öğrencilerini önümüzdeki 90 yılda insanların yemek hazırlama ve saklama, bulaşık ve çamaşır yıkama ihtiyaçlarına cevap verecek ev aletlerini tasarlamaya davet etmektedir.

Ödüller

Birincilik Ödülü: 5000 Euro ve Electrolux Global Tasarım Merkezi'nde ücretli staj olanağı
İkincilik Ödülü: 3000 Euro
Üçüncülük Ödülü: 2000 Euro

İletişim Adresi: www.electrolux.com/designlab

“Türkiye Mimarisi?” Fotoğraf Yarışması

Teslim Tarihi: 15.04.2009



Yarışmanın amacı Türkiye mimarlığını ve mimarlık ortamını, mimari eser sayılabilecek yapıları, sıradan yapıları ve diğerlerini yorumlara açmaktır. Yarışma, bu anlamda mimarlık ortamını anlamayı ve değerlendirmeyi hedeflemektedir.

Ödüller

Ödül: 1.000 YTL (3 adet)

Ayrıca seçilecek 5 eserin sahibine, Mimarlar Derneği 1927 yayınlarından hediye edilecektir.

Takvim

Teslim Tarihi: 15 Nisan 2009, Çarşamba – Saat: 18:00
Sonuçların Açıklanması: 29 Nisan 2009, Çarşamba
Ödül Töreni: 27 Mayıs 2009, Çarşamba – Saat: 19:30

Seçici Kurul (soyadına göre alfabetik sırayla)

Işık Aksoy
Selda Bancı
Oğuz Bulhaz
Jale N. Erzen
Murat Gürzumar
Doruk Salancı
Melih Uçar

İletişim Adresi: <http://www.md1927.org.tr>

Yeraltı Otoparkına İzin



Kültürpark, İzmir kenti içindeki yoğun yapılaşmadan bugüne kadar az da olsa korunabilmiş ender yeşil alanlardan birisidir. Bu bağlamda Kültürpark'a inşa edilecek yeraltı otoparkının araç giriş çıkışlarının hiçbir şekilde Kültürpark'ın içinde olmaması ile doğal sit niteliği taşıyan bitki dokusu ve peyzajının inşaat sırasında zedelenmesi gerektiği Şubemiz tarafından İzmir Büyükşehir Belediyesi'ne iletilmiştir. Meslek Odaları ve kişiler tarafından İzmir 1. İdare Mahkemesi'nde dava açılmış, 07.06.2007 tarih ve 2006/1510 esas numaralı kararı gereğince yürütmeyi durdurma kararı verilmiştir. TMMOB İzmir İl Koordinasyon Kurulu ve çeşitli sivil toplum örgütleri tarafından da 19.06.2007 tarihinde "Kültürpark Yeraltı Otoparkı, Planlama İlkelerine, Çevre ve Kamu Yararına Aykırıdır" başlıklı basın açıklaması yapılmıştır.

İzmir 1. İdare Mahkemesi tarafından yapımı durdurulan Kültürpark'taki yeraltı otoparkıyla ilgili Danıştay'ın verdiği 3 ayrı bozma kararı üzerine Büyükşehir Belediyesi tekrar harekete geçmiş ve 3 yıl ara verilen yeraltı otoparkı inşaatına yeniden başlamıştır.

Çeşme-Alaçatı-Paşalimanı Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgeleri 1/25000 Çevre Düzeni Planı İptal Edildi



TMMOB Mimarlar Odası, TMMOB Şehir Plancıları Odası İzmir Şubesi ve TMMOB Peyzaj Mimarları Odası İzmir Şubesi'nin Kültür ve Turizm Bakanlığı'nca hazırlanan Çeşme-Alaçatı-Paşalimanı Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgeleri 1/25000 Çevre Düzeni Planına ortak açmış oldukları 2006/5265 Esas No.lu davada, Danıştay Altıncı Dairesi planın iptaline karar verdi.

TMMOB YÖK'ün Kararının İptali için Dava Açtı

YÖK'ün öğretim elemanlarının meslek örgütlerinde görev alabilmelerini görevlendirmeye bağlayan kararının iptali için dava açıldı. TMMOB, Yükseköğretim Kurulu'nun, "üniversite öğretim elemanlarının çeşitli kamu kuruluşları veya meslek kuruluşlarının yönetim-denetim organlarında görev alabilmelerinin ancak Yükseköğretim Kanunu'nun 38. maddesi kapsamında görevlendirilebilmeleriyle mümkün olabileceği" yönündeki kararının iptali ve yürütmesinin durdurulması istemiyle Danıştay'a başvurdu.

Mekanar.com Yayına Açıldı

Arkizon Mimarlık'ın desteği ile kurulan Mekanar Mekan Araştırmaları'nın internet sitesi mekanar.com "mimarlık için disiplinlerarası bilgi alanı" sloganı ile yayına açıldı. Kuruculuğunu Hakkı Yırtıcı ve Emin Balkış'ın, grafik tasarımını Eray Makal'in yaptığı mekanar.com "etkinlik", "yazı", "saptamalar", "yarışma", "proje" ve "boş oda" olmak üzere altı farklı modülden oluşuyor. Mimarlıktan sosyal bilimlere, sinemadan görsel iletişime pek çok disiplini buluşturarak mekanı farklı disiplinlerin bilgi alanı içinden anlamayı amaçlayan Mekanar Mekan Araştırmaları'nın çalışma alanı, yapı fiziksel çevreyi üreten aktörlerin ve bu mekansal kurguyu kullananların ideolojik, kültürel ve ekonomik yapılanmalar içindeki gerçek yerinin anlaşılması ve birer özne olarak varolabilmeleri için gerekli bilginin üretilmesi sorunu olarak tanımlanıyor.

Mekanar Mekan Araştırmaları'nın seminer, konferans, atölye çalışması, gezi ve benzeri etkinlikleri, düzenleyeceği yarışmalar, çeşitli dosya konuları ve yazılar mekanar.com üzerinden takip edilebilir.

Mekanar.com Georges Perec'in bir sorusundan yola çıkarak bir yarışma düzenliyor

Yarışmaya son katılım tarihi 16 Mayıs 2009.

Herhangi bir "odada yatağın yerini değiştirdiğinizde oda değiştirdiğiniz söylenebilir mi? Eğer değilse değişen nedir?" Georges Perec, *Especies d'espaces*, 1974

İletişim Adresi: www.mekanar.com

YAPI 2009 İzmir Fuarı Tarihinde Değişiklik Yapıldı

Uluslararası YAPI/TURKEYBUILD 2009 İzmir Fuarı'nın tarihi, bir hafta öne alınarak, 15-18 Ekim 2009 olarak değiştirildi. Uluslararası YAPI/TURKEYBUILD İzmir Fuarı, 2008 yılında, ürün çeşitliliğinin artması ve yeni sergi salonlarının açılması ile 2008 yılında % 30 büyüyerek, Ege ve Akdeniz Bölgesi'nin en büyük ihtisas fuarlarından biri oldu.

Yapı İstanbul Fuarı'ndan sonra sergileme alanı bazında, ikinci büyük yapı fuarı olan Uluslararası YAPI/TURKEYBUILD İzmir Fuarı'nın bu yıl onbeşincisi gerçekleşecek. Fuarda 250'ye yakın katılımcı firma, 30 bine varan sektör profesyoneli ziyaretçi potansiyeli ile biraraya gelecek. Fuar, Kültürpark Fuar Alanı'nda 15.000 m² sergileme alanı ile üretici firmalara, meslek odalarına, üniversitelere, derneklere, kamu kuruluşlarına ve sektör yayınlarına evsahipliği yapacak.

Uluslararası YAPI/TURKEYBUILD 2009 fuar tarihleri şöyle:

32. Uluslararası Yapı/Turkeybuild 2009
İSTANBUL FUARI 6-10 Mayıs 2009

22. Uluslararası Yapı/Turkeybuild 2009
ANKARA FUARI 1-4 Ekim 2009

15. Uluslararası Yapı/Turkeybuild 2009
İZMİR FUARI 15-18 Ekim 2009

İletişim Adresi: www.yemfiuar.com

Aidatlarını zamanında
ödeyen üyelerimiz;

Ferdi Kaza Sigortası'ndan

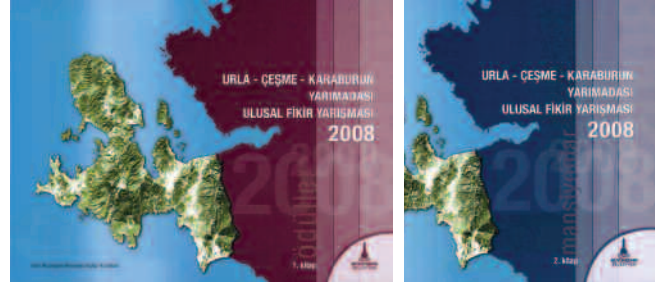
yararlanıyor

Bu hizmetten 2009 yılı aidatınızı ödediğiniz tarihten 2009 yılı sonuna kadar yararlanabilirsiniz.

Teminat Limiti:

Vefat	30.000 TL
Kalıcı Sakatlık	30.000 TL
Tedavi Masrafları	3.000 TL

Urla – Çeşme – Karaburun Yarımadası Ulusal Fikir Yarışması 2008



Urla-Çeşme-Karaburun Yarımadası'ndaki doğal ve kültürel değerlerin korunmasıyla yerel kalkınmanın sağlanması hedeflenen Urla – Çeşme – Karaburun Yarımadası Ulusal Fikir Yarışması sonuçlanmış ve yarışmayı düzenleyen İzmir Büyükşehir Belediyesi tarafından yarışma verileri ve ödül alan projeler iki kitapta sunulmuştur.

Koruma ve yerel kalkınma öneri/önerilerinin belirlenmesinin yanı sıra kamu yararı ve kuşaktan kuşağa toplumsal öncelikler ile ulusal çıkarlar esas olmak üzere; ekolojik zenginliklerin, tarihsel kimlik ve turistik değerlerin yaşatılarak korunması, kentlilik ve çevre bilinci içinde yöre sakinlerinin ve yerli-yabancı konukların sosyal, kültürel ve turizm faaliyetlerinde birlikteliklerini sağlayacak ve bu çok özel coğrafyanın doğal ve kültürel değerlerini gelecek kuşaklara aktarmanın önemine değinilen yarışmada ödül ve mansiyona değer bulunan projeleri bu kitapta ayrıntıları ile bulmanız mümkün.

Deniz Şengel'i Kaybettik



İYTE Mimarlık Bölümü öğretim üyelerinden Doç. Dr. Deniz Şengel'i kaybettik.

Deniz Şengel, ilk ve orta öğrenimini İzmir'de bitirdikten sonra Boğaziçi Üniversitesi İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü'nden 1978'de mezun oldu. Öğrenimine Amerika'da devam eden Şengel, 1996'da New York Üniversitesi Karşılaştırmalı Edebiyat Bölümü'nden doktora derecesini aldı.

New York Üniversitesi, Trinity College, The Catholic University of America ile Mimar Sinan ve Boğaziçi üniversitelerinde öğretim üyeliği yapan Şengel, Rönesans kültür ve edebiyatı, hümanizma, Antikiteden 1700'e poetika ve retorika, Shakespeare, şiir-resim ilişkisi, edebiyat ve hukuk, edebiyat ve etik, edebiyat ve sanat kuramı, sone, dilbilim ve filoloji tarihi, Türk edebiyatını karşılaştırmalı inceleme yöntemleri ve edebiyat tarihçiliğinde metodoloji gibi çok sayıda alanda araştırma yaptı. Şengel'in bu konularda pek çok yayını ve sunulmuş tebliği de bulunmaktadır.

Sevenlerinin, yakınlarının ve tüm İYTElilerin başı sağolsun...

Mehmet Ali Aközenler'i Kaybettik

Şubemiz 5. ve 6. Dönem Yönetim Kurulu Sayman Üyesi Mehmet Ali Aközenler'i 26.03.2009 günü kaybettik. Değerli meslektaşımız Mehmet Ali Aközenler (Güzel Sanatlar Akademisi, 1953) 906 sicil numarası ile Odamıza kayıtlı idi.

Üyemizin ailesine, dostlarına ve tüm meslektaşlarımıza başsağlığı diliyoruz.



HABERLER BÜLTENİ

TMMOB MİMARLAR ODASI İZMİR ŞUBESİ ADINA

SAHİBİ : Hasan TOPAL

SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: Nilüfer ÇINARLI MUTLU

Yerel Süreli Yayın • Ayda Bir Yayımlanır

Yayın Yeri: 1456 Sokak No:8 Kat:4 Alsancak/İZMİR

Tel: (0.232) 463 66 25 (pbx) Fax: 463 52 12

e-posta: info@izmimod.org.tr • http://www.izmimod.org.tr

SAYI : 2009/3 Baskı Tarihi: 01.04.2009

Baskı: Doruk Grafik (0.212) 629 01 26