

## 42. Olağan Şube Genel Kurulu ve Seçimler 15 - 16 Şubat 2014 Tarihinde Gerçekleşecek

### Gündem:

1. Yönetim Kurulu adına açılış ve Başkanlık Divanı seçimi
2. Şube Yönetim Kurulu çalışma raporunun okunması, görüşülmesi ve hakkında karar alınması
3. Yeni dönem çalışma ilkelerinin belirlenmesi
4. Şube organları ve Oda Genel Kurulu delegasyonu için asil ve yedek adayların belirlenmesi ve duyurulması
5. Seçimler

### GENEL KURUL TOPLANTISI

**15** Şubat 2014  
Cumartesi

**Saat** : 10.00-17.00  
**Yer** : Mimarlar Odası İzmir Şubesi  
Mimarlık Merkezi  
(1474 sok. No: 9 Alsancak / İzmir)

### SEÇİMLER

**16** Şubat 2014  
Pazar

**Saat** : 09.00-17.00  
**Yer** : Mimarlar Odası İzmir Şubesi  
Mimarlık Merkezi  
(1474 sok. No: 9 Alsancak / İzmir)

# Mimarlar Odası İzmir Şubesi Mimarlık Merkezi Hizmete Açıldı



Mimarlar Odası İzmir Şubesi, tescilli olan eski Tekel depo binasını restore etti ve yeni hizmet binasına dönüştürdü. Yapı, "İzmir Mimarlık Merkezi" olarak 27 Aralık 2013 Cuma günü düzenlenen törenle hizmete açıldı. Mimarlık Merkezi açılışına CHP İzmir milletvekili

leri Mehmet Ali Susam, Musa Çam, Konak Belediye Başkanı Hakan Tartan ve Meslek Odalarının temsilcileri katıldı. Açılış konuşması yapan Mimarlar Odası İzmir Şubesi Yönetim Kurulu Başkanı Hasan Topal, eski yapıların yenilenerek kente geri kazandırılması gerektiğini, meslek örgütlerinin kentin yenilenme sürecine dahil edilmesinin doğru olacağını söyledi. Açılış konuşmalarının ardından Mimarlık Merkezi'nin yapım aşamasında emeği geçen kişilere plaketleri takdim edildi. Törende son olarak meslekte 30. ve 50. yılını dolduran mimarlara plaketleri verildi. Mimarlık Merkezi açılışı yoğun bir katılımı ile gerçekleşen yılbaşı kokteyli ile devam etti.



## Meslek Odaları İktidarın Baskılarına Boyun Eğmeyecek

Hükümetin bir süredir meslek Odalarına uygulamakta olduğu baskı ve yıldırma operasyonlarının son adımı, Odaları “denetim” altına almak amacıyla yayımlanan Bakanlar Kurulu kararı olmuştur.

Orman ve Su İşleri Bakanlığı tarafından Orman Mühendis Odası'nın idari ve mali denetim yapılacağına ilişkin 7 Kasım 2013 tarihinde Bakanlar Kurulu Kararı yayımlanmış; ardından, TMMOB ve bağlı Odalar anılan kararın Anayasa'ya ve evrensel hukuk anlayışına aykırılığına ilişkin açıklamalar yapmış ve yargıya başvurmuştu. Buna karşın, hukuksuz uygulamaların altlığını oluşturma gayretiyle 17 Aralık 2013 tarihli Resmî Gazete'de bu kez Mimarlar Odası'nın da içinde bulunduğu 11 meslek Odasının Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından idari ve mali denetiminin yapılacağına ilişkin Bakanlar Kurulu Kararı yayımlanmıştır.

Merkezî idarenin yerinden yönetim kuruluşlarının “işlemleri” üzerindeki yetkileri, yerinden yönetimin özerkliğini ve bağımsızlığını ortadan kaldıracak nitelikte olamaz. Avrupa Yerel Yönetimler Özerklik Şartı, merkezî idarenin denetimini sıkı kurallara bağlamış ve yerel yönetimlerin kendi faaliyet ve iş alanlarında sadece Anayasa'ya ve kanunlara uygunluk denetimine olanak tanımış ve yerindelik denetimini yasaklamıştır.

Her ne kadar 1982 Anayasası'nda merkezî idarenin yerinden yönetim kuruluşları üzerinde idari vesayet yetkisinin bulunduğuna işaret eden kurallar mevcut ise de, o günkü anlayışla dahi, böyle bir denetimin esas ve usullerinin kanunla belirlenmesi gerekliliği Anayasal bir hüküm olarak konulmuştur. Ancak 6235 sayılı Yasa ile ilgili bakanlıkların Birlik ve Oda organlarının karar ve işlemleri üzerindeki tasarruflarının çerçevesi, sınırları ve usulleri belirlenmemiştir.

Eğer siyasal iktidar mimarlık ve mühendislik mesleğinin gelişimini hedefleseydi, TMMOB ve bağlı Odalar ile demokratik, ortak akla dayanan bir süreci öngörmesi gerekirdi. Aksine bugüne kadar, meslek ortamının bozulması ve kamu zararına yol açması pahasına meslek Odalarının denetim yetkileri kısıtlanmış, meslek Odasının üyeleri ile bağlarının koparılması amacıyla yasa ve yönetmelik değişiklikleri yapılmıştır. Evrensel bilim ve hukuk ilkeleri ışığında meslek menfaatlerini koruyan hiçbir hukuk düzenlemesi ise gerçekleştirilmemiştir.

Bütün işlem ve kararların Bakanlık tarafından incelemeye alınması yoluyla bir idari denetim yapılması hukuka aykırı ve “otoriter” bir anlayışın ürünüdür. Bakanlık memurlarının Orman Mühendisleri Odası'nda adeta “karargah” kurarak her türlü işlem ve kararı inceleme altına almaya başlamış olmaları, idari vesayetin sınırları dışındaki hukuksuz uygulamaların altlığını oluşturmak amacıyla söz konusu Bakanlar Kurulu Kararının alındığını göstermektedir.

**Bilimin rehberliğinde, kamu ve toplum yararı doğrultusunda çalışan TMMOB ve bağlı meslek Odalarının “idari ve mali denetim” adı altında siyasal iktidarın güdümlü kuruluşları haline getirilmek istendiği açıktır. Zira AKP bugüne kadar kulağa hoş gelen “ileri demokrasi” söylemleriyle hayatın her alanında kendi iktidarını pekiştirmek üzere icraatta bulunmuştur. Ancak bilinmelidir ki, bu ilkel demokrasi anlayışının gelip çarpacağı siper, meslek alanında söz sahibi her mimarın ve mühendisin kendi mesleki hakkı ve onuruna sahip çıkması olacaktır.**

**MİMARLAR ODASI**  
**Merkez Yönetim Kurulu**

## **TMMOB İzmir İl Koordinasyon Kurulu Sağlıklı Güvenli Gelişen Kent ve Demokratik Kent Yönetiminde Taraftır!**

TMMOB Yerel Yönetimler Seçim Bildirgesi (Kasım 2013); kentlerin ve yerel yönetimlerin ülke politikalarının doğrudan uygulama alanı olarak tanımlamakta ve bu nedenle kentler ve yerel yönetimler siyasetin ve sermayenin ilgi odağı olduğunu söylemektedir.

TMMOB, kentlerimizde var olan sorunların aşılması, sağlıklı yaşanabilir ve güvenli kentsel çevrelerin üretilmesi ve kentsel yaşam kalitesinin iyileştirilmesini öngörmekte; kent halkının emek ve meslek örgütlerinin demokratik katılımını ve denetimini sağlayacak bir anlayışın geliştirilmesini, öncelikli ve temel gerek olarak görmektedir.

Kentimizde 28-30 Kasım 2013 günlerinde “Kentine Sahip Çık” temasıyla 2. İzmir Kent Sempozyumu gerçekleştirildi. Kentimizin doğal afetlere hazırlık durumu, kent yönetimi, kentsel mekan, planlama ve yapılaşma politikaları, enerji, doğal kaynaklar, ulaşım, tehlikeli atıklar, kültürel alanlar konularının tartışıldığı sempozyuma yerel yönetimlere aday olacak kişilerin katılımı çağrısı yapılmıştı.

Yerel yönetimlerin daha sağlıklı kentleri daha katılımcı yönetim anlayışı içerisinde gerçekleştirirken yolunu aydınlatacak ve bu çalışmalarda gereksinim duydukları

dayanışmayı geliştirebileceği alanları işaret eden sempozyum, çağdaş, ilerici, toplumsal faydadan yana politikaların belirlenmesine katkı sağlamıştır.

TMMOB İzmir İKK Toplumun siyasallaşmasını değil ama siyasetin toplumsallaşmasını önemserken, yerel yönetim seçimleri için adayların belirlenmesi sürecinde emekten halktan yana politikaların hayata geçirilmesinin, sağlıklı, güvenli, gelişen kentler için ortaya koyduğu görüş ve önerilerden yararlanılmasının önemli olduğunu düşünmektedir. Kişilerin değil politikaların konuşulup tartışıldığı bir adaylık ve seçim sürecinin İzmir Kenti için daha yararlı olacağını ifade ediyoruz.

Bu doğrultuda TMMOB İzmir İl Koordinasyon Kurulunun yerel yönetim seçimleri için adayların belirlenmesi sürecinde kamuoyuna ya da basına yansıdığı görülen biçimiyle adayların arasında kimse için olumlu ya da olumsuz görüş verilmesi gibi bir anlayışı bulunmamaktadır.

Kamuoyuna saygılarımızla.

**TMMOB İzmir İl Koordinasyon Kurulu**

# Büyükşehir Belediyesi'nin Şirinyer Projesi Durduruldu

**İzmir Büyükşehir Belediyesi ile Buca Belediyesi arasında imzalanan özel protokolle hayata geçirilecek olan Şirinyer Pazaryeri Projesi, mahkeme tarafından engellendi. Proje nedeniyle kamusal alanın imara ve ticarete açılacağını belirten İzmir 4. İdare Mahkemesi planların yürütmesini durdurma kararı verdi.**

Şirinyer Parkı, mevcutta ve öneri planlar çerçevesinde ele alındığında, çevresinde yer alan fonksiyon alanları, yükseldiği işlevi ve kent ölçeğinde verdiği aktif ve pasif yeşil alan olma özelliği ile kent merkezine yakınlığı, ulaşım kolaylığı, kent belleğinde edindiği yeri ve en önemlisi mevcut yoğun doku içerisindeki kentsel boşluk anlamında bölge için son derece önemli bir alandır. Ayrıca üst ölçekli planlarda da **Kentsel-Bölgesel yeşil alan** olarak belirlenmiştir.

Yürürlükteki imar planları ve mevcut durum itibarıyla zaten yetersiz olan sosyal ve teknik altyapı alanlarının plan yolu ile azaltılarak, kamuya ait olan yeşil alanların rant uğruna talan edilmesi, kentimiz için oldukça önemli bir sorundur.

Bölgenin zaten yetersiz olan ulaşım altyapısı ve yoğunluğu göz önüne alınarak, arazi kullanım kararları ile önerilen fonksiyonların doğrudan trafik yoğunluğunu etkilemesi, ayrıca ulaşım ve bölge sorunlarına çözüm getirmek bir yana var olan ulaşım sorununu, trafik tıkanıklığını daha da artıracak olması nedeniyle mevcut planlar üzerinde nasıl bir yük oluşturacağını hesaplanması gerekmektedir. İzmir 4.İdare Mahkemesi tüm bu itirazları dikkate alarak kamusal alanların yapılaşmaya açılmasını durdurdu.

# Tabiat Varlıklarını Koruma Merkez Komisyonu İlke Kararı

**Resmi Gazete: 31 Ocak 2014 / 28899**

Korunan Alanların Tespit, Tescil ve Onayına İlişkin Usul ve Esaslara Dair Yönetmelik çerçevesinde ve Doğal Sit Alanlarının Değerlendirilmesine İlişkin Teknik Esaslar çerçevesinde Doğal Sit Alanlarının Ön Değerlendirme ve Ekolojik Temelli Bilimsel Araştırma Raporlarının hazırlanması ve incelenmesi esnasında aşağıdaki ilke kararı oluşturulmuştur.

Ön Değerlendirme Raporları ve Ekolojik Temelli Bilimsel Araştırma Raporlarının, Doğal Sit Alanlarının Değerlendirilmesine İlişkin Teknik Esaslara uygun olarak hazırlanması, Araştırma alanı sınırlarının ise;

a) Ekolojik değerlendirmelerde, kritik tür veya türler ile habitatların, ekosistemin mevcut durumu bir bütün olarak irdelenmeli, alanın sınırları ise, kritik türlerin yayılım sınırları da dikkate alınarak (alsansal ve zamansal boyutta) belirlenmesi,

b) Alanın konumu, büyüklüğü ve doğal ve yapay eşiklerle ilişkisi ve ayırıcı unsurlar otoban, karayolu, tren yolu, kanal, coğrafi sınırlar (sırt, tepe, orman sınırı, nehir, göl, deniz) vb. göz önüne alınarak belirlenmesi,

c) Öncelikle varsa güncel hava fotoğrafları ve uydu görüntüleri ile daha önceden elde edilmiş envanter bilgilerinden faydalanılarak, alanda mutlak korunması gereken tür ve habitatlar var ise bunların yayılım alanları, ekolojik koridorlar ve yaşayan popülasyonları barındıracak yeterli büyüklüğü dikkate alınarak belirlenmesi,

d) Alanda var olan herhangi bir organizmanın beslenme, yuvalama ve üreme gibi yaşamsal faaliyetlerini sürdürdüğü alanların bütünlük durumunun dikkate alınarak belirlenmesi,

e) Jeolojik ve jeomorfolojik açıdan istisnai ve ilginç özellik barındırması halinde ise kaynak değerinin sınırları dikkate alınarak belirlenmesi,

Hazırlanan ve hazırlanacak olan Ön Değerlendirme Raporu ve Ekolojik Temelli Bilimsel Araştırma Raporu alan sınırlarının, alanda bulunan diğer koruma statüleri de dikkate alınarak yukarıdaki hususlar çerçevesinde değerlendirilmesine oy birliği ile karar verildi.

## 2014 yılı için Serbest Mimarlık Hizmetleri Büro Tescil Belgesi Yenileniyor

Bilindiği üzere, mimarların Türkiye Cumhuriyeti sınırları içerisinde serbest mimarlık hizmetlerini icra edebilmeleri için, İmar mevzuatı uyarınca "Büro Tescillerini" TMMOB Mimarlar Odası'na yaptırılmaları ve 6235 sayılı Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliği Kanunu uyarınca mesleki kısıtlılıkları bulunmaması gerekmektedir.

Serbest Mimarlık Hizmetleri Büro Tescil Belgesi; amacı "mesleki uygulamalarda kamu yararını, meslek haklarını ve etiğini korumak, müelliflik haklarını gözetmek, haksız rekabeti önlemek, mesleki sorumlulukları tanımlamak ve mesleki değerlendirmeye esas sicilleri tutmak" olarak belirlenmiş olan TMMOB Mimarlar Odası Serbest Mimarlık Hizmetlerini Uygulama, Tescil ve Mesleki Denetim Yönetmeliği'nde belirtilen düzenlemelere bağlı olarak yıllık yapılmakta ve sadece içinde bulunulan yıl için geçerli olmaktadır.

**Mesleki faaliyetlerinize yönelik kısıtlılıkla karşı karşıya kalmamanız için 2014 Yılı Serbest Mimarlık Hizmetleri Büro Tescil Belgenizi, kayıtlı olduğunuz Mimarlar Odası Şubesine gerekli belgelerle birlikte başvurarak alabileceğinizi bilgilerinize sunar, çalışmalarınızda başarılar ve esenlikli yıllar dileriz.**

## Teknik Öğretmen ve Teknikerlere Şantiye Şefliği Yolunu Açan Yönetmelik Maddesinin Yürütmesi Durduruldu

Danıştay 6. Daire Yapı Müteahhitlerinin Kayıtları ile Şantiye Şefleri ve Yetki Belgeli Ustalar Hakkında Yönetmeliğin bazı maddelerinin yürütmesinin durdurulması ve iptali için TMMOB tarafından açılan davada ara kararını verdi. Mahkeme, teknik öğretmen ve teknikerlerin şantiye şefliği yapabilmesini düzenleyen maddelerin yürütmesini durdurdu.

Danıştay 6. Daire, Yapı Müteahhitlerinin Kayıtları ile Şantiye Şefleri ve Yetki Belgeli Ustalar Hakkında Yönetmeliğin 10 maddesinin 1. fıkrasında yer alan "veya bunlara ilişkin teknik öğretmen veya tekniker" ibaresi, 14. fıkrasının tümü ile 15. fıkrasının "ve teknik öğretmen unvanlı teknik personelin" ibaresinin yürütmesinin durdurulmasına, dava konusu edilen diğer madde ve ibareler yönünden ise yürütmenin durdurulması isteminin reddine oybirliği ile karar verdi.

TMMOB tarafından açılan davada; 16 Aralık 2010 tarih 27787 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe giren "Yapı Müteahhitlerinin Kayıtları ile Şantiye Şefleri ve Yetki Belgeli Ustalar Hakkında Yönetmeliğin" 1, 2, ve 5 (eksik düzenleme nedeniyle) 10. maddenin 1, 2, 5, 14 ve 15 fıkralarının ve 10. maddenin 12. fıkrasında geçen "binanın kullanım amacına uygun olarak" ibaresi ile mühendis veya mimar arasındaki "veya" ibaresinin iptaline, öncelikle yürütmenin durdurulmasına karar verilmesi istemiyle dava açılmıştı.

# Mimarlar Odası İzmir Şubesi Temsilciliklerin 43. Dönem Seçimleri Gerçekleşti

## Akhisar Temsilciliği

Başkan  
Sekreter Üye  
Sayman Üye  
Üye  
Üye

Fatma Kocabıyıkoglu  
Ahmet Şen  
Selma Özçiftçi  
Kürşat Yılmaz  
Tuğba Bacak

## Aydın Temsilciliği

Başkan  
Başkan Yardımcısı  
Sekreter Üye  
Sayman Üye  
Üye

Tuncer Saray  
Nadir Mistik  
Aylin Payza Gökyiğit  
Serdal Devenci  
Erol Kevran

## Bergama Temsilciliği

Başkan  
Sekreter Üye  
Sayman Üye

Mehmet Şerit  
Onur Abat  
H. Başar Yazıcı

## Çeşme Temsilciliği

Başkan  
Sekreter Üye  
Sayman Üye  
Üye  
Üye

Ayşe Dinler Balbay  
Filiz Özen  
Ünal Sağlamer  
Ayşe Özgün Erbatu  
Ayşen Baş

## Kuşadası Temsilciliği

Başkan  
Sekreter Üye  
Sayman Üye  
Üye  
Üye

Ümit Acar  
Tahir Yerlikaya  
Şeniz Evgar  
Mine Ayşe Şavkay  
Çetin Kocaman

## Manisa Temsilciliği

Başkan  
Sekreter Üye  
Sayman Üye  
Üye  
Üye

Atilla Efendioğlu  
Akın Özyurt  
Ferdî Zeyrek  
Göktan Rahmi Hurmalı  
Mahir Gülhan

## Nazilli Temsilciliği

Başkan  
Sekreter Üye  
Sayman Üye  
Üye  
Üye

Hüsnü Erturan  
Erdoğan Ünsal  
Şaban Murat Yumurtacı  
Adalet Çakırlı  
Gonca Yelkovan

## Ödemiş Temsilciliği

Başkan  
Sekreter Üye  
Sayman Üye  
Üye  
Üye

Münir Bezmez  
Orkun Kırsoy  
Ayşen Acar  
Tülin Bozoğlu  
Canan Sarı

## Salihli Temsilciliği

Başkan  
Sekreter Üye  
Sayman Üye  
Üye  
Üye

Şefaath Karabulut  
Mevli Aşık Pehlivan  
Emel Aslanoğlu  
Fatma Gökçe Taşdelen  
Şeref Topkaya

## Turgutlu Temsilciliği

Başkan  
Sekreter Üye  
Sayman Üye  
Üye  
Üye

Hasan Karacaova  
Meltem Çetin  
Bahar Kaptanoğlu  
Buğra Erkuş  
Mahir Ek

## Uşak Temsilciliği

Başkan  
Sekreter Üye  
Sayman Üye  
Üye  
Üye

H.Avni Özgencil  
İsmail Öner Kargı  
Turan Ünlü  
Çağlar Samancı  
Abdullah Kılıç

# TMMOB İzmir İl Koordinasyon Kurulu (İKK) Tarafından Düzenlenen İzmir 2. Kent Sempozyumu Tepekule Kongre ve Sergi Merkezi'nde 28-30 Kasım 2013 Tarihleri Arasında Gerçekleşti



Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliği (TMMOB) İzmir İl Koordinasyon Kurulu (İKK) tarafından düzenlenen TMMOB İzmir 2. Kent Sempozyumu Tepekule Kongre ve Sergi Merkezi'nde 28-30 Kasım 2013 tarihleri arasında gerçekleşti.

Grup Praksis'in dinletisi ile başlayan Sempozyumun açılış konuşmasını TMMOB İzmir İKK Sekreteri Ferdan Çiftçi yaptı. Çiftçi'nin ardından sırasıyla Sempozyum Yürütme Kurulu adına MMO İzmir Şube Yönetim Kurulu Sekreter Üyesi Melih Yalçın, TMMOB Yönetim Kurulu Başkanı Mehmet Soğancı, Bornova Belediye Başkanı Kamil Okyay Sındır ve CHP İzmir Milletvekili Alaattin Yüksel birer konuşma yaptılar.

Sempozyumda üç gün boyunca TMMOB'ye bağlı odaların İzmir birimleri tarafından 27 oturumda toplam 86 bildiri

sunuldu. Bildiri sunumları arasında TMMOB İzmir İl Koordinasyon Kurulu adına gerçekleştirilen "Kentsel Dönüşüm Anketi", "Mahalle Sorunlarına Yönelik Muhtar Anketi" ve "Öğrenci Anketi" ile birlikte TMMOB İzmir İKK Kadın Çalışma Grubu adına sunulan iki bildiri de yer aldı.

Sempozyum kapsamında ilköğretim 5, 6, 7 ve 8. Sınıf öğrencilerine yönelik gerçekleştirilen "Nasıl Bir Kent İstiyoruz?" konulu resim yarışmasının ödül töreni 30 Kasım 2013 Cumartesi günü yapıldı. Törende dereceye giren öğrencilere ödülleri verildi. Törenin ardından gerçekleşen "Yerel Forumlar Ortak Forumu"na çeşitli yerel forumlardan yoğun katılım gerçekleşti.

Sempozyumun son günü gerçekleşen "Kent Hakkı ve Kent Yönetimi" konulu panele konuşmacı olarak Cihan Uzunçarşılı Baysal, Nilgün Toker Kılınç, Şenol Karaaslan katıldılar.

Gezi sürecinde çekilmiş olan fotoğraflardan derlenen "Bir Direnişin Öyküsü" başlıklı gezi fotoğrafları sergisi ile "Nasıl Bir Kent İstiyoruz?" konulu resim yarışmasında sergilemeye değer görülen resimlerin yer aldığı sergi katılımcılar tarafından yoğun ilgi gördü. Sergi alanında ayrıca "Nasıl bir kent istiyoruz?" ve "Nasıl bir kent istemiyoruz?" başlıklı iki panoda katılımcıların görüşleri kısa notlar halinde alındı.

.....

Kaynak: İnşaat Mühendisleri Odası İzmir Şubesi



## Kent, Kültür ve Demokrasi Forumu'nun Üçüncü ve Son Buluşması İzmir'de Toplandı



Mimarlar Odası tarafından, ülkemize özgü birikimin bir araya gelmesinin ve bu süreçte sivil demokratik kuruluşlar ve mimarlık, bilim, kültür ve sanat in-

sanları ile birlikte değerlendirme ortamının sağlanmasının, dönemsel "Kent, Kültür, Çevre, Demokrasi ve Mimarlık Politika Belgesi"nin oluşturulmasının hedeflendiği Kent Kültür ve Demokrasi Forumu Buluşmaları başlatılmıştı. Forumların Türkiye coğrafyasına yayılmasını ve bölgelere özgü nitelikleri ortaya koymasını amaçlayan forum dizisinin üçüncüsü ise, 14 Aralık 2013 tarihinde Mimarlar Odası İzmir Şubesi'nin yeni hizmet binasında gerçekleştirildi. Bir katılım süreci olarak öngörülen "Kent, Kültür ve Demokrasi Forumu" katılımcılarıyla birlikte bir politika metninin yeniden üretilmesi ile geleceğe ilişkin umutları beslemesi amaçlanan etkinlik yüksek katılımla gerçekleşti.

Kaynak: [www.mo.org.tr](http://www.mo.org.tr)

## Taksim Meydanı Müzikali Mimarlık Merkezi'mizde Gerçekleşti



Talimhane Tiyatrosu'nun düzenlediği Taksim Meydanı Müzikal Tiyatro oyunu 14 Aralık 2013 tarihinde Şubemiz konferans salonunda sergilendi. Yönetmenliğini Mehmet Ergen'in yaptığı oyunda Taksim Gezi Parkı'nda yaşananlar sahneye taşındı. Mert Aydın, Orhan Aydın, Nebi Birgi, Kubilay Çamlıdağ, Ezgi Erol, Baran Güler, Begüm Günceler, Defne Koldaş, Bahadır Özkoca ve Mert Şişmanlar oyuncuların rol aldığı oyun izleyiciler tarafından ilgi ile izlendi.

# TMMOB Mimarlar Odası 43. Dönem 2. Merkez Danışma Kurulu İzmir'de Gerçekleştirildi



TMMOB Mimarlar Odası'nın 43. Dönem Çalışma Programı içerisinde yer alan ve Mimarlar Odası Ana Yönetmeliği uyarınca gerçekleştirilen 43. Dönem 2. Merkez Danışma Kurulu 14 Aralık 2013 tarihinde Mimarlar Odası İzmir Şubesi'nde yapılmıştır.

Danışma Kurulu'nda 43. Dönem çalışma programı çerçevesinde, dönem içinde gerçekleştirilen Oda çalışmalarının değerlendirilmesinin yanı sıra, özellikle 2011 genel seçimler süreciyle paralel olarak ülkemizde gelişen yapısal ve yasal değişim süreçleri, bu süreçlerin kent, çevre, doğal ve kültürel miras ile meslek alanına etkileri değerlendirilerek çözüm önerileri paylaşılmıştır.

Bu bağlamda yapılan tespitlerde özetle altı çizilen hususlar şu şekilde belirginleşmiştir:

Anadolu, birçok yerleşme kültürünün yeşerdiği, birçok kültüre kaynaklık etmiş ve birçok kültürü buluşturmuş kökleri çok ötelelere uzanan büyük bir kaynaktır. Ülkemiz doğal tarihi arkeolojik zenginliğinin yanı sıra büyük bir mimarlık birikimine de sahip olan bir mimarlıklar ülkesidir. Cumhuriyetimizin ilk yıllarındaki çağdaşlaşma serüveninin bir yansıması olarak mimarlık uygulamaları, o günün koşulları içinde öncü deneyimler kazanabilmiştir.

Ancak, 1950'li yıllardan itibaren seçilen bağımlı kalkınma politikalarının etkisiyle yaşanan kentlere göç sürecinde kentleşme hızı, kentleşme hızına ayak uyduramamış; plansızlık, kaçak yapılaşma, gecekondulaşma süreci, bir kimlik kaybı içinde kentsel dokunun, tarihsel mirasın ve doğal çevrenin bozulmasına neden olmuştur. Bu sorunlar, tutarsız siyasal yaklaşımlarla birleşerek daha da büyümüştür ve büyümektedir.

İnsanlık tarihin var olduğundan bu yana binlerce yıldır sürüp giden uygarlıkların ülkemiz topraklarında bıraktığı silinmez izler; son elli yıldır uygulanan imar politikaları sonucu yaşanan bütün aymazca tahribatlara karşı hala gözler önündedir.

**Bu nedenle, planlama, mimarlık ve mühendislikten yoksun bir yapılaşmaya yol açılması sonucunda yitirilen insani, kentsel, doğal ve tarihsel değerler olmuştur.** Ayrıca bu durum, Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından yayınlanan **2010-2023 yılları için ön görülen Kentges Bütünleşik Kentsel Gelişme Stratejisi Ve Eylem Planı ile kesinlik kazanmıştır.**

Tüm dünyaya ilan edilen bu belgelerdeki önemli saptama ve stratejilerden birisi de **sağlıklı güvenli ve çağdaş yaşam alanlarına ulaşılması; nitelikli kentsel yaşam çevrelerinin oluşturulabilmesi için kentsel mekân ve yapı projelerinin elde edilmesi sürecinin tasarım yarışmaları, katılımcı proje geliştirme süreçleri gibi mekanizmaların uygulanması, bu amaçla merkezi ve yerel yönetimlerin, meslek odaları, üniversiteler ve sivil toplum kuruluşları ile işbirliği yapması** önerisidir.

Olumlu bir yaklaşımla yapılan bu değerlendirmelere karşın, çok kısa bir süreç içinde yapılan mevzuat düzenlemelerinin ve bu düzenlemelerle gerçekleştirilen uygulamaların ne yazık ki; bütün tarihsel geçmişe, güncel gelişmelere, evrensel meslek kuram ve kurallarına ve serbest rekabet ilkesine dahi aykırı bir içeriğe sahip olduğu görülmektedir.

Bu düzenleme ve uygulamaların, ülke mühendis ve mimarlarını yok sayan, kamu yararı gözetilmeksizin ülke kaynaklarını dene-timsiz şekilde insan unsuru ile ilişkilendirilmeyecek “marka şe-hir”lere ve “yatırımcının önündeki engelleri kaldırmak” amacına heba eden; kamusal hizmet kavramını yok eden; insana, doğaya, tarihe, kültüre ait değerleri göz ardı eden; yerinden yönetim ku-ruluşlarını demokratik esaslara aykırı olarak merkezi idarenin emrine amade eden, kabulü olanaksız düzenlemeleri içerdiği gözlemlenmektedir.

Diğer taraftan, bu süreçte gerçekleştirilen yasal düzenlemeler; sağlıklı yapı çevreler oluşturulması, mimarlık mesleğinin geliştiri-lmesi, meslektaşlarımızın hak ve yetkilerinin korunması; kamu yararını temel alacak biçimde mimarlığın toplumla buluşturulma-sı önüne çok büyük engeller çekmekte; mimarlığı örgütsüz, top-lumdan kopuk, yatırımcı - müteahhit insafına bırakan “etkisiz” teknik elemanlar konumuna sürüklemektedir.

KHK’ler başlayan bu süreçte, KHK’ler ile peşi sıra gelen kanun düzenlemeleriyle; planlama, mühendislik ve mimarlık meslek alanının düzenlenmesine yönelik tüm yetkilerin tek elde toplan-ması; bu amaç doğrultusunda TMMOB ve bağlı Odaların, yerel yönetimlerin “asli işlerine” ait yetkilerinin gasp edilmesi, “özerk ve kamusal kimliklerinin” yok edilmesi; TOKİ’nin yetkilerinin Ba-kanlığa geçmesi; korunması gerekli doğal, kültürel ve tarihi mi-rasımız üzerindeki tasarruflara ait yetkilerin Çevre ve Şehircilik Bakanlığının tekelinde toplanması; bilirkişilik müessesesinin Ba-kanlığın emrine verilmesi; diğer bazı kamu kurumlarının yetki-lerinin devredilmesi gibi yasal değişikliklere yönelik öncelikli de-ğerlendirmelerin yapılması gerekmektedir.

Türkiye’nin çok yoğun ve yakıcı gündemleri arasında yaşamsal düzeyde pek çok karar alınıp yürürlüğe girerken; kamuoyunun bu konuları yeterince tartışma, değerlendirme ve bilgilendirme ola-nağı bulunmamaktadır. Bu ortamda, ard arda yayımlanan Kanun Hükmünde Kararnamelerin peşi sıra yürürlüğe sokulan yasalar ve yönetmelikler ile Çevre ve Şehircilik Bakanlığı’na mimarlık meslek alanının düzenlenmesi, Meslek Odalarının ve yerel yö-ne-timlerin kimi yetkilerinin verilmesinin ne anlama geldiğinin ve

nasıl bir sürecin parçası olduğunun da ayrıca irdelenmesi gerek-mektedir.

Başından bu yana “ileri demokrasi” ve “vesayet rejimine karşı” söylemlerle gerçekleştirilen düzenlemeler ve uygulamalar; ironik bir biçimde, “darbe rejimi vesayetine” dayanmakta; uygar ülke ölçütleri ve demokrasi ile bağdaşmayan, hukuka, anayasaya ve ilgili yasalara açıkça aykırı olan gelişmeler, küresel sömürü, rant ve çıkar politikalarının yaşama geçirilmesi için duyarlı tüm ke-simlerin ve toplumun sindirilmesi anlamına gelmektedir. Bu bağ-lamda içinde bulunulan süreç ve ülke gündeminin mimarlık orta-mına etkilerine yönelik yapılacak değerlendirmeler ışığında; özellikle mesleki hizmet alanlarının düzenlenmesi, mesleki hak-lar; Mimarlar Odası örgütsel yapısının yenilenmesi ve güçlendi-rilmesi ile mimarlık politikalarının geliştirilmesi konusu ayrıntılı olarak ele alınmalıdır.

Mimarlık politikalarının, gerek meslek alanı ve meslektaşlarla, gerek diğer meslek odaları, sivil toplum örgütleri, üniversiteler ile tüm kamu kurum ve kuruluşlarıyla ve gerekse toplumla pay-laşılması da içinde bulunulan dönem açısından önem arz et-mektedir.

Mimarlar Odası olarak, diğer meslek odaları ile birlikte, TMMOB eşgüdümünde; bu sürecin dayattığı hukuksuzluğun giderilmesi için hukuki girişimler dahil olmak üzere her alanda çabalarımızın yoğunlaşarak devam etmesi gerektiğini; mesleki ve demokratik hakların korunması ve sağlanması; doğal ve kültürel çevre ile mi-marlık ve kent değerlerinin korunması ve geliştirilmesi; bilimin rehberliğinde kamu ve toplum yararının gözetilmesi yönündeki çabalarımızın, meslektaşlarımız, duyarlı tüm kesimler ve yurttaş-larımızla birlikte sürdürmeye kararlı olduğumuz bir kez daha yi-nelenmelidir. Unutulmamalıdır ki tarihsel süreç içerisinde meslek örgütleri demokrasinin en önemli güvencelerinden birisi olmuştur ve bu misyonlarını sürdürmeye, bütün zorluklara rağmen devam edeceklidir.

Meslek Odaları, meslek ortamının ve demokrasinin olmazsa ol-maz güvenceleridir. Onlara sahip çıkmak, yaşamımıza ve gele-ceğimize sahip çıkmak demektir.

# Türkiye'nin Mimarlık Ödüllerinde Yeni Dönem! XIV. ULUSAL MİMARLIK SERGİSİ ve ÖDÜLLERİ, 2014



Türkiye'de mimarlık mesleğini ve kültürünü geliştirme hedefiyle gündem yaratan ilk kurumsal girişim olan Ulusal Mimarlık Sergisi ve Ödülleri Programı, Mimarlar Odası tarafından ilk kez 1988 yılında, Mimar Sinan'ın 400. ölüm yıldönümü anısına düzenlendi. Bugüne kadar gerçekleşen 13 dönemde, programa 1.920 eser katıldı ve öncü nitelikleri nedeniyle 112 eser ve 41 kişi / kuruluş çeşitli dallarda ödüllendirildi.

Ulusal Mimarlık Sergisi ve Ödülleri, başarılı genç mimarların ortaya çıkmasına katkıda bulunduğu gibi, Türk mimarlarının uluslararası tanınırlığına da olanak sağlıyor. Türkiye mimarlığını uluslararası ortamda temsil etmek üzere

önemli mimarlık ödülü programlarına aday gösterilecek mimar ve eserler, ödül alanlar ve/veya ödül adayları arasından seçiliyor. Ödül alan yapılar, Ağa Han Mimarlık Ödülü, Avrupa Birliği Mies van der Rohe Çağdaş Mimarlık Ödülleri'nde doğal ödül adayı oluyorlar. Böylelikle, yurtiçinde ve yurtdışında Türkiye mimarlığını başarıyla temsil eden eser ve mimarların farklı platformlarda tanınırlığı amaçlanıyor. Mimarlık eserinin kamusalının artırılması, mimarın hak ve sorumluluklarının tanınması ve mesleki pratiğin ayrıntılarının yaygınlaşması süreçleri destekleniyor.

Serginin ilk günü akşamı yapılan ödül töreninde, ödül alan eserler ve sahipleri tanıtılarak kendilerine plaket veriliyor; ödüllerin maddi karşılığı bulunmuyor. Sergiye katılan ve ödül alan tüm eserler ilk olarak Ankara'da sergileniyor. Sergi bir sonraki ödül dönemine kadar, oluşturulan program çerçevesinde yurtiçinde ve yurtdışında birçok kentte ve etkinliğe taşınarak yeniden açılıyor.

Sergiye katılan eserler içinde Seçici Kurul tarafından değerlendirilerek yayın için yeterli görülenler, İngilizce ve Türkçe olarak hazırlanan Ulusal Mimarlık Ödülleri Kataloğu ile ulusal ve uluslararası mimarlık kamuoyuna tanıtılıyor. Katılımcılara ücretsiz olarak gönderilen katalog, UIA üyesi dünya ülkelerindeki meslek örgütleri kütüphanelerine, yurtiçi ve dışındaki üniversite, araştırma merkezi ve uzmanlık kütüphanelerine ulaştırılarak, güncel ve modern Türkiye mimarlığındaki düşünsel buluşçuluğun ve estetik

beğenin tanıtımına, yaygınlaştırılmasına katkıda bulunuyor.

Ödül alan eserler ve mimarlar aynı zamanda, 1988 yılından beri ödül alanların biraraya getirildiği Ulusal Mimarlık Ödülleri Retrospektifi Sergisi'ne ve kataloguna dahil ediliyor ve bu sergi yurtiçi ve yurtdışında birçok kentte ve etkinlikte izleyicisi ile buluşuyor.

Ödül alan yapıların tescili için TC Kültür ve Turizm Bakanlığı'na başvuru yapılıyor ve süreci eserin müellifi ile birlikte takip ediliyor. Aynı zamanda, ödül alan yapılara, aldığı ödülün adının ve eser sahibinin isminin yer aldığı bilgi plaketi çakılıyor.

### **Dallar ve Kategoriler**

Ulusal Mimarlık Ödülleri, iki ana başlık altında veriliyor: MİMAR SİNAN BÜYÜK ÖDÜLÜ ve BAŞARI ÖDÜLLERİ. Mimar Sinan Büyük Ödülü, tüm meslek hayatı boyunca verdiği eserleri ve mimarlığa geçen hizmetleri nedeniyle bir mimara veya ortak çalışan mimarlara veriliyor. Başarı Ödülleri ise dört kategoriye ayrılıyor: "MİMARLIĞA KATKI DALI", "YAPI DALI", "PROJE DALI", "FİKİR SUNUMU DALI". Yapı Dalı'nın kendi içinde "Yapı", "Koruma-Yaşatma" ve "Çevre" olmak üzere alt kategorileri bulunuyor. Mimar Sinan Büyük Ödülü, Mimarlığa Katkı Dalı ve bu programa eş zamanlı olarak yürütülen Anma Programı için seçilecek kişi / kurum için aday gösterilebilirken

([www.mo.org.tr/ulusalsergi](http://www.mo.org.tr/ulusalsergi) adresindeki "Aday Göster-

me" bölümü), diğer dallar için kişisel başvuru gerekiyor.

### **Takvim**

- 14 Mart 2014 Son Katılım Tarihi  
27-28 Mart 2014 Seçici Kurul Toplantısı  
11 Nisan 2014 Ödül Töreni, ODTÜ Kültür ve Kongre Merkezi, ANKARA

### **Sergi Programı**

- 11-20 Nisan 2014 ODTÜ Mimarlık Fakültesi, ANKARA  
16 May.-6 Haz. 2014 Mimarlar Odası İstanbul BK Şubesi Sergi Salonu, Karaköy, İSTANBUL  
8-19 Ekim 2014 İzmir Mimarlık Merkezi, Alsancak, İZMİR

### **Seçici Kurul**

- NUR AKIN  
FERHAT HACIALİBEYOĞLU  
HAYDAR KARABEY  
AHMET ÖZGÜNER  
SEMRA TEBER YENER

### **Düzenleme Komitesi**

- N. MÜGE CENGİZKAN (Koordinatör),  
SERHAT BAŞDOĞAN,  
A. DERİN İNAN,  
İLKER ÖZDEL

**İletişim Adresi:** [www.mo.org.tr](http://www.mo.org.tr)

## 26. Uluslararası Yapı ve Yaşam Kongresi

3-5 Nisan 2014



Geçtiğimiz yüzyılın sonlarına doğru hızlanan küreselleşme ile birlikte yaşanan yersiz-yurtsuzlaşma ve buna tepki olarak mekansal aidiyet hissinin yeniden önem kazanması, yapı çevrelerde dikkate değer bir dönüşümün gerçekleşmesine neden olmaktadır. Bununla birlikte, son yıllardaki araştırmalar, geleneksel ve çağdaş yapı çevreler arasındaki çelişkileri ve melezlikleri

ortaya koyarak, mekan kullanımı, kent planlama, tasarım ve mimarlık alanlarında yeni tartışmaları da gündeme getirmiştir. Bunlar arasında; mekansal ayrılmaya karşılık olarak kent merkezlerinin potansiyellerini irdelemeye ve sorunlarını çözmeye yönelik araştırmaların ön plana çıktığı görülmektedir.

Bu gelişmelere bağlı olarak, 3-5 Nisan 2014 tarihlerinde düzenlenecek olan 26. Uluslararası Yapı-Yaşam Kongresi "Kent Merkezini Yeniden Keşfetmek" teması üzerinde yoğunlaşmaktadır. Kongre öncelikle, kent merkezlerinin geçmişten geleceğe taşıdığı süreklilik içindeki özgün değerlerin ortaya çıkarılmasını hedeflemektedir. Bu bağlamda, değişen yaşam pratiklerinin beraberinde getirdiği mekansal ve sosyal sorunların tartışılması amaçlanmaktadır. Kongre, kent merkezlerinin çağdaş yaşam koşullarına uyarlanabilmesine yönelik tartışmalar için bir platform oluşturacaktır.

1. KENT MERKEZİNİ GELECEĞE AKTARMAK: Planlama stratejileri ve tasarım yaklaşımları, mekansal dönüşümler,

yeniden canlandırma (ekonomik, sosyal, fiziksel), kentsel miras, kentsel turizm

2. KENT MERKEZİNDE BULUŞMAK: Kentsel ayrışma/buluşma, kamusal yaşam, ulaşılabilirlik, erişilebilirlik, çeşitlilik, kentlilik bilinci, kapsayıcılık

3. KENT MERKEZİNİ YÖNETMEK: Kentsel politikalar, yönetim, katılımçılık, afet ve risk yönetimi, alan yönetimi yaklaşımları

4. KENT MERKEZİNDE UYARLANABİLİRLİK: Ekolojik yaklaşımlar, enerji verimliliği, yenilikçi teknolojiler, çevresel kontrol

### Kongre Takvimi

İlk duyuru - 14 Ekim 2013 Pazartesi

Bildiri özetlerinin iletilmesi - 06 Aralık 2013 Cuma

Bildiri özetlerinin değerlendirilmesi ve ikinci duyuru  
20 Aralık 2013 Cuma

Bildiri tam metninin iletilmesi - 07 Şubat 2014 Cuma

Bildiri tam metninin değerlendirilmesi ve son duyuru  
17 Şubat 2014 Pazartesi

Düzeltilmiş tam metninlerin iletilmesi - 10 Mart 2014 Pazartesi

Kongre- 03-05 Nisan 2014

Kongre'nin yapılacağı fuar alanında, 02 - 06 Nisan 2014 tarihleri arasında Mimarlar Odası Bursa Şubesi & TÜYAP Bursa Fuarcılık tarafından "26. Bursa Yapı ve Yaşam Fuarı" düzenlenecektir.

**İletişim Adresi:** www.bursamimar.org.tr

## Türkiye, Venedik Bienali'nde Kalıcı Bir Mekâna Sahip Olacak

Türkiye, İstanbul Kültür Sanat Vakfı'nın girişimi ve 21 destekçinin katkılarıyla, dünyanın en önemli güncel sanat ve mimarlık etkinlikleri arasında sayılan Venedik Bienali'nde uzun süreli bir mekâna sahip olacak. Venedik Bienali'nin iki ana sergi alanından biri olan Arsenale'de 2014-2034 yılları arasında tahsis edilen mekân sayesinde Türkiye Pavyonu, önümüzdeki yıl ilk kez Venedik Bienali Uluslararası Mimarlık Sergisi'nde de yer alacak. İstanbul Kültür Sanat Vakfı, 20 yıl boyunca Uluslararası Sanat Sergisi'nin yanı sıra Mimarlık Sergisi'nde de yer alacak Türkiye Pavyonu'nun koordinasyonunu yürütecek.

Türkiye'nin Venedik Bienalleri'nde kalıcı bir mekânda yer almasını sağlayan kişi ve kurumlar arasında Akbank, Mehveş-Dalınç Arıburnu, Nezih Barut, Ali Raif Dinçkök, Vuşat Doğan Sabancı, Füsun-Faruk Eczacıbaşı, Oya-Bülent Eczacıbaşı, Enka Vakfı, Nesrin Esirtgen, Eti Gıda San. ve Tic. AŞ, Kadir Has Üniversitesi, Öner Kocabeyoğlu, MAÇAKIZI, Tansa Mermerci Ekşioğlu, Polimeks İnşaat, SAHA Derneği, Taha Tatlıcı, T. Garanti Bankası AŞ, Vehbi Koç Vakfı, Zafer Yıldırım, Yıldız Holding AŞ yer alıyor.

Venedik Bienali 14. Uluslararası Mimarlık Sergisi, 7 Haziran-23 Kasım 2014 tarihleri arasında Rem Koolhaas küratörlüğünde gerçekleştirilecek. "Fundamentals" başlığını taşıyan bienalde ana serginin yanı sıra Giardini ve Arsenale'de birçok ülke pavyonu da yer alacak.

Venedik Bienali 14. Uluslararası Mimarlık Sergisi'nde yer alacak Türkiye Pavyonu'yla ilgili ayrıntılar önümüzdeki günlerde açıklanacak.

## 3.Uluslararası Yeşil Binalar Zirvesi



Bu yıl üçüncüsünü düzenlemekte olduğumuz Uluslararası Yeşil Binalar Zirvesi, Yeşil Binalar ve Kentler

konusunda Türkiye'deki en büyük platform olma iddiasını, hazırladığı geniş kapsamlı içerikle bu yıl da sürdürüyor.

**20-21 Şubat 2014** tarihlerinde Lütfi Kırdar Kongre ve Sergi Sarayı'nda gerçekleşecek etkinlikte, alanında uzman ulusal ve uluslararası pek çok konuşmacının katılacağı konferans, panel ve seminerler düzenlenecek, yapı sektöründe iletişim ve bilgi paylaşımı için nitelikli bir tartışma ortamı oluşturulacak.

Yapı sektörü, son yıllarda "sürdürülebilir-yeşil bina" - "sürdürülebilir-yeşil kent" kavramlarıyla gerek ulusal gerekse uluslar arası alanda performansının sınırlarını aşan örneklerle çıkıyor karşımıza. 21.yy başında Türkiye'de en iyinin yapılmasını teşvik etmek için ulusal ve uluslar arası alanda en iyileri bir araya getirmek konferansın temel fikri. Tasarımda her ölçekte sınırlarını aşan projeler, inovatif fikir ve modellerin zirve katılımcılarına vereceği ilham ve inanç, bizce etkinliğin en büyük çıktısı olacak.

Bu yıl ayrıca Dünya Yeşil Binalar Konseyleri (WGBC) Avrupa Bölgesel Network (ERN) senelik toplantısı ilk kez Türkiye'de 3.Uluslararası Yeşil Binalar Zirvesi kapsamında gerçekleşecek. Avrupa'da 30'dan fazla ulusal yeşil bina konseyi ve 3500'den fazla üye firmaları ile bina sektörünün tüm paydaşlarını temsil eden bu uluslar arası network'ün 2014 yılındaki ilk toplantısı, 20 Şubat 2014 tarihinde Zirve'ye paralel olarak düzenlenecek.

**İletişim Adresi:** [www.yesilbinalarzirvesi.org](http://www.yesilbinalarzirvesi.org)

## Adıyaman Aktif Yaşam Merkezi Proje Yarışması Sonuçlandı



### 1.Ödül

Yakup Hazan (Y. Mimar, Rest. Uz., ODTÜ)

### 2.Ödül

Ünal Şahin (Mimar, Gazi Ü.),  
Hüseyin Yavuz (Mimar, Mersin Ü.),  
Rıdvan Fil (Mersin Ü.)

### 5.Mansiyon

Zeynep Aksu (Y. Mimar, İTÜ),  
Cihan Sevindik (Mimar, DEÜ),  
Doğan Türkkkan (Mimar-Müh. YTÜ)

### Satınalma

Barış Demir (Ekip başı, Mimar, OGÜ),  
Tuna Han Koç (Mimar, KTÜ),  
Oya Eskin Güvendi (Mimar, KTÜ),  
Sıddık Güvendi, KTÜ)

### Satınalma

Heves Beşeli (Y.Mimar, ODTÜ),  
Onur Özkoç (Y.Mimar, ODTÜ)

### Satınalma

Zafer Süzer (Mimar, İTÜ)

### Satınalma

Deniz Dokgöz (Dr. Mimar, DEÜ),  
Ferhat Hacılibeyoğlu (Y.Mimar, DEÜ),  
Orhan Ersan (Y.Mimar, SDÜ)

### Satınalma

Recep Semizoğlu (Mimar, İTÜ),  
M. Zafer Ünal (Y.Mimar, YTÜ),  
Baran Yardımcı (Mimar, İTÜ)

### 3.Ödül

Burçin Akcan Ünal (Mimar, YTÜ)

### 1.Mansiyon

Hakan Evkaya (Mimar, G.Ü.M.M.F.),  
Kutlu İnanç Bal (Mimar, G.Ü.M.M.F)

### 2.Mansiyon

Ercan Çoban (Mimar, A:D.M.M.A),  
Yurdanur Sepkin (Mimar, G.S.A),  
Öner Olcay (Mimar, G.S.A.),  
Ekin Çoban Turhan (Mimar, G.Ü.M.M.F.)

### 3.Mansiyon

Mustafa Emre Ergül (Mimar, MSÜ)

### 4.Mansiyon

Onur Yüncü (Dr. Mimar, ODTÜ),  
Esat Can Coşkun (Y. Mimar, ODTÜ),  
Aytül Özkan (Y. Mimar, ODTÜ),  
Seray Türkay (Y. Mimar, ODTÜ)



## İzmir Kalkınma Ajansı (İZKA) Hizmet Binası Mimari Proje Yarışması Sonuçlandı



İzmir Kalkınma Ajansı (İZKA) tarafından kurumun yeni hizmet binasını elde etmek üzere açılan yarışma 3 günlük jüri çalışmasının ardından sonuçlandı.

### 1. Ödül

Hasan Sıtkı Gümüşsoy (YTÜ. Mimar) (Ekip Başı )

Yardımcılar: Ozan Özdilek (YTÜ. Mimar), Erhan Vural (YTÜ. Mimar), Osman Mürsel Ural (UNC Charlotte. Mimar), Ece Sıla Bora (İTÜ. Peyzaj Mimarı / Mimar), Aleks Karpov (UNC Charlotte. Mimar), Mert Kalkan (YTÜ. Mimar), Noemi Cesetti, UNICAM Ascoli. Mimar  
Mühendisler: Serdar Özbay (YTÜ. İnşaat Müh.), Hasan Çelik (Sakarya Üni. Elektrik/Elektronik Müh.), Sabit Cevat Tanrıöver (İTÜ. Mak. Yük. Müh.)

### 2. Ödül

Ömer Selçuk Baz, Uludağ Üniv. Mimar (Ekip Başı)

Yardımcılar: Tamer Aksu (YTÜ. Mimar), İpek Palalı (İTÜ. Mimar), Ece Özdür (MSÜ. Mimar), Lebriz Atan (İTÜ. Mimar), Tuggen Kukul (İTÜ. Mimar), Ege Battal (Çukurova Üni. Mimar), Cihan Poçan (Bahçeşehir Üni. Fotoğrafçı)  
Mühendisler: Cenk Kurtel (DAÜ. İnş. Müh.), Kürşat Nazlı (Kırıkale Üni. Elektrik/Elektronik Müh.) Mehmet Yılmaz (Erciyes Üni. Mak. Müh.)

Danışman: Okan Bal (ODTÜ. Şehir plancısı)

### 3. Ödül

Alişan Çırakoğlu (ODTÜ. Mimar), İlgin Avcı, İTÜ. Mimar

Yardımcılar: Deniz Yazıcı (YTÜ. Mimar), Aslı İngenç (YTÜ. Mimar), Diğdem Angın (İTÜ. Mimar), Altuğ Çırakoğlu  
Mühendisler: Sıdika Gülsun Parlar (YTÜ. İnş. Müh.), Eray Aydın (YTÜ. Mak. Müh.), Kemal Güravşar (Ankara DMMA. Elek. Müh.)

### 1. Mansiyon

Mehmet Metin Polat, Bahçeşehir Üni. Mimar (Ekip Başı)  
Bilge Altuğ (YTÜ. Mimar), Elif Aksayan (YTÜ. Mimar)  
Yardımcılar: Dilara Sezgin (Bahçeşehir Üni. Mimar)  
Mühendisler: Özgür Önsel (İTÜ. İnş. Müh.), Necati Emre Öztürk (Kocaeli Üni. Mak. Müh.), İbrahim Tolga Çelik (Kocaeli Üni. Elek. Müh.)

### 2. Mansiyon

Mehmet Zafer Ünal (YTÜ. Y. Mim), Recep Semizoğlu (İTÜ. Mimar)  
Yardımcılar: Hakan Gözlüklü (Mimar)  
Mühendisler: Mehmet Kılıç (İnş. Müh.), Tolga Çelik (Mak. Müh.), Uğur Rasim Dinçsoy (Elek. Müh.),  
Danışman: Baran Yardımcı (İTÜ. Mimar)

### 3. Mansiyon

Özlem Eren (Beykent Üni. Mimar), Can Uzun (İTÜ. Mimar)  
A. İrfan Ertiş (İTÜ. Y. Mimar)  
Yardımcılar: M. Fatih Çınar (Mimar), Suhrob Khidirov (Mimar)  
Mühendisler: Sercan Kurtuluş, (İTÜ. Mak. Müh.), Mehmet Turgut, (Celal Bayar Üni. İnş. Müh.) Selim Yüce (Kocaeli Üni. Elek. Müh.)

### 4. Mansiyon

Onur Özkoç, (ODTÜ. Y. Mimar), Heves Beşeli (ODTÜ. Y. Mimar)  
Yardımcılar: Gökhan Yıldırım (ODTÜ. Mimar), Hakan Şanlı (YTÜ. Mimar), Tamara Nazari (Azad Üni. Mimar), İnci Erat (Öğrenci), Rafail Afandiyev (Öğrenci), Duygu Tüntaş (ODTÜ. Y. Mimar)  
Mühendisler: Ergun Tercanlı (İnş. Müh.), M. İhsan Beşeli (Mak. Müh.), Koray Yücesoy (Elek. Müh.)

## Mimarlıkta Eleştirel Okumalar–Metin Yarışması



Mimarlar Derneği 1927 tarafından 5 yıl önce başlatılan “Mimarlıkta Eleştirel Okumalar-Metin Yarışması”nın amacı; mimarlık öğrencilerini, güncel mimarlık konularına ilişkin kitap, makale vb. çalışmaları izlemeye ve bunları değerlendirek kendi özgün görüşlerini yazılı olarak anlatmaya özendirmek ve bu doğrultudaki çalışmalarını ödüllendirmektir.

Yarışmanın konusu: “Uzlaşma/Çatışma Zeminini Olarak Mekan/Yer” teması olarak belirlenmiştir. Bu yıl yarışma, konunun içeriği de göz önüne alınarak, tüm üniversite öğrencilerinin katılımına açılmıştır. Ödüllendirilen ve yayına değer bulunan yazılar bir kitapta derlenerek yayınlanacaktır.

### Yarışma Takvimi:

Yarışmanın ilanı :	31 Aralık 2013 Salı
Son soru sorma tarihi :	21 Ocak 2014 Salı
Son yazı gönderme tarihi ve saati :	25 Mart 2014 Salı
Yarışma sonuçlarının açıklanması :	22 Nisan 2014 Salı

**İletişim Adresi:** md1927.org.tr

## 2014 Yılı Ödentileri ve Belge Harçları Belirlendi

Mimarlar Odası Merkez Yönetim Kurulu'nun 26 Kasım 2013 günü yapılan 43/25 no'lu toplantısında, 21 Kasım 2013 tarihinde toplanan Oda Bütçe Komisyonu'nca hazırlanan 2014 yılı tahmini bütçe önerisi ile 2014 yılında uygulanacak ödenti ve belge harçları bedellerine ilişkin önerileri görüşülerek kabul edilmiştir.

<b>İlk kayıt ödentisi:</b>	<b>40,-TL</b>
<b>Yıllık üyelik ödentisi (12,-TL x 18):</b>	<b>216,-TL</b>
<b>Yabancı uyruklu geçici üye ilk kayıt ödentisi:</b>	<b>1.500,-TL</b>
<b>Yabancı uyruklu geçici üye yıllık ödentisi:</b>	<b>1.500,-TL</b>
<b>Büro Tescil Belgesi (BTB) yıllık ücreti:</b>	<b>300,-TL</b>
<b>Kimlik Kartı yenileme ücreti:</b>	<b>20,-TL</b>
<b>Üye tanıtım belgesi ücreti:</b>	<b>25,-TL</b>
<b>SM / SMB mühürü ücreti:</b>	<b>100,-TL</b>

Geçmiş yıllara ait aidat borçları 1993 yılından itibaren (1993 yılı dahil) tahakkuk ettirilerek tahsil edilecektir.

Ayrıca, Mimarlar Odası'nın, üyelerine herhangi bir bedel talep etmeden sunduğu “Ferdi Kaza Sigortası”ndan 2014 yılı başından itibaren yararlanabilmeleri için, aidatlarını yılın başında yatırmaları önerilmektedir. Sigorta, aidat ödenen günden itibaren, aidat ödenen yıl için geçerli olacaktır.

# 2014 yılı aidatınızı

taksitlendirerek<sup>\*</sup>  
ödeyebilirsiniz

## (216 TL)

<sup>\*</sup>Taksitlendirme İş Bankası, Garanti Bankası ve Yapı Kredi Bankası kredi kartları için geçerlidir

## Ferdi Kaza Sigortası

### ÜYELERİMİZE FERDİ KAZA SİGORTASI

Ödümüz, üyelerine yönelik 2006 yılından itibaren bir "sigorta hizmeti" başlatılmıştır. **Ödenti borcu olmayan tüm üyelerimiz ücretsiz olarak ferdi kaza sigortası kapsamına** alınırken, borçlarını kapatan üyelerimiz için de poliçeler düzenlenmektedir.

### SİGORTA NELERİ KAPSAYACAK?

Uygulama ile büyük kısmı zor ve riskli koşullarda hizmet üreten Mimarlar Odası üyeleri olası kazalarda Allianz Sigorta aracılığıyla; **Kalıcı sakatlık riskine karşı 50.000 TL, tedavi masrafları 5.000 TL, vefat için 50.000TL**lik güvenceye kavuşuyorlar.

### SİGORTA NELERDE GEÇERLİ? KAZA DURUMUNDA KİMLERE ÖDEME YAPILACAK?

Dünyanın her yerinde ve 24 saat geçerli olan ferdi kaza sigortası, "ani ve beklenmedik bir dış olayın etkisiyle (deprem durumunda da) sigortalının iradesi dışında ölmesi veya bedeninin zarar görmesi durumunda poliçede yazılı limitler dahilinde tazminat ödenmesini" kapsıyor. Sigortalının kaza sonucu oluşan beden hasarları da (doktor ücreti, hastane ve eczane masrafları vb.) kapsam içinde bulunuyor. Olası kaza durumunda limitler dahilinde ödemeler sigortalı Mimarlar Odası üyelerine veya varislerine direkt olarak yapılacaktır. Sigorta kapsamına giren üyelerimizin sigorta poliçeleri Şubemiz tarafından mevcut adreslerine iletilecektir.

Ferdi kaza sigortası hakkında detaylı bilgiyi (232) 463 66 25 numaralı telefondan edinebilirsiniz.

### ÜYE ÖDENTİ BORÇLARINA TAKSİT İMKANI

#### SAYIN ÜYEMİZ,

Oda kuruluşumuzun 59.yılıni kutlamaya hazırlandığımız bu dönemde Ödamızın ve Şubemizin bugünlere ulaşmasına emek veren tüm üyelerimize teşekkür ediyoruz. Ödamız; çalışmalarını ve kurumsal yapısını daha ileriye taşıyabilmesi için dün olduğu gibi bundan sonra da üyelerimizin desteğine ve katkısına ihtiyaç duymaktadır.

Üye yıllık aidatlarının ödenmiş olması Ödamızın varlığını sürdürebilmesi açısından son derece önemlidir. Üyelerimizin aidat borçlarının ödenmesi amacıyla çeşitli alternatifler oluşturulmuştur. Üye ödenti borcu olan üyelerimiz; borçlarını maximum, bonus, World ve axess özellikli kredi kartları ile yıl sonuna kadar ödeyebilirler. Bunun haricinde üye ödentileri, Şubemizin aşağıda belirtilen banka hesaplarına ATM veya EFT yolu ile, Şubemiz veznesinden nakit veya kredi kartı ile, Şubemiz muhasebe birimini arayarak kredi kartı ile (maximum ve bonus karta taksit diğer tüm kartlara tek slip imkanı ile) ve üyelerimizin belirttiikleri adrese muhasebe personelimiz gelerek nakit veya kredi kartı ile ödenebilmektedir.

**Üye ödentilerinin tahsilatına ilişkin kampanyamıza destek vermenizi diler, sağlık ve esenlik dolu günler dileriz.**

### ŞUBEMİZ BANKA HESAP NUMARALARI

İş Bankası Alsancak Şubesi (3401) 9455 – IBAN TR 4000 0640 0000 1340 1000 9455  
Garanti Bankası Kıbrıs Şehitleri Şubesi (713) 8299886 – IBAN TR 8300 0620 0071 3000 0629 9686  
Yapı Kredi Bankası İzmir Şubesi (6701) 69081312 – IBAN TR 4600 0670 1000 0000 6908 1312  
Akbank İzmir Şubesi (6888) 156581 – IBAN TR 0600 0460 0006 8880 0015 6581

65 yaşını doldurmuş ve çalışmayan üyelerimiz, Şubemize başvurarak üyelik ödentilerinden muaf tutulabilirler.

## Halet Çambel



Türk arkeolojisinin duayen ismi Prof. Dr. Halet Çambel, 97 yaşında hayatını kaybetti. İstanbul Üniversitesi emekli öğretim üyesi Prof. Dr. Halet Çambel, 1936 Berlin Olimpiyatları'nda Türkiye'yi temsil eden ilk Türk kadın sporculardan biriydi.

Türkiye'nin birçok bölgesinde arkeolojik kazı çalışması yürüten Çambel, ömrünün büyük bir bölümü Karatepe-Aslantaş bölgesindeki çalışmalara ayırmıştı. Bilim dünyası Karatepe-Aslantaş'ı Hitit hiyerogliflerinin çözüldüğü yer olarak tanıyor.

## Savaş Emek



Türkiye yeşil hareketinin ve antinükleer mücadelenin kurucularından Savaş Emek hayatını kaybetti.

Orman mühendisi olan Savaş, 1988-1994 yılları arasında Türkiye'nin ilk Yeşiller Partisi'nin kurucuları arasında yer aldıktan sonra uzun süre partinin İzmir İl Başkanlığı'nı yürüttü. 1990'lı yıllarda SOS Akdeniz'i kurdu, 10 yıla yakın bir süre Ağačkakan dergisini yayınladı ve Akkuyu nükleer santralına karşı verilen nükleer karşıtı mücadelenin öncülüğünü yaptı.

# HABERLER BÜLTENİ

**TMMOB MİMARLAR ODASI İZMİR ŞUBESİ ADINA**

SAHİBİ

: Hasan TOPAL

SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: Nilüfer ÇINARLI MUTLU



2013 yılı aidatını  
(216 TL) ödeyen  
üyelerimiz;

**2014 yılı ajandanızı  
Şubemizden  
alabilirsiniz**

## Şubemiz ile Yeni Anlaşmalı Kuruluşlar

### Efe Akademi

2014 yılı Şubat ayında yapılacağı ÇSGB tarafından şifaen tarafımıza bildirilen C sınıfı İş Güvenliği Uzmanlığı Sınavı için eğitimlerimiz Ekim ayı içerisinde başlayacaktır.

Odamız üyelerine Ekim ayına özel fiyatlar aşağıdaki gibidir..

Taksitli ödemelerde- 1275 TL + KDV

Ayrıca odanızdan grup katılımlarına nakit 900tl+KDV fiyatı uygulanacaktır.

Tel: 0 232 464 31 41

### Özel Gözde İzmir Hastanesi

Odamız üye ve 1. derece yakınlarına poliklinik hizmetleri, tanı ve tedavi amaçlı küçük cerrahi müdahalelerde, radyoloji, laboratuvar ve diğer tetkik hizmetlerinde, yatak ücretlerinde, cerrahi müdahaleler, ameliyat-konsültasyon hizmetlerinde fark ücreti üzerinden %20 indirim uygulanacaktır.

Tel: 0 232 458 20 20

Yerel Süreli Yayın • İki Ayda Bir Yayınlanır

Yayın Yeri: 1474 sok. No:9 Alsancak/İZMİR

Tel: (0.232) 463 66 25 (pbx) Fax: 463 52 12

e-posta: info@izmimod.org.tr • http://www.izmimod.org.tr

SAYI : 2014/1 Baskı Tarihi: 05.02.2014